

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Волгоградский институт управления - филиал
Факультет государственного и муниципального управления
Кафедра психологии

Утверждена
решением кафедры психологии
Протокол № 1 от 28.08.2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.3 Гендерная психология

по направлению подготовки (специальности)
37.03.01 «Психология» (уровень бакалавриата)
Профиль «Психологическое консультирование»

Квалификация Бакалавр психологии

Очная форма обучения
2018 год начала подготовки

Волгоград, 2017 г.

Автор—составитель:

Кандидат социологических наук,
доцент кафедры психологии

С.А.Кривашеев

Заведующий кафедрой психологии,
кандидат психологических наук

Д.М. Зиновьева

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Содержание и структура дисциплины	4
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине	9
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	15
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	15
6.1. Основная литература	16
6.2. Дополнительная литература	16
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы	16
6.4. Нормативные правовые документы	17
6.5. Интернет-ресурсы	17
7. Информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	18

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине , соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина ФТД.3 «Гендерная психология» обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
-	-	-	-

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
-	-	-

2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина ФТД.3 «Гендерная психология» принадлежит к блоку факультативных дисциплин. По очной форме обучения дисциплина осваивается в 8 семестре, общая трудоемкость дисциплины в зачетных единицах составляет 2 ЗЕ (72 часа).

Освоение дисциплины опирается на знание дисциплин Б1.В.ДВ.2.1 Сексология, Б1.В.ДВ.2.2 Психология сексуального поведения, Б1.Б.19 Психология развития и возрастная психология, Б1.Б.10 Общая психология.

По очной форме обучения количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем (по видам учебных занятий) – 36 часов, на самостоятельную работу обучающихся – 36 часов.

Форма промежуточной аттестации - зачет.

3. Содержание и структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
8 семестр								
1	Общая характеристика предмета гендерной психологии							О
2	Исторические корни гендерных различий							О
3	Анализ героических мифов Древнего Мира. Современные амплификации							О

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемо сти, промежуто чной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
4	Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в осевой и послеосевой период							О
5	Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в эпоху постмодерна							Т
6	Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в советской и постсоветсткой русской культуре							О
7	Глубинные аспекты гендера							О
8	Гендерные теории и исследования							О
9	Отношения любви							О
10	Маскулинная и фемининная идентичность							Т
Промежуточная аттестация		-	-	-	-	-	-	зачёт
Всего:		72	20	-	16		36	2 ЗЕ

Примечание: 4 – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т).

Содержание дисциплины

Тема 1. Общая характеристика предмета гендерной психологии

Предмет гендерной психологии. Пол и гендер: биологические, социальные и психологические характеристики. История появления понятия «гендер». Гендер как «социальный пол». Пол и черты личности. Институты социализации полов: семья и общество. Влияние современных СМИ на формирование гендера.

Тема 2. Исторические корни гендерных различий

Общая характеристика развития представлений человечества о фемининном и маскулинном от палеолита до постмодерна.
Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в эпоху палеолита и неолита. Небесный Отец и Мать-Земля. Особенности патриархата и матриархата.
Глубинные аспекты гендера: мифологическая и символическая структура индивидуального и коллективного бессознательного.
Принцип бриколажа Леви-Строса в развитии цивилизации и структура мифологического сознания. Структура бессознательного по З.Фрейду и К.Юнгу.
Мифологическое, логическое (предметное) и трансцендентное сознание по Леви-Стросу: баланс сознательных и бессознательных процессов. Мифологическая, логическая и трансцендентная фемининность и маскулинность.

Тема 3. Анализ героических мифов Древнего Мира. Современные амплификации

Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы Древнего Мира. Мифы Древней Греции. Любовь как репродукция. Миф и его характеристики. Классификации мифов. Ремифологизация и сакрализация. Мифы и сказки.

Анализ героических мифов Древней Греции. Мифы о Зевсе, Посейдоне и Гадесе. Мифы об Аполлоне и Дионисе. Мифы о Гефесте, Аресе, Аполлоне, Эросе и Афродите. Мифы о Психее и Амуре, о Персефоне, Деметре и Гадесе. Мифы об Афине и Артемиде. Миф о Сатурне и его современное значение (Дж. Холлис). Героические мифы в «Илиаде» и «Одиссее» Гомера. Героические мифы в «Царе Эдипе» и «Электре» Софокла. Современные амплификации.

Тема 4. Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в осевой и послеосевой период
Особенности христианского, конфуцианского и буддийского подходов к гендерным ролям. Миф о Христе и Деве Марии. Лао Дзи о Дао. Путь Сидхартха Гаутама. Экзистенциальная философия и психология о смысле и бессмысленности жизни в контексте взаимоотношений между мужчиной и женщиной.

Анализ текстов Г.Гессе «Сидхартха Гаутама» и Лао Дзи «Дао де Дзин». Анализ библейских притч.

Тема 5. Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в эпоху постмодерна
Особенности эпохи постмодерна. Аналитическая философия о постмодернистской культуре. Фрагментарность и множественность дискурса постмодерна, десакрализация любви (Ж.Бодрийар, Р.Барт, Ж.Деррида, У.Эко, В.Сорокин, С.Соколов, В.Ерофеев). Событийно-сюжетный план художественного текста. Трансцендентно-символический план художественного текста.

Анализ текстов М.Пруста и Д.Джойса. Анализ текстов С.Соколова, В.Сорокина, М.Павича, М.Кундеры, Басе.

Анализ мифоструктуры киноматериалов 20 века: событийно-сюжетный и трансцендентно-символический планы. У.Эко о структуре кинофильма: создание аудио-визуального текста и киноморф. Киноматериалы 20 века: ремифологизация и создание новых мифов о любви, мужественности и женственности.

Анализ картин Ф.Феллини, А.Сокурова, Б.Фосса, Д.Линча и К.Кесслевского

Тема 6. Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в советской и постсоветской российской культуре

Миф о семейном счастье в СССР и гендерные роли. Влияние культа личности на восприятие мужественности-женственности. «Советская семья» и ее бессознательное. Родина-Мать и похороненный Солдат. Танатос «совдепа» и «Гулаг».

Анализ текста А.Солженицына «Архипелаг Гулаг». Анализ картин А.Тарковского «Солярис» и «Сталкер».

Тема 7. Глубинные аспекты гендера

Формирование гендерных различий в онтогенезе: психоаналитическая модель. Полоролевая идентификация и ядерная половая идентичность (О.Кернберг). Комплекс кастрации и зависть к пенису. Доэдипальная и эдипальная сексуальность.

Алхимическая амплификация на отношения любви: алхимический брак и его символика в аналитической психологии (К.Юнг, К.Ламберт).

Гендер и тело. Телесность и «телесное Я» в структуре гендерной идентичности.

Символ, метафора и аллегория в бессознательном. Фрейд о символизме: остроты, намеки, смещение, каламбуры, двусмысленности и бессмысленности. Символизм невысказываемого Ж.Лакана и Ж.Делеза. Анализ дискурса трансцендентных смыслов.

Тема 8. Гендерные теории и исследования

Теории и исследования гендерных различий (теории пола, биологический детерминизм, эссенциализм, социальный конструктивизм, культурализм и др.).

Социоллингвистика Д.Таннен, лингвистическая гендерология. Теория

взаимодополнительности полов (гендерной социализации) Т.Парсонса и Р.Бейлза.

Эссенциализм и социальный конструктивизм. Теория пола Ш.Берн и др. Постструктурализм о гендере (Ж.Лакан, Ж.Деррида, Ж.Делез и др.). Теории гендерного структурирования и множественности гендера (Бергер, Лукман, Николсон Л., Фрезер Н.). Феминистские теории гендера.

Тема 9. Отношения любви

Философский экскурс о любви: Платон, Сократ, Спиноза, И.Кант, Шопенгауэр, С.Кьеркегор, М.Мамардашвили. Сакрализация любви в коллективном бессознательном. Аналитическая философия о любви: Ж.Бодрийар, Р.Барт, Ж.Деррида, Ж.Делез, М.Фуко, Ж.Батай.

История жизни субъекта и ее анализ. Диалогическая Самость как внутреннее условие (архетипического происхождения) внешнего диалога с Миром.

Психоаналитические модели отношений любви. Диадические и триадические отношения, комплексы (З.Фрейд, О.Кернберг, Х.Кохут, М.Кляйн, М.Малер).

Фемининные особенности нарциссизма.

Маскулинные особенности нарциссизма.

Тема 10. Маскулинная и фемининная идентичность

Маскулинная идентичность и идентификация: индивидуация, полярная героика, гегемонный и инфантильный социальные стереотипы. Гомосексуальность.

Фемининная идентичность и идентификация: индивидуация, негативные аспекты фемининности, созависимость и пассивность. Феминизм. Лесбиянство.

Фемининность и маскулинность: проявления созависимого и автономного поведения в современных парах.

Фемининность и маскулинность: проявления агрессивного и дружелюбного поведения современных пар.

Фемининность и маскулинность, выбор социальных приоритетов: семья или профессиональная самореализация. Женская и мужская успешность.

Этапы и топосы мужской индивидуации. Путь Героя.

Этапы и топосы женской индивидуации. Путь Красавицы.

На самостоятельную работу студентов по дисциплине Б1.В.ДВ.8.1 «Гендерная психология» выносятся следующие темы:

№ п/п	Тема	Вопросы, выносимые на СРС	Очная форма
1	2	3	4
1	1	Фемининность и маскулинность: проявления созависимого и автономного поведения в современных парах.	О
2	2	Фемининность и маскулинность: проявления	О

		агрессивного и дружелюбного поведения современных пар.	
3	3	Фемининность и маскулинность, выбор социальных приоритетов: семья или профессиональная самореализация.	О
4	4	Женская и мужская успешность.	О
5	5	Влияние современных СМИ на формирование гендера.	Т

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины ФТД.3 «Гендерная психология» используются следующие формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Методы текущего контроля успеваемости
Очная форма		
Тема 1	Общая характеристика предмета гендерной психологии	Устный опрос
Тема 2	Исторические корни гендерных различий	Устный опрос
Тема 3	Анализ героических мифов Древнего Мира. Современные амплификации	Устный опрос
Тема 4	Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в осевой и послеосевой период	Устный опрос
Тема 5	Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в эпоху постмодерна	Письменный тест
Тема 6	Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в советской и постсоветской российской культуре	Устный опрос
Тема 7	Глубинные аспекты гендера	Устный опрос
Тема 8	Гендерные теории и исследования	Устный опрос
Тема 9	Отношения любви	Устный опрос
Тема 10	Маскулинная и фемининная идентичность	Письменный тест

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета методом устного опроса по перечню примерных вопросов из п.4.3.

К сдаче зачета по дисциплине допускаются студенты, получившие не меньше 60 баллов при текущей аттестации. При подготовке к зачету студент внимательно просматривает вопросы, предусмотренные рабочей программой, и знакомится с рекомендованной основной литературой. Основой для сдачи зачета студентом является изучение конспектов обзорных лекций, прослушанных в течение семестра, информация, полученная в результате самостоятельной работы, и практические навыки, освоенные при решении задач в течение семестра.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Тема 1. Общая характеристика предмета гендерной психологии

Вопросы

1. Предмет гендерной психологии.
2. Пол и гендер: биологические, социальные и психологические характеристики.
3. История появления понятия «гендер».
4. Гендер как «социальный пол».
5. Пол и черты личности.

Тема 2. Исторические корни гендерных различий

1. Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в эпоху палеолита и неолита. Особенности патриархата и матриархата.

2. Глубинные аспекты гендера: мифологическая и символическая структура индивидуального и коллективного бессознательного.
3. Мифологическая, логическая и трансцендентная фемининность и маскулинность.

Тема 3. Анализ героических мифов Древнего Мира. Современные амплификации

1. Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы Древнего Мира.
2. Мифы Древней Греции.
3. Миф и его характеристики. Классификации мифов.
4. Мифы и сказки.
5. Анализ героических мифов Древней Греции.
6. Современные амплификации.

Тема 4. Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в осевой и послеосевой период

1. Особенности христианского, конфуцианского и буддийского подходов к гендерным ролям.
2. Экзистенциальная философия и психология о смысле и бессмысленности жизни в контексте взаимоотношений между мужчиной и женщиной.
3. Анализ библейских притч.

Тема 5. Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в эпоху постмодерна

1. Особенности эпохи постмодерна.
2. Аналитическая философия о постмодернистской культуре.
3. Анализ мифоструктуры киноматериалов 20 века
4. Киноматериалы 20 века: ремифологизация и создание новых мифов о любви, мужественности и женственности.

Тема 6. Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в советской и постсоветской российской культуре

1. Миф о семейном счастье в СССР и гендерные роли.
2. Влияние культа личности на восприятие мужественности-женственности. «Советская семья» и ее бессознательное.
3. Анализ картин А.Тарковского «Солярис» и «Сталкер».

Тема 7. Глубинные аспекты гендера

1. Формирование гендерных различий в онтогенезе
2. Полоролевая идентификация и ядерная половая идентичность .
3. Гендер и тело.
4. Телесность и «телесное Я» в структуре гендерной идентичности.

Тема 8 . Гендерные теории и исследования

1. Теории и исследования гендерных различий (теории пола, биологический детерминизм, эссенциализм, социальный конструктивизм, культурализм и др.).
2. Теория взаимодополнительности полов (гендерной социализации) Т.Парсонса и Р.Бейлза. Теория пола Ш.Берн и др.
3. Теории гендерного структурирования и множественности гендера (Бергер, Лукман, Николсон Л., Фрезер Н.).
4. Феминистские теории гендера.

Тема 9. Отношения любви

1. Философский экскурс о любви: Платон, Сократ, Спиноза, И.Кант, Шопенгауэр, С.Кьеркегор, М.Мамардашвили. Сакрализация любви в коллективном бессознательном.
2. Аналитическая философия о любви: Ж.Бодрийар, Р.Барт, Ж.Деррида, Ж.Делез, М.Фуко, Ж.Батай.
3. Психоаналитические модели отношений любви.
4. Диадические и триадические отношения, комплексы (З.Фрейд, О.Кернберг, Х.Кохут, М.Кляйн, М.Малер).
5. Фемининные особенности нарциссизма.
6. Маскулинные особенности нарциссизма.

Тема 10. Маскулинная и фемининная идентичность

1. Маскулинная идентичность и идентификация: индивидуация,
2. Гомосексуальность.
3. Фемининная идентичность и идентификация: индивидуация,
4. Феминизм. Лесбиянство.
5. Фемининность и маскулинность: проявления агрессивного и дружелюбного поведения современных пар.
6. Фемининность и маскулинность, выбор социальных приоритетов: семья или профессиональная самореализация. Женская и мужская успешность.

Вопросы для тестирования (полный пакет находится на кафедре психологии):

1. Гендерные исследования в отечественной психологии начали развиваться:
 - 1) в дореволюционную эпоху под влиянием работ З. Фрейда, Р. фон Крафт-Эбинга и Х. Эллиса;
 - 2) в рамках педологии и марксистского психоанализа 1930-х гг.;
 - 3) в 1960-70-е годы под влиянием работ И. Кона и Б. Ананьева;
 - 4) в 1990-х гг. под влиянием идей академического феминизма.
2. Гендерные исследования в психологии в большей мере ориентированы на:
 - 1) изучение психологических различий мужчин и женщин;
 - 2) изучение особенностей социализации в качестве мужчины или женщины;
 - 3) анализ последствий гендерной дифференциации и стратификации для межличностных отношений и индивидуального развития личности.
3. Решающую роль в появлении новой научной парадигмы в исследованиях пола (гендерной теории) сыграл:
 - 1) феминизм;
 - 2) марксизм;
 - 3) постмодернизм;
 - 4) психоанализ.

Темы рефератов

1. Психоанализ феминизма.
2. Кризис современной семьи и гендерные стереотипы.
3. Алхимия любви.
4. Психоаналитическая модель отношений любви.
5. Особенности социализации девочек и мальчиков в России.
6. Современные институты инициации мужчин и женщин.

7. Постмодерн и гендер.
8. «Женская» и «мужская» психология: психоаналитический подход.
9. «Женская» и «мужская» психология: аналитический подход.
10. «Женская» и «мужская» психология: экзистенциальный подход.
11. Сексуальность и гендер.
12. Политика и гендер.

Ситуационные задачи:

Задача 1.

Какой принцип феминистской социальной работы означает, что представители общественных движений за гражданские права, члены женских организаций имеют право голоса и самостоятельного определения своих проблем? Обоснуйте свой ответ.

Задача 2.

Какой принцип феминистской социальной работы означает, что нельзя достигать цели с помощью принудительных, несправедливых, жестоких или патерналистских методов? Обоснуйте свой ответ.

Задача 3.

Какой принцип феминистской социальной работы делает акцент на власти в социальной работе, скорее, как на факторе, необходимом для создания условий деятельности других, нежели как на господстве? Обоснуйте свой ответ.

Шкала оценивания

Устный опрос

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при устном ответе во время проведения текущего контроля определяется баллами в диапазоне 0-100 %. Критериями оценивания при проведении устного опроса является демонстрация основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умение применять полученные знания на практике, овладение навыками анализа и систематизации финансовой информации в области государственных и муниципальных финансов.

При оценивании результатов устного опроса используется следующая шкала оценок:

100% - 90%	Учащийся демонстрирует совершенное знание основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умеет применять полученные знания на практике, владеет навыками анализа и систематизации информации
89% - 75%	Учащийся демонстрирует знание большей части основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умеет применять полученные знания на практике в отдельных сферах профессиональной деятельности, владеет основными навыками анализа и систематизации информации
74% - 60%	Учащийся демонстрирует достаточное знание основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умеет использовать полученные знания для решения основных практических задач в отдельных сферах профессиональной деятельности, частично владеет основными навыками анализа и систематизации информации
менее 60%	Учащийся демонстрирует отсутствие знания основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, не умеет применять полученные знания на практике, не владеет навыками анализа и систематизации информации

Тестирование

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при устном ответе во время проведения текущего контроля определяется баллами в диапазоне 0-100 %.

Критерием оценивания при проведении тестирования, является количество верных ответов, которые дал студент на вопросы теста. При расчете количества баллов, полученных студентом по итогам тестирования, используется следующая формула:

$$B = \frac{B}{O} \times 100\%,$$

где Б – количество баллов, полученных студентом по итогам тестирования;

В – количество верных ответов, данных студентом на вопросы теста;

О – общее количество вопросов в тесте.

Проверка реферата

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при проверке реферата во время проведения текущего контроля определяется баллами в диапазоне 0-100 %. Критериями оценивания при проверке реферата является демонстрация основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции.

При оценивании результатов устного опроса используется следующая шкала оценок:

100% - 90%	Учащийся демонстрирует совершенное знание основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции.
89% - 75%	Учащийся демонстрирует знание большей части основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции.
74% - 60%	Учащийся демонстрирует достаточное знание основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции.
менее 60%	Учащийся демонстрирует отсутствие знания основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
-	-	-	-

Вопросы к зачету

1. Пол и гендер: биологические, социальные и психологические характеристики.
2. Полоролевая идентификация и ядерная половая идентичность (О.Кернберг).
3. Глубинные аспекты гендера: мифологическая и символическая структура индивидуального и коллективного бессознательного.
4. Принцип бриколажа Леви-Строса в развитии цивилизации и структура мифологического сознания. Структура бессознательного по З.Фрейду и К.Юнгу.
5. Мифологическое, логическое (предметное) и трансцендентное сознание по Леви-Стросу: баланс сознательных и бессознательных процессов. Мифологическая, логическая и трансцендентная фемининность и маскулинность.
6. Общая характеристика развития представлений человечества о фемининном и маскулинном от палеолита до постмодерна.
7. Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в эпоху палеолита и неолита. Небесный Отец и Мать-Земля. Особенности патриархата и матриархата.

8. Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы Древнего Мира. Мифы Древней Греции. Любовь как репродукция.
9. Анализ героических мифов Древней Греции. Мифы о Зевсе, Посейдоне и Гадесе. Современные амплификации.
10. Анализ героических мифов Древней Греции. Мифы об Аполлоне и Дионисе. Современные амплификации.
11. Анализ героических мифов Древней Греции. Мифы о Гефесте, Аресе, Аполлоне, Эросе и Афродите. Современные амплификации.
12. Анализ героических мифов Древней Греции. Мифы о Психее и Амуре, о Персефоне, Деметре и Гадесе. Современные амплификации.
13. Анализ героических мифов Древней Греции. Мифы об Афине и Артемиде. Современные амплификации.
14. Анализ героических мифов Древней Греции. Миф о Сатурне и его современное значение (Дж. Холлис).
15. Героические мифы в «Илиаде» и «Одиссее» Гомера. Современные глубинные амплификации.
16. Героические мифы в «Царе Эдипе» и «Электре» Софокла. Современные психоаналитические амплификации.
17. Алхимическая амплификация на отношения любви: алхимический брак и его символика в аналитической психологии.
18. Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в осевой и послеосевой период. Особенности христианского, конфуцианского и буддийского подходов к гендерным ролям. Сакрализация любви в коллективном бессознательном.
19. Фемининные и маскулинные гендерные стереотипы в эпоху постмодерна. Фрагментарность и множественность культуры, десакрализация любви (Ж.Бодрийар, Р.Барт, Ж.Деррида, У.Эко, В.Сорокин, С.Соколов, В.Ерофеев).
20. Особенности фемининных и маскулинных гендерных стереотипов в советской и постсоветской российской культуре. Миф о семейном счастье и гендерные роли.
21. Философский экскурс о любви: Платон, Сократ, Спиноза, И.Кант, Шопенгауэр, С.Кьеркегор, М.Мамардашвили.
22. Аналитическая философия о любви: Ж.Бодрийар, Р.Барт, Ж.Деррида, Ж.Делез, М.Фуко, Ж.Батай.
23. Психоаналитические модели отношений любви. Диадические и триадические отношения, комплексы (З.Фрейд, О.Кернберг, Х.Кохут, М.Кляйн, М.Малер).
24. Гендер и тело. Телесность и «телесное Я» в структуре гендерной идентичности.
25. Гендер как «социальный пол». Формирование гендерных различий в онтогенезе: психоаналитическая модель.
26. Теории и исследования гендерных различий (теории пола, биологический детерминизм, эссенциализм, социальный конструктивизм, культурализм и др.).
27. Маскулинная идентичность и идентификация: индивидуация, полярная героика, гегемонный и инфантильный социальные стереотипы. Гомосексуальность.
28. Фемининная идентичность и идентификация: индивидуация, негативные аспекты фемининности, созависимость и пассивность. Феминизм. Лесбиянство.
29. Влияние современных СМИ на формирование гендера.
30. Фемининность и маскулинность: проявления созависимого и автономного поведения в современных парах.
31. Фемининность и маскулинность: проявления агрессивного и дружелюбного поведения современных пар.

32. Фемининность и маскулинность, выбор социальных приоритетов: семья или профессиональная самореализация. Женская и мужская успешность.
33. Фемининные особенности нарциссизма.
34. Маскулинные особенности нарциссизма.
35. Этапы и топосы мужской индивидуации. Путь Героя.
36. Этапы и топосы женской индивидуации. Путь Красавицы.

Шкала оценивания

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при устном ответе во время промежуточной аттестации определяется оценками «зачтено» или «незачтено». Критериями оценивания на зачете является демонстрация основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умение применять полученные знания на практике, овладение навыками анализа и систематизации информации

Для дисциплин, формой итогового отчета которых является зачет, приняты следующие соответствия:

60% - 100% - «зачтено»;

менее 60% - «не зачтено».

Установлены следующие критерии оценок:

100% - 90%	Учащийся демонстрирует совершенное знание основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умеет применять полученные знания на практике, владеет навыками анализа и систематизации информации
89% - 75%	Учащийся демонстрирует знание большей части основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умеет применять полученные знания на практике в отдельных сферах профессиональной деятельности, владеет основными навыками анализа и систематизации информации
74% - 60%	Учащийся демонстрирует достаточное знание основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умеет использовать полученные знания для решения основных практических задач в отдельных сферах профессиональной деятельности, частично владеет основными навыками анализа и систематизации информации
менее 60%	Учащийся демонстрирует отсутствие знания основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, не умеет применять полученные знания на практике, не владеет навыками анализа и систематизации информации

4.4. Методические материалы

По п.4.4. Методические материалы: содержание не обновлено (посл. вариант: Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, осуществляются в соответствии с Регламентом о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов в ФГБОУ ВО РАНХиГС и Регламентом о балльно-рейтинговой системе в Волгоградском институте управления - филиале РАНХиГС.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат является индивидуальной самостоятельно выполненной работой студента. Тему реферата студент выбирает из перечня тем, рекомендуемых преподавателем, ведущим соответствующую дисциплину. Реферат, как правило, должен содержать

следующие структурные элементы: Титульный лист Содержание Введение Основная часть Заключение Список литературы Приложения (при необходимости).

Требования к объему: не более 15 страниц. Оформление: Шрифт Times New Roman, 12 шрифт, 1,5 интервала, 1,5 см абзацный отступ. Оригинальность по системе Антиплагиат.ВУЗ – не менее 60 процентов.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература.

1. С.Л. Бем. Линзы гендера. Трансформация взглядов на проблему неравенства полов. – М.: РОССПЭН, 2004. Стр. 7-15, 39-77 324-326.
2. Т.В. Бендас. Гендерная психология. – СПб.: Питер, 2005. Глава 1.
3. Ш. Берн. Гендерная психология. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2001. Стр. 21-27, 202-216.

6.2. Дополнительная литература

1. Армстронг К. Краткая история мифа – М., 2005.
2. Апинян Т.А. Мифология: теория и события – СПбГУ, 2005.
3. Мифологии Древнего Мира – сб.очерков под ред. Крамера С.Н. и Хука С., СПб, 2005.
4. Элиаде Мирча Ностальгия по истокам – М., 2006.
5. Болен Дж.Ш. Боги в каждой женщине – М., 2006.
6. Болен Дж.Ш. Боги в каждом мужчине – М., 2006.
7. Шон Берн Гендерная психология – СПб, 2004.
8. Тайсон Ф., Тайсон Р. Психоаналитические теории развития – Екатеринбург, 1998.
9. Холлис Дж. Сотворить свою жизнь – М., 2006.
10. Холлис Дж. Под тенью Сатурна – М., 2005.
11. Эдингер Э.Ф. Творение сознания. Миф Юнга для современного человека – СПб, 2001.
12. Шварц-Салант Н. Нарциссизм и трансформация личности – М., 2007.
13. Шарп Д. Кризис среднего возраста – М., 2006.
14. Бодрийяр Ж. Соблазн – М., 2000.
15. Бл.Августин Исповедь – М., 2003
16. Ж.Деррида Деконструкция: тексты и интерпретация – Минск, 2001.
17. А.Бадью Делез: шум бытия – М., 2004.
18. М.Хайдеггер. Сб.статей – СПб., 2004.
19. Квадратура смысла. Сб.статей – М., 1999.
20. Ц.Тодоров Теории символа – М.,1999.
21. М.К.Мамардашвили Психологическая топология пути – СПб., 1997.
22. Тейяр де Шарден Феномен человека - СПб., 1994.
23. В.А.Петровский Личность в психологии: парадигма субъектности – М., 1996.
24. Ж.Лакан Функция и поле речи языка – М., 1996.
25. Д. Мотокие Предание о цветке стиля – М., 1989.
26. Вейнингер О. Пол и характер – сб. Мн., 1997.
27. Геодакян В.А. Эволюционная теория пола – ж. «Природа» №8, 1991.

28. Гидденс Э. Трансформация интимности, сексуальность, любовь и эротизм в современных обществах – СПб, 2004.
29. Липовецкий Ж. Третья женственность – СПб, 2003.
30. Куттер П. Современный психоанализ – СПб, 1997.
31. Лаврова О.В. Глубинная топологическая психотерапия: идеи о трансформации – СПб, 2001.
32. Мазин В.А. Роковая женщина Лу Андреас-Саломе – ж. «Вестник психоанализа», №1, 2001.
33. Джойс МД. Тысячеликий Эрос – СПб, 1999.
34. Юджин М. Фаллос. Священный мужской образ – М., 2000.
35. Мастерс У., Джонсон В. Мастерс и Джонсон о любви и сексе – СПб, 1999.
36. Тресиддер Дж. Словарь символов – М., 2001.
37. Пинкола Э.К. Бегущая с волками – М., 2001.
38. Хорни К. Женская психология – СПб, 1993.
39. Эткинд А. Эрос невозможного – СПб, 1993.
40. Юнг К. Душа и миф. Шесть архетипов – Киев, 1996.
41. Фрейд З. Женственность. Об унижении любовной жизни - в кн. «Влечения и их судьба», М., 1999.
42. Хендерсен Дж. Древние мифы и современный человек – в сб. «Человек и его символы», СПб, 1996.
43. Нойман Э. Происхождение и развитие сознания – М., 1998.
44. Уайли Дж В поисках фаллоса. Приап и развитие мужского – СПб, 1996.
45. Кляйн М. Зависть и благодарность. Исследование бессознательных источников – СПб, 1997.
46. Бубер М. Я и Ты – М., 1993.
47. Фон Франц М.-Л. Психология сказки – СПб, 1998.

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

Неотъемлемым элементом учебного процесса является самостоятельная работа студента. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются теоретические способности, столь важные для современной подготовки специалистов. Формы самостоятельной работы студентов по дисциплине: написание конспектов, подготовка ответов к вопросам, написание рефератов, решение задач, исследовательская работа, выполнение контрольной работы.

6.4. Нормативные правовые документы.

Федеральный закон от 27 июля 2010 г. N 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг»

Правила организации деятельности многофункциональных центров предоставления государственных и муниципальных услуг, утвержденные Постановлением Правительства РФ от 22.12.2012 N 1376

Методические рекомендации об особенностях обеспечения информационной доступности в сфере теле-, радиовещания, электронных и информационно-коммуникационных технологий, утвержденные Приказом Минкомсвязи России от 25.04.2014 N 108

6.5. Интернет-ресурсы.

1. ЭБС Лань <http://lib.ranepa.ru/base/abs-izdatelstva--lan-.html#>
2. ЭБС IPRbooks <http://lib.ranepa.ru/base/abs-iprbooks.html>

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- лекционные аудитории, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном;
- помещения для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью;

Дисциплина должна быть поддержана соответствующими лицензионными программными продуктами.

Программные средства обеспечения учебного процесса должны включать:

- программы презентационной графики;
- текстовые редакторы.

Вуз обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин, обеспечивает выход в сеть Интернет.