

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Волгоградский институт управления - филиал РАНХиГС

Факультет государственного и муниципального управления

---

(наименование структурного подразделения (института/факультета/филиала))

Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации

---

(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА

решением кафедры лингвистики и  
межкультурной коммуникации

Протокол от «27» августа 2018 г. № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.Б.1 Иностранный язык**

Начальный уровень владения языком А2

(индекс, наименование дисциплины, в соответствии с учебным планом)

**по направлению подготовки**

**37.05.02 Психология служебной деятельности**

---

(код и наименование направления подготовки (специальности))

*Морально-психологическое обеспечение служебной деятельности*

---

направленность (профиль)

*Психолог*

---

квалификация

*очная*

---

форма(ы) обучения

Год набора – 2019

Волгоград, 2018 г.

**Автор(ы)–составитель(и):**

канд. филол. наук, доцент кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации  
Никитина И.С.

канд. соц. наук, доцент кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации  
Демушина О.Н.

канд. филол. наук, доцент, доцент кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации  
Дубинина И.И.

канд. филол. наук, доцент кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации  
Барышникова Г.В.

старший преподаватель кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации  
Марянина Л.А.

Заведующий кафедрой лингвистики и межкультурной коммуникации, канд. филол. наук,  
доцент Гуляева Е.В.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....	4
3. Содержание и структура дисциплины (модуля).....	6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств по дисциплине.....	10
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	55
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	63
6.1. Основная литература.....	63
6.2. Дополнительная литература.....	64
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	65
6.4. Нормативные правовые документы.....	66
6.5. Интернет-ресурсы.....	66
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы .....	66
8. Приложение1.....	68

# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина **Б1.Б.1 Иностранный язык** обеспечивает овладение следующей компетенцией

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
<b>УК ОС-4</b>	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках для решения задач профессиональной деятельности	<b>УК ОС-4.1</b>	Способность осуществления эффективной устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языке в соответствии с речевой ситуацией и задачами общения.
		<b>УК ОС-4.2</b>	Помочь студентам овладеть необходимым уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в бытовой и социокультурной сферах
		<b>УК ОС-4.3</b>	Помочь студентам овладеть необходимым уровнем коммуникативной компетенции для решения задач в познавательной и профессиональной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования
		<b>УК ОС-4.4</b>	Сформировать у студентов три компонента коммуникативной компетенции (лингвистической, социолингвистической, прагматической)

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
	<b>УК ОС-4.1</b>	Осуществляет эффективную устную и письменную коммуникации на иностранном языке в соответствии с речевой ситуацией и задачами общения.
	<b>УК ОС-4.2</b>	Решает социально-коммуникативные задачи в бытовой и социокультурной сферах
	<b>УК ОС-4.3</b>	Решает коммуникативные задачи в познавательной и профессиональной деятельности при общении с зарубежными партнерами и для дальнейшего самообразования
	<b>УК ОС-4.4</b>	Последовательно строит высказывания в соответствии с моделями социального взаимодействия, для решения различных коммуникативных задач с учетом норм использования языка в разнообразных типовых ситуациях профессионального общения

## 2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина Б1.Б.1 «Иностранный язык» относится к базовой части общенаучного цикла. В соответствии с Учебным планом, по очной форме обучения

дисциплина осваивается в 1-4 семестрах, общая трудоемкость дисциплины в зачетных единицах составляет 9 ЗЕТ (324 часа).

Изучение данной дисциплины основывается на базе предыдущего уровня образования (курс полного общего образования). На этом этапе обучения осуществляется общая подготовка по английскому языку, позволяющая решать задачи межличностного и межкультурного общения. Входной уровень владения иностранным языком на данном этапе составляет А2 (предпороговый уровень). Общая трудоемкость дисциплины позволяет достичь уровня В1(пороговый уровень) по окончании курса.

В результате изучения дисциплины, студенты приобретают знания и навыки, необходимые для осуществления эффективного профессионального взаимодействия на государственном и иностранном языке.

По очной форме обучения количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем (по видам учебных занятий) – 144 часа и на самостоятельную работу обучающихся – 144 часа, на контроль – 36 часов.

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом 1-3 семестры – зачет, 4 семестр – экзамен.

### Объем дисциплины

Таблица 1

<i>Вид учебных занятий и самостоятельная работа</i>		<i>Объем дисциплины, час.</i>				
		<i>Всего</i>	<i>Семестр</i>			
			<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<i>Очная форма обучения</i>						
<i>Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:</i>		<b>144</b>	36	36	36	36
<i>лекционного типа (Л)</i>		-	-	-	-	-
<i>лабораторные работы (практикумы) (ЛР)</i>		-	-	-	-	-
<i>практического (семинарского) типа (ПЗ)</i>		144	36	36	36	36
<i>контролируемая самостоятельная работа обучающихся (КСР)</i>						
<i>Самостоятельная работа обучающихся (СР)</i>		144	36	36	36	36
<i>Промежуточная аттестация</i>	<i>форма</i>		зачет	зачет	зачет	экзамен
	<i>час.</i>	36				36

<i>Общая трудоемкость (час. / з.е.)</i>	324/ 9	72	72	72	108
---	-----------	----	----	----	-----

### 3. Содержание и структура дисциплины (модуля)

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.						СР	Форма текущего контроля успеваемости <sup>4</sup> промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа с преподавателем по видам учебных занятий						
			Л	ЛР	ПЗ	КСР			
<b>Очная форма обучения</b>									
<b>1 семестр</b>									
Тема 1	Человек и общество	14			7		7	УО; КЗ1; Э; ПЗ; КЗ2	
Тема 2	Еда и напитки	14			7		7	УО; КЗ1; Д2; ПЗ; Э; КЗ2; Т	
Тема 3	Искусство и музыка	14			7		7	УО; Д2; Э; ПЗ; КЗ2	
Тема 4	Надежды и страхи	14			7		7	УО; ПЗ; Э; КЗ2; Т	
Тема 5	Работа и свободное время	16			8		8	УО; КЗ1; Д1; ПЗ; КЗ2;	
<b>Промежуточная аттестация</b>								<b>зачет</b>	
<b>Итого</b>		<b>72</b>			<b>36</b>		<b>36</b>		
<b>2 семестр</b>									
Тема 6	Наука и технологии	14			7		7	УО; Д1; ПР; КЗ2;	
Тема 7	Время и деньги	14			7		7	УО; Э; ПЗ; КЗ2	
Тема 8	Путешествия	14			7		7	УО; КЗ1; Д2; ПЗ; КЗ2; Т	
Тема 9	Здоровье и спорт	14			7		7	УО; ПЗ; Э; КЗ2	
Тема 10	Современность и история	16			8		8	УО; Д1; ПЗ; КЗ2; Т	
<b>Промежуточная аттестация</b>								<b>зачет</b>	
<b>Итого</b>		<b>72</b>			<b>36</b>		<b>36</b>		
<b>3 семестр</b>									
Тема 11	Язык и культура	14			7		7	УО; ПЗ; Э; Д1; КЗ2	
Тема 12	Жизнь и сказка	14			7		7	УУО; ПЗ; Д2; КЗ2; Т	
Тема 13	Мировые особенности погоды	14			7		7	УО; Д1; ПР; КЗ2	
Тема 14	Друзья и незнакомцы	14			7		7	УО; ПР; Д2; КЗ2; Т	
Тема 15	Закон и порядок	16			8		8	УО; КЗ1; ПЗ; КЗ2	
<b>Промежуточная аттестация</b>								<b>зачет</b>	
<b>Итого</b>		<b>72</b>			<b>36</b>		<b>36</b>		
<b>4 семестр</b>									
Тема 16	Визуальное и слуховое восприятие	14			7		7	УО; ПР; Д1; КЗ2; Т	

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.					СР	Форма текущего контроля успеваемости <sup>4</sup> промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 17	Спрос и предложение	14			7		7	УО; ПЗ; Д1; КЗ2; Т
Тема 18	Новое и забытое	14			7		7	УО; Э; КЗ2; ПР
Тема 19	Любовь и ненависть	14			7		7	УО; Д1; Д2; КЗ2; Т
Тема 20	Законы жизни	16			8		8	УО; КЗ1; ПЗ; Э; КЗ2
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>36</b>						<b>экзамен</b>
<b>Итого</b>		<b>108</b>			<b>36</b>		<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Всего:</b>		<b>324/ 9 ЗЕТ</b>			<b>144</b>		<b>144</b>	<b>36</b>

Примечание: 4 – формы текущего контроля успеваемости:

1. устный опрос (УО) (задания по проверке понимания основного содержания текста; задания по проверке понимания запрашиваемой информации; задания по проверке детального понимания текста; монолог-повествование; монолог-описание; монолог-сообщение; монолог-размышление; диалог-расспрос; диалог-обмен мнениями; диалог убеждение; диалог этикетного характера); 2. эссе (Э); 3. проектное задание (ПЗ); 4. кейс-задача (КЗ1); 5. доклад (Д1); 6. контрольное задание (КЗ2); 7. дискуссия (Д2); 8. перевод-реферирование (ПР); 9. тестирование (Т)

### Содержание дисциплины

Таблица 3

Номер темы (раздела)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Описание человека, его личностных характеристик. Описание бытовых предметов, которыми мы пользуемся каждый день. Теория шести рукопожатий. Описание близкого человека, друга, члена семьи. Рассказ о себе. Порядок слов в английском предложении, вопросе, виды вопросов, наречия частотности, настоящее простое время. Настоящее длительное время.
Тема 2	Еда, виды еды, питья. Мировые кухни, любимые рецепты, блюда. Секреты приготовления различных блюд. Рассказ о своих (предпочтения друга, члена семьи) предпочтения в еде, питье. Рекомендации. Описание кухни. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. Квантификаторы.
Тема 3	Предметы искусства. Известные шедевры литературы и живописи. Оформление жилого пространства. Обзор любимой книги, картины. Прошедшее простое время. Прошедшее длительное время. Правильные/неправильные глаголы. Прошлые привычки.
Тема 4	Планы на будущее. Что я буду делать через 10,20 и т.д. лет. Что будут делать мои друзья и члены семьи. Ящик Пандоры. Будущее в литературных произведениях. Будущее простое время. Способы выражения будущих действий в английском языке с помощью настоящего простого и длительного времени.

Тема 5	Работа, виды профессий, функции работников. Свободное время, хобби. Как найти баланс между работой / учебой и свободным временем. Парки аттракционов. Модальные глаголы. Настоящее совершенное время.
Тема 6	Наука и технологии. Виды науки и ученых. Как сделать науку популярной. Важность науки в бытовой жизни. Технологии. Развитие технологий. Их будущее. Степени сравнения. Фразовые глаголы.
Тема 7	Изобретения, которые экономят нам время. Важность времени. Устойчивые выражения со словом 'time'. Существующие концепции времени. Временные зоны. Деньги. Их необходимость, достаточность/недостаточность. Валюты мира. Финансовые тенденции. Настоящее совершенное время.
Тема 8	Знаменитые дома. Животные в доме. Описание своего дома /дома друга/члена семьи. Описание идеального дома. Туристический гид по своей стране и стране, которую хочется посетить. Пассивный залог. Условные предложения 1 типа.
Тема 9	Современная медицина. Прием лекарств. Посещение врача. Спорт и фитнес. Важность здорового образа жизни для человека. Виды спорта. Модальные глаголы со значением рекомендаций. Прошлое совершенное время.
Тема 10	Высказывания известных людей. Развитие языка. Транспорт. Новые виды транспорта. Новые места в новом мире. Придаточные предложения.
Тема 11	Языки и культуры мира. Разнообразие вариантов английского языка. Описание мест. Приветствие на разных языках. Настоящее простое время. Настоящее длительное время
Тема 12	Легендарные места. Городские легенды. Мистические события и их реальные объяснения. Создание сказки. Прошедшее простое время и прошедшее завершённое время.
Тема 13	Источники энергии, альтернативная энергия. Климатические зоны. Особенности климата. Жара и холод.
Тема 14	Друзья и незнакомые люди. Попутчики в путешествиях. Как находить друзей. Настоящее совершенное время и прошедшее простое время.
Тема 15	Законы различных профессий и сфер. Бюрократические процедуры. Зачем нужен закон и порядок. Модальные глаголы со значением обязательности. Формы модальных глаголов в прошедшем времени. Настоящее совершенное простое и длительное время.
Тема 16	Визуальный и слуховой обман. Цвета, формы, действия. Пассивный залог, артикли. Косвенная речь.
Тема 17	Спрос и предложение. Законы рынка. Удовлетворение наших нужд. Как заработать денег. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. Придаточные предложения.
Тема 18	Космические путешествия в прошлом и будущем. Случайные открытия, перевернувшие мир. Условные предложения второго и третьего типа.

Тема 19	Любовь и ненависть. Культурные стереотипы. Известные истории любви и ненависти в истории и литературных произведениях. Конкуренция в спортивном мире. Инфинитив и герундий.
Тема 20	Празднование дня рождения в различных странах и культурах. Различные праздники. Описание наиболее важных национальных праздников и событий. Известные прощальные речи. Возвратные местоимения.

Неотъемлемым элементом учебного процесса является самостоятельная работа студента. При самостоятельной работе достигается конкретное усвоение учебного материала, развиваются практические навыки, столь важные для современной подготовки специалистов. Формы самостоятельной работы студентов по дисциплине: 1. задания УО: (задания по проверке понимания основного содержания текста; задания по проверке понимания запрашиваемой информации; задания по проверке детального понимания текста; монолог-повествование; монолог-описание; монолог-сообщение; монолог-размышление; диалог-расспрос; диалог-обмен мнениями; диалог убеждение; диалог этикетного характера); 2. эссе (Э); 3. проектное задание (ПЗ); 4. кейс-задача (КЗ1); 5. доклад (Д1); 6. контрольное задание (КЗ2); 7. перевод-реферирование (ПР); 8. дискуссия (Д2) 9. тестирование (Т).

На самостоятельную работу студентов по дисциплине **Б1.Б.01 «Иностранный язык»** выносятся следующие темы:

№ п/п	Тема	Вопросы, выносимые на СРС	Очная форма	Заочная форма
1	2	3	4	5
1.	Человек и общество	Описание человека, его личностных характеристик. Описание бытовых предметов, которыми мы пользуемся каждый день. Теория шести рукопожатий. Описание близкого человека, друга, члена семьи. Рассказ о себе. Порядок слов в английском предложении, вопросе, виды вопросов, наречия частотности, настоящее простое время. Настоящее длительное время.	УО; КЗ1; Э; ПЗ; КЗ2	УО; КЗ2
2.	Еда и напитки	Еда, виды еды, питья. Мировые кухни, любимые рецепты, блюда. Секреты приготовления различных блюд. Рассказ о своих (предпочтения друга, члена семьи) предпочтения в еде, питье. Рекомендации. Описание кухни. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. Квантификаторы.	УО; КЗ1; Д2; ПЗ; Э; КЗ2; Т	УО; КЗ2; Т
3.	Искусство и музыка	Предметы искусства. Известные шедевры литературы и живописи. Оформление жилого пространства. Обзор любимой книги, картины. Прошедшее простое время. Простое длительное время. Правильные/неправильные глаголы. Прошлые привычки.	УО; Д2; Э; ПЗ; КЗ2	УО; КЗ2
4.	Надежды и страхи	Планы на будущее. Что я буду делать через 10,20 и т.д. лет. Что будут делать мои друзья и члены семьи. Ящик Пандоры. Будущее в литературных произведениях. Будущее простое время. Способы выражения будущих действий в английском языке с помощью настоящего простого и длительного времени.	УО; ПЗ; Э; КЗ2; Т	УО; КЗ2; Т
5.	Работа и свободное время	Работа, виды профессий, функции работников. Свободное время, хобби. Как найти баланс между работой / учебной и свободным временем. Парки аттракционов. Модальные глаголы. Настоящее совершенное время.	УО; КЗ1; Д1; ПЗ; КЗ2;	УО; КЗ2
6.	Наука и технологии	Наука и технологии. Виды науки и ученых. Как сделать науку популярной. Важность науки в бытовой жизни. Технологии. Развитие	УО; Д1; ПР; КЗ2;	УО; КЗ2; Т

		технологий. Их будущее. Степени сравнения. Фразовые глаголы.		
7.	Время и деньги	Изобретения, которые экономят нам время. Важность времени. Устойчивые выражения со словом 'time'. Существующие концепции времени. Временные зоны. Деньги. Их необходимость, достаточность/недостаточность. Валюты мира. Финансовые тенденции. Настоящее совершенное время.	УО; Э; ПЗ; К32	УО; К32
8.	Путешествия	Знаменитые дома. Животные в доме. Описание своего дома /дома друга/члена семьи. Описание идеального дома. Туристический гид по своей стране и стране, которую хочется посетить. Пассивный залог. Условные предложения I типа.	УО; К31; Д2; ПЗ; К32; Т	УО; К32; Т
9.	Здоровье и спорт	Современная медицина. Прием лекарств. Посещение врача. Спорт и фитнес. Важность здорового образа жизни для человека. Виды спорта. Модальные глаголы со значением рекомендаций. Прошрое совершенное время.	УО; ПЗ; Э; К32	УО; К32
10	Современность и история	Высказывания известных людей. Развитие языка. Транспорт. Новые виды транспорта. Новые места в новом мире. Придаточные предложения.	УО; Д1; ПЗ; К32; Т	УО; К32; Т
11	Язык и культура	Языки и культуры мира. Разнообразие вариантов английского языка. Описание мест. Приветствие на разных языках. Настоящее простое время. Настоящее длительное время	УО; ПЗ; Э; Д1; К32	УО; К32
12	Жизнь и сказка	Легендарные места. Городские легенды. Мистические события и их реальные объяснения. Создание сказки. Прошедшее простое время и прошедшее завершённое время.	УО; ПЗ; Д2; К32; Т	УО; К32; Т
13	Мировые особенности погоды	Источники энергии, альтернативная энергия. Климатические зоны. Особенности климата. Жара и холод.	УО; Д1; ПП; К32	УО; К32
14	Друзья и незнакомцы	Друзья и незнакомые люди. Попутчики в путешествиях. Как находить друзей. Настоящее совершенное время и прошедшее простое время.	УО; ПП; Д2; К32; Т	УО; К32; Т
15	Закон и порядок	Законы различных профессий и сфер. Бюрократические процедуры. Зачем нужен закон и порядок. Модальные глаголы со значением обязательности. Формы модальных глаголов в прошедшем времени. Настоящее совершенное простое и длительное время.	УО; К31; ПЗ; К32	УО; К32
16	Визуальное и слуховое восприятие	Визуальный и слуховой обман. Цвета, формы, действия. Пассивный залог, артикли. Косвенная речь.	УО; ПП; Д1; К32; Т	УО; К32; Т
17	Спрос и предложение	Спрос и предложение. Законы рынка. Удовлетворение наших нужд. Как заработать денег. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. Придаточные предложения.	УО; ПЗ; Д1; К32; Т	УО; К32; Т
18	Новое и забытое	Космические путешествия в прошлом и будущем. Случайные открытия, перевернувшие мир. Условные предложения второго и третьего типа.	УО ;Э; К32; ПП	УО; К32; Т
19	Любовь и ненависть	Любовь и ненависть. Культурные стереотипы. Известные истории любви и ненависти в истории и литературных произведениях. Конкуренция в спортивном мире. Инфинитив и герундий.	УО; Д1; Д2; К32; Т	УО; К32
20	Законы жизни	Празднование дня рождения в различных странах и культурах. Различные праздники. Описание наиболее важных национальных праздников и событий. Известные прощальные речи. Возвратные местоимения.	УО; К31; ПЗ; Э; К32	УО; К32; Т

#### 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

##### 4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б.1 Б.01 «Иностранный язык» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

1. устный опрос (УО) (задания по проверке понимания основного содержания текста; задания по проверке понимания запрашиваемой информации; задания по проверке детального понимания текста; монолог-повествование; монолог-описание; монолог-сообщение; монолог-размышление; диалог-расспрос; диалог-обмен мнениями; диалог убеждение; диалог этикетного характера); 2. эссе (Э); 3. проектное задание (ПЗ); 4. кейс-задача (КЗ1); 5. доклад (Д1); 6. контрольное задание (КЗ2); 7. перевод-реферирование (ПР); 8. дискуссия (Д2) 9. тестирование (Т).

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Методы текущего контроля успеваемости
<b>Очная форма</b>		
Тема 1. Человек и общество	Описание человека, его личностных характеристик. Описание бытовых предметов, которыми мы пользуемся каждый день. Теория шести рукопожатий. Описание близкого человека, друга, члена семьи. Рассказ о себе. Порядок слов в английском предложении, вопросе, виды вопросов, наречия частотности, настоящее простое время. Настоящее длительное время	Устный опрос Кейс-задача Эссе Проектное задание Контрольное задание
Тема 2. Еда и напитки	Еда, виды еды, питья. Мировые кухни, любимые рецепты, блюда. Секреты приготовления различных блюд. Рассказ о своих (предпочтения друга, члена семьи) предпочтения в еде, питье. Рекомендации. Описание кухни. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные. Квантификаторы.	Устный опрос: Кейс-задача Дискуссия Проектное задание Эссе Контрольное задание Тестирование
Тема 3. Искусство и музыка	Предметы искусства. Известные шедевры литературы и живописи. Оформление жилого пространства. Обзор любимой книги, картины. Прошедшее простое время. Простое длительное время. Правильные/неправильные глаголы. Прошлые привычки	Устный опрос Дискуссия Проектное задание Эссе Контрольное задание
Тема 4. Надежды и страхи	Планы на будущее. Что я буду делать через 10,20 и т.д. лет. Что будут делать мои друзья и члены семьи. Ящик Пандоры. Будущее в литературных произведениях. Будущее простое время. Способы выражения будущих действий в английском языке с помощью настоящего простого и длительного времени.	Устный опрос Проектное задание Эссе Контрольное задание
Тема 5. Работа и свободное время	Работа, виды профессий, функции работников. Свободное время, хобби. Как найти баланс между работой / учебой и свободным временем. Парки аттракционов. Модальные глаголы. Настоящее совершенное время.	Устный опрос Кейс-задача Доклад Проектное задание Контрольное задание
Тема 6. Наука и технологии	Наука и технологии. Виды науки и ученых. Как сделать науку популярной. Важность науки в бытовой жизни. Технологии. Развитие технологий. Их будущее. Степени сравнения. Фразовые глаголы.	Устный опрос Доклад Перевод-реферирование Контрольное задание
Тема 7. Время и деньги	Изобретения, которые экономят нам время. Важность времени. Устойчивые выражения со словом 'time'. Существующие	Устный опрос Проектное задание Эссе

	концепции времени. Временные зоны. Деньги. Их необходимость, достаточность/недостаточность. Валюты мира. Финансовые тенденции. Настоящее совершенное время.	Контрольное задание
Тема 8. Путешествия	Знаменитые дома. Животные в доме. Описание своего дома /дома друга/члена семьи. Описание идеального дома. Туристический гид по своей стране и стране, которую хочется посетить. Пассивный залог. Условные предложения 1 типа.	Устный опрос Кейс-задача Дискуссия Проектное задание Контрольное задание Тестирование
Тема 9. Здоровье и спорт	Современная медицина. Прием лекарств. Посещение врача. Спорт и фитнес. Важность здорового образа жизни для человека. Виды спорта. Модальные глаголы со значением рекомендаций. Прошлое совершенное время.	Устный опрос Проектное задание Эссе Контрольное задание
Тема 10. Современность и история	Высказывания известных людей. Развитие языка. Транспорт. Новые виды транспорта. Новые места в новом мире. Придаточные предложения.	Устный опрос Доклад Проектное задание Контрольное задание Тестирование
Тема 11. Язык и культура	Языки и культуры мира. Разнообразие вариантов английского языка. Описание мест. Приветствие на разных языках. Настоящее простое время. Настоящее длительное время	Устный опрос Доклад Проектное задание Эссе Контрольное задание
Тема 12. Жизнь и сказка	Легендарные места. Городские легенды. Мистические события и их реальные объяснения. Создание сказки. Прошедшее простое время и прошедшее завершённое время.	Устный опрос Дискуссия Проектное задание Контрольное задание Тестирование
Тема 13. Мировые особенности погоды	Источники энергии, альтернативная энергия. Климатические зоны. Особенности климата. Жара и холод.	Устный опрос Доклад Перевод-реферирование Контрольное задание
Тема 14. Друзья и знакомцы	Друзья и незнакомые люди. Попутчики в путешествиях. Как находить друзей. Настоящее совершенное время и прошедшее простое время.	Устный опрос Дискуссия Перевод-реферирование Контрольное задание Тестирование
Тема 15. Закон и порядок	Законы различных профессий и сфер. Бюрократические процедуры. Зачем нужен закон и порядок. Модальные глаголы со значением обязательности. Формы модальных глаголов в прошедшем времени. Настоящее совершенное простое и длительное время.	Устный опрос Кейс-задача Проектное задание Контрольное задание
Тема 16. Визуальное и слуховое восприятие	Визуальный и слуховой обман. Цвета, формы, действия. Пассивный залог, артикли. Косвенная речь.	Устный опрос Доклад Перевод-реферирование Контрольное задание Тестирование
Тема 17 Спрос и предложение	Спрос и предложение. Законы рынка. Удовлетворение наших нужд. Как заработать денег. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.	Устный опрос Доклад Проектное задание Контрольное задание

	Придаточные предложения.	Тестирование
Тема 18 Новое и забытое	Космические путешествия в прошлом и будущем. Случайные открытия, перевернувшие мир. Условные предложения второго и третьего типа.	Устный опрос Эссе Контрольное задание Перевод-реферирование
Тема 19 Любовь и ненависть	Любовь и ненависть. Культурные стереотипы. Известные истории любви и ненависти в истории и литературных произведениях. Конкуренция в спортивном мире. Инфинитив и герундий.	Устный опрос: Дискуссия Доклад Контрольное задание Тестирование
Тема 20 Законы жизни	Празднование дня рождения в различных странах и культурах. Различные праздники. Описание наиболее важных национальных праздников и событий. Известные прощальные речи. Возвратные местоимения.	Устный опрос Кейс-задача Проектное задание Эссе Контрольное задание

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме зачетов (1-3 семестры), и **экзамена (4 семестр)** методом устного опроса и тестирования (типовые задания из п. 4.3).

К сдаче зачета и экзамена по дисциплине допускаются студенты, получившие не меньше 60 баллов при текущей аттестации.

В целом успешная сдача зачета и экзамена по иностранному языку обеспечивается следующими факторами:

- должный уровень развития коммуникативной компетенции (владение иностранным языком)
- овладение разного рода стратегиями: аудирования, говорения и чтения
- знакомство с форматом экзамена
- тренировка в формате теста (выполнение инструкций, контроль за временем, точное выполнение требований объема выполненного задания)

С целью повышения уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции и подготовки к экзамену студентам необходимо обращать более пристальное внимание на:

- применение различных стратегий аудирования, говорения и чтения в зависимости от поставленной коммуникативной задачи;
- ознакомление с особенностями работы с тестовыми заданиями разных типов;
- ознакомление с текстами различных типов и жанров, языком современной прессы, с материалами сети Интернет;
- формирование умений языковой догадки;
- совершенствование навыков употребления лексико-грамматического материала в коммуникативно-ориентированном контексте;
- развитие таких общеучебных умений, как умение самостоятельно добывать и обрабатывать информацию, делать заключения и уметь их аргументировать, принимать решения на основе полученной информации, в том числе и в ходе речевого взаимодействия;
- соблюдение заданных объемов выполнения коммуникативных заданий в указанное в инструкциях время.

Подготовка к сдаче экзамена по иностранным языкам, помимо собственно обучения соответствующему языку и развития умений и навыков в разных видах речевой деятельности, должна включать в себя следующие аспекты:

- ознакомление с форматом заданий, в том числе, заданий со свободно конструируемым ответом;
- отработку четкого следования инструкциям к заданию, в том числе соблюдения предписанного объема письменного высказывания;

- развитие умения укладываться в регламент времени, отведенного на выполнение конкретного задания;
- ознакомление с критериями оценивания заданий; объяснение предъявляемых требований;
- отработку стратегий выполнения тестовых заданий с их последующим анализом и самоанализом

#### 4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Объектом контроля являются коммуникативные умения во всех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), ограниченные тематикой и проблематикой изучаемых разделов курса.

### Тема 1. Человек и общество

<i>Устный опрос:</i>	<i>Монолог-описание</i> своей семьи, семейных традиций <i>Монолог-сообщение</i> о личных планах на будущее <i>Диалог-расспрос</i> информация о личности <i>Монолог-размышление</i> о роли семьи в жизни человека <i>Диалог-убеждение</i> о семейных традициях
<i>Кейс-задача</i>	<i>Электронные письма</i> личного характера
<i>Эссе</i>	«Роль семьи в жизни человека»
<i>Проектное задание</i>	Презентация фамильного дерева
<i>Контрольное задание</i>	<i>Лексико-грамматические упражнения</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) <i>Чтение</i> (изучающее) текстов по изучаемой тематике <i>Упражнения для формирования аудитивных навыков</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)

#### Английский язык

**Типовое задание.** Выберите реплику, наиболее соответствующую ситуации общения  
Introduction.

Bill: Rosemary, this is my brother Stephan.

Rosemary: Hallo, Stephan.

Stephan: \_\_\_\_\_. Having a good time?

Rosemary: Yes. It's the best party I've been for ages.

1. How do you do? 2. Nice to meet you. 3. Nice to see you. 4. Hello

#### Французский язык

**Типовое задание.** Когда французы произносят фразу *Bonnesoirée!*

A. Quand on part

B. Quand on arrive

C. Les deux sont possibles

D. Pour remercier quelqu'un

#### Немецкий язык

**Типовое задание.** Какое высказывание не соответствует содержанию текста:

a. Morgengymnastik und Morgentoilette

b. Der Weg zur Uni

c. Studienalltag

d. Ich frühstücke nie

Ich heiÙe Anna, bin 20 Jahre alt und studiere Jura. Ich möchte euch erzählen, wie ein typischer Tag in meinem Leben aussieht.

Ich stehe um sieben Uhr auf. Der Unterricht an der Universität beginnt um halb neun. Punkt sieben klingelt der Wecker. Manchmal weckt mich meine Mutter. Ich springe sofort aus dem Bett, öffne das Fenster und lfte das Zimmer. Jeden Morgen beginne ich mit Morgengymnastik. Dann fühle ich mich den ganzen Tag frisch und munter. Nach der Morgengymnastik mache ich mein Bett und bringe mein Zimmer schnell in Ordnung. Dann gehe ich ins Bad, dusche mich, fhne mir vor dem Spiegel die Haare und ziehe mich an. Um 20 Minuten nach sieben gehe ich in die Küche. Ich setze mich an den Tisch und frühstücke. Gewöhnlich trinke ich eine Tasse Kaffee und esse ein belegtes Brötchen mit Käse oder Wurst. Das Frühstück nimmt wenig Zeit in Anspruch. Um Viertel vor acht bin ich schon fertig. Um 10 vor acht gehe ich aus dem Haus.

## Тема 2 Еда и напитки.

<b>Устный опрос:</b>	<p><i>Монолог-описание</i> описание кулинарных традиций семьи  <i>Монолог-сообщение</i> о посещении ресторана, кафе  <i>Диалог-расспрос</i> о предпочтениях в еде,  <i>Диалог-расспрос</i> о предпочтениях в одежде  <i>Монолог-сообщение</i> о национальных привычках в питании  <i>Монолог-сообщение</i> (движение slow food)  <i>Диалог-расспрос</i> о национальных кулинарных традициях  <i>Диалог</i> - обмен мнениями о кулинарных и иных предпочтениях</p>
<b>Кейс-задача</b>	<i>Электронные письма</i> личного характера (о походе в магазин)
<b>Дискуссия</b>	<i>Дискуссия</i> обсуждение меню праздника
<b>Проектное задание</b>	«Реклама ресторана»
<b>Эссе</b>	«Здоровое питание»
<b>Контрольное задание</b>	<p><i>Лексико-грамматические упражнения</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)  <i>Чтение</i> (изучающее) текстов по изучаемой тематике  <i>Упражнения для формирования аудитивных навыков</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)</p>
<b>Тестирование</b>	по изучаемой тематике

### Английский язык

**Типовое задание.** Прочитайте текст и выполните задания

#### Country cooking

When we think of a country, we often think of its food before almost anything else. Take an example: Japan. Doesn't sushi come to mind just as soon as cars or kimonos? Or think of Britain. This time, it's fish and chips, isn't it? In other words, a nation's food can be as much a part of the national image as anything else. And that's because food is – or should be – a vital part of a national culture, just like its language and customs, and its arts and crafts. When I visit a new holiday destination, I always take the chance to discover the local food. For me, this is the most interesting thing about travel. And when I say local food, I don't mean the mass-produced, badly cooked frozen food that often goes with a package holiday in a popular holiday resort. Whatever the hotel restaurant menu says, the authentic heart of the national cuisine is certainly not here. No, we have to take a break from the tourist areas. We have to take the time to explore the back streets and country

towns and villages. We have to avoid places with menus in five languages and find the local people's cafes and family restaurants. There we can find real country cooking.

**Ответьте на вопрос**

What is the most important part of travelling abroad for the author?

- a. Visiting well-known destination b. Meeting local people c. Learning new customs and traditions d. Trying a nation's food

*Французский язык*

**Типовое задание.** Le matin les Français prennent...

- a. le déjeuner  
b. le petit déjeuner  
c. le goûter  
d. le dîner

*Немецкий язык*

**Типовое задание.** Какое предложение не соответствует содержанию текста.

- a. Verschiedene Produkte werden auf verschiedene Weisen zubereitet.  
b. Für diverse Salate werden verschiedene Produkte geschnitten und vermischt.  
c. Die Küche gehört zu den Lieblingsräumen praktisch in jeder Familie.  
d. In der Küche gibt es keine Küchenhelfer.

Die Küche ist einer der Lieblingsräume praktisch in jeder Familie, in jedem Haus. Die Küche ist üblicherweise ein Raum, wo sich alle Familienangehörigen versammeln. Aber jede Küche ist in erster Linie für Kochen bestimmt. Aus diesem Grund ist die Küche immer mit den für Kochen notwendigen Sachen — einem Waschbecken, einem Herd, einem Kühlschrank, einem Tisch etc. ausgerüstet. Wir alle haben in unseren Küchen auch andere kleine und grosse Küchenhelfer. Das können Mikrowellen, Halogenöfen, Kaffemaschinen, Wasserkocher, Küchenmaschinen, Eierkocher, Allesschneider, Toaster, Küchenwaagen, Fritteusen, Backautomate, Geschirrspülmaschinen und andere Küchengeräte. Verschiedene Produkte können auf verschiedene Weisen zubereitet werden. Wenn wir beispielsweise Gemüse nehmen, so kann es gekocht, gebraten, gedünstet oder überbacken werden; man kann auch Püree, Bouletten und andere leckere Gerichte zubereiten. Viele Gemüsesorten isst man auch roh. Fisch, Fleisch, Geflügel und Wild können gebraten, gekocht, überbacken, gegrillt etc. werden. Für diverse Salate schneiden wir und vermischen verschiedene Produkte.

**Тема 3. Искусство и музыка**

<b>Устный опрос</b>	Монолог-описание известных музеев мира Монолог-сообщение о выдающихся личностях, открытиях, событиях в сферах культуры и науки Диалог-расспрос о посещении музея Монолог-размышление культурные достижения России Монолог-сообщение любимое произведение искусства диалог-обмен мнениями о выставке произведений живописи
<b>Дискуссия</b>	«Программа концерта»
<b>Проектное задание</b>	презентации, буклеты, рекламные листовки, коллажи, постеры, стенные газеты и т.д. по данной тематике
<b>Эссе</b>	«Мировые достижения в искусстве (музыка, танцы, живопись, театр, кино, архитектура)»
<b>Контрольное задание</b>	Лексико-грамматические упражнения (виды и количество)

	определяются уровнем владения иностранным языком) <i>Чтение</i> (изучающее) текстов по изучаемой тематике <i>Упражнения для формирования аудитивных навыков</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)
--	--

*Английский язык*

**Типовое задание.** Укажите один вариант ответа

The living room is furnished with a sofa, two armchairs and a \_\_\_\_\_ in the centre of the room.

- a. bed b. coffee table c. wardrobe d. cupboard

*Французский язык*

**Типовое задание.** Поставьте прилагательное в нужную форму во фразе *Paul et moi, nous sommes de (grand) amis*

- a. grand  
b. grande  
c. grands  
d. grandes

*Немецкий язык*

**Типовое задание.** Какое из ниже приведенных слов соответствует русскому «произведение искусства»?

- a) der Kunststoff  
b) das Kunstwerk  
c) die Kunstbauten  
d) der Kunstmaler

### Тема 4. Надежды и страхи

<b>Устный опрос</b>	<i>Монолог-описание</i> планы на будущее <i>Монолог-сообщение</i> что я буду делать через 10,20 и т.д. лет <i>Диалог-расспрос</i> что будут делать мои друзья и члены семьи.
<b>Проектное задание</b>	Ящик Пандоры
<b>Эссе</b>	Будущее в литературных произведениях
<b>Контрольное задание</b>	<i>Лексико-грамматические упражнения</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) <i>Чтение</i> (изучающее) текстов по изучаемой тематике <i>Упражнения для формирования аудитивных навыков</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)
<b>Тестирование</b>	по изучаемой тематике

*Английский язык*

**Типовое задание:** Какая реплика больше всего подойдет в следующей ситуации общения:

Thanks

Stranger: Excuse me. You left your handbag on the bench.

Brenda: Oh! Thank you so much.

Stranger: \_\_\_\_\_

Brenda: I don't know how to thank you. It's got my purse and keys and address book and all sorts of things in it. How careless of me. Thank you very much indeed.

Stranger: Not at all.

a. I'm grateful to you. b. How kind of you. c. That's pleasure. d. Don't mention it.

*Французский язык*

**Типовое задание:** Поставьте глагол в нужную форму во фразе *Ils (être marié) depuis 13 ans.*

- A. suis
- B. est
- C. sont
- D. sommes

*Немецкий язык*

**Типовое задание:** Какое из высказываний передает Ваше удовлетворение вашей учебой?

- a) Ich bin mit meinem Studium ziemlich zufrieden.
- b) Ich bin mit meinem Studium nicht besonders zufrieden.
- c) Ich bin mit meinem Studium gar nicht zufrieden.
- d) Ich bin mit meinem Studium wenig zufrieden.

## Тема 5. Работа и свободное время.

<b>Устный опрос</b>	<p><i>Монолог описание функциональных обязанностей/ квалификационных требований</i></p> <p><i>Диалог-интервью /собеседование при приеме на работу</i></p> <p><i>Монолог-рассуждение по поводу перспектив карьерного роста</i></p> <p><i>Монолог-размышление баланс между работой / учебой и свободным временем</i></p> <p><i>Диалог-расспрос о предпочтениях в досуге, хобби</i></p> <p><i>Диалог-беседа о возможностях личностного развития</i></p>
<b>Проектное задание</b>	<i>Презентация виды профессий</i>
<b>Доклад</b>	Как найти баланс между работой / учебой и свободным временем
<b>Кейс-задача</b>	<p>написание деловых писем различных типов (CV, сопроводительное письмо, памятки, протоколы и т. д.)</p> <p><i>деловые письма различных типов, памятки, протоколы и т.д.</i></p>
<b>Контрольное задание</b>	<p><i>Лексико-грамматические упражнения (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)</i></p> <p><i>Чтение (изучающее) текстов по изучаемой тематике</i></p> <p><i>Упражнения для формирования аудитивных навыков (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)</i></p>

*Английский язык*

**Типовое задание:** Заполните пропуск

\_\_\_\_\_ is the oldest royal residence in the world still in use.

a. The Westminster Abbey b. The Windsor castle c. Palace of Westminster d. Westminster

Hall

*Французский язык*

**Типовое задание:** Найдите выражение с отрицательной оценкой

- a. L'opera, ça me passionne beaucoup.
- b. La peinture m'ennuie beaucoup.
- c. Je raffolle du camping.
- d. Le jogging, c'est au poil

*Немецкий язык*

**Типовое задание:** Какое из предложенных предложений лучше всего соответствует ситуации, связанной с извинением за опоздание?

- a) Entschuldigen Sie bitte meine Störung!
- b) Entschuldigen Sie bitte meine Verspätung!
- c) Entschuldige bitte meinen Fehler!
- d) Entschuldigen Sie bitte meine Worte!

## Тема 6. . Наука и технологии

<i>Устный опрос</i>	<i>Монолог-описание</i> научно-технический прогресс и его достижения в сфере информационных технологий <i>Монолог-сообщение</i> информационные технологии в повседневной жизни <i>Диалог-обмен мнениями</i> о роли достижений в сфере информационных технологий для современного человека <i>Монолог-рассуждение</i> плюсы и минусы всеобщей информатизации общества <i>Диалог-обмен мнениями</i> информационные технологии в процессе обучения <i>Диалог расспрос</i> о роли информационных технологий в изменении процесса коммуникации
<i>Доклад</i>	«Умный дом»
<i>Перевод-реферирование</i>	<i>Перевод-реферирование</i> для подготовки доклада
<i>Контрольное задание</i>	<i>Лексико-грамматические упражнения</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) <i>Чтение</i> (изучающее) текстов по изучаемой тематике <i>Упражнения для формирования аудитивных навыков</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)

*Английский язык*

**Типовое задание:** Укажите один вариант ответа

Food you buy from a restaurant to eat at home.

- a. takeaway b. dishes c. whole meal 4 portions

*Французский язык*

**Типовое задание: В тексте** Ma famille est trop nombreuse. Jean, mon frère, c'est l'aîné de la famille. Il a 43 ans et il travaille comme informaticien dans une entreprise privée. Après, il y a Julien. Il est professeur d'anglais à l'Université de Toulouse. Il a 41 ans. Quant à mon frère cadet, François, il est âgé de 32 ans et il est musicien dans un petit orchestre. Mes deux sœurs font le même métier, elles sont toutes les deux infirmières. Hélène a 39 ans, elle est mariée, son mari est italien. Emma, la plus jeune, a 34 ans, elle habite un appartement qu'elle partage pour le moment avec son amie **не указывается**

- a. age de Jean
- b. profession de Julien
- c. situation de famille de François
- d. professions des sœurs

*Немецкий язык*

**Типовое задание:** Выберите правильный предлог.

**Er machte das ... der Gefahr.**

- a) anhand
- b) mittels
- c) von
- d) trotz

**Тема 7. Время и деньги**

<i>Устный опрос</i>	<b>Монолог-повествование</b> изобретения, которые экономят нам время <b>Монолог-описание</b> существующие концепции времени <b>Монолог-сообщение</b> валюты мира <b>Диалог-расспрос</b> важность времени <b>Диалог-обмен</b> мнениями деньги. Их необходимость, достаточность/недостаточность
<i>Эссе</i>	Деньги экономят время
<i>Проектное задание</i>	<b>Презентация: Финансовые тенденции</b>
<i>Контрольное задание</i>	<b>Лексико-грамматические упражнения</b> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) <b>Чтение</b> (изучающее) текстов по изучаемой тематике <b>Упражнения для формирования аудитивных навыков</b> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)

*Английский язык*

**Типовое задание:** Прочитайте текст и выполните задания

**Salt consumption and health**

Health experts believe that many people are consuming far too much salt, and that this is a health risk. There are plenty of studies which show that increased salt consumption raises blood pressure and causes heart problems, and the recommendation is that we should all be consuming less salt. Even if we add hardly any salt to our food at the table, we may be consuming a lot of salt without realizing. The daily recommended amount is 6 grams, but many people are consuming twice as much as this and the average daily consumption in the UK is over 9 g per day. Bread, biscuits, ketchup and readymade meals all contain quite a lot of salt, so each time we eat a slice of bread, for example, we are adding to our daily intake. So what is the solution? We all need to be more aware of how much salt we are consuming, and try to limit our intake. Governments are encouraging food manufacturers to cut down on the amount of salt they put into food, and every food product should state clearly on the wrapper how much salt it contains.

**Содержанию текста соответствует утверждение:**

Salt consumption should be

- a. controlled
- b. decreased
- c. increased
- d. forbidden

*Французский язык*

**Типовое задание:** Какое из прилагательных характеризует радушный прием в гостях?

- a. étonné
- b. calme
- c. accueillant

d. réservé

*Немецкий язык*

**Типовое задание:** Выберите правильный вариант заполнения пропуска в следующем предложении. **Die Computer werden in allen Bereichen des Lebens ...**

- a. verwenden
- b. zu verwenden
- c. verwendet
- d. verwendete

**Тема 8. Путешествия.**

<b>Устный опрос:</b>	<i>Монолог-описание жилища</i> <i>Диалог-расспрос о предпочтениях в отношении жилья</i> <i>Диалог-убеждение о выборе места проживания</i> <i>Монолог-сообщение о доме будущего</i> <i>Монолог-размышление о месте, комфортном для жизни семьи</i> <i>Диалог-расспрос о преимуществах жизни за городом</i>
<b>Кейс-задача</b>	<i>Электронное письмо описание вашей квартиры/дома</i>
<b>Дискуссия</b>	<i>обсуждение удобного жилья</i>
<b>Проектное задание</b>	<i>презентация устройства традиционного британского / американского / русского дома</i>
<b>Контрольное задание</b>	<i>Лексико-грамматические упражнения (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)</i> <i>Чтение (изучающее) текстов по изучаемой тематике</i> <i>Упражнения для формирования аудитивных навыков (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)</i>
<b>Тестирование</b>	<i>по изучаемой тематике</i>

*Английский язык*

**Типовое задание:** Укажите один вариант ответа

Money you have to pay for parking illegally.

- a. taxi rank
- b. parking fine
- c. cycle lane
- d. car crash

*Французский язык*

**Типовое задание:** Вставьте во фразу глагол необходимый по смыслу «*Il sont arrivés à Nice pour y passer 20 jours de vacances. Toutes les chambres de l'hôtel étaient occupées et ils ont décidé de ... un appartement au bord de la mer*»

- a. descendre
- b. louer
- c. prendre
- d. vendre

*Немецкий язык*

**Типовое задание:** Выберите правильную форму глагола в данном предложении.

Unsere Familie (umziehen) in zwei Wochen nach Saratow.

- a) umziehen
- b) ziehen um
- c) umzieht
- d) zieht um

## Тема 9. Здоровье и спорт

<b>Устный опрос</b>	<i>Монолог-сообщение</i> спорт и фитнес <i>Диалог-расспрос</i> посещение врача <i>Монолог-размышление</i> важность здорового образа жизни для человека <i>Диалог-расспрос</i> прием лекарств
<b>Проектное задание</b>	Презентация «Виды спорта»
<b>Эссе</b>	«Проблемы современной медицины»
<b>Контрольное задание</b>	<i>Лексико-грамматические упражнения</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) <i>Чтение</i> (изучающее) текстов по изучаемой тематике <i>Упражнения для формирования аудитивных навыков</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)

### Английский язык

**Типовое задание:** Прочитайте текст и выполните задания

In recent years it has become quite clear that the provision of health care is one of the absolutely key issues in modern society. In some countries the provision of health care is completely free at the point of use. Generally speaking this means that people who visit the doctor, or have to go to hospital, do not hand over money to the people who treat them. Instead, the system is entirely financed by central government, and paid out of revenues (taxes) collected from everyone. In some health systems everyone is treated free, regardless of their ability to pay, while in other systems, patients pay a standard charge, even for extremely expensive drug treatments, while those who are quite unable to pay receive free treatment. In other countries the system is totally private and everyone has to pay for their treatment. Financially speaking this means that patients either have to pay for their own insurance, which will pay for their bills when they are ill, or pay bills from their own pockets. In many countries it is quite usual for both systems to exist side by side, with the state providing very basic services, and the better off, naturally, paying for services of a higher quality. This is sometimes known as a “two-tier” system.

**Озаглавьте текст:**

- a. Types of insurance b. Different kinds of treatment c. Health care d. Health services

### Французский язык

**Типовое задание:** Вставьте правильную глагольную форму в passé composé *Le dimanche Jacques et ses amis ... pour la pique-nique en campagne.*

- a. ont parti  
b. est parti  
c. sont parties  
d. sont partis

### Немецкий язык

**Типовое задание:** Срок действия лекарственного средства истек. Что Вы с ним сделаете?

- a. Ich schützte ihn ins Klo. b. Ich bringe ihn zum Apotheker, c. Ich werfe ihn in den Müll. d. Ich werde ihn weiter verwenden.

## Тема 10. Современность и история

<b>Устный опрос</b>	<p><i>Монолог-сообщение</i> о выдающихся личностях, открытиях, событиях и т.д.</p> <p><i>Монолог-описание</i> образа жизни людей различных социальных профессиональных и возрастных групп</p> <p><i>Диалог-расспрос</i> об особенностях жизни и деятельности представителей различных культур/организаций/групп</p> <p><i>Монолог-размышление</i> о перспективах развития культур</p> <p><i>Диалог-обмен мнениями</i> по образу жизни людей различных социальных, профессиональных и возрастных групп и т.д. в современном мире и в различные исторические периоды; произведений искусства; спортивных мероприятий; природных ландшафтов и т.д.</p>
<b>Доклад</b>	«Образ жизни современно го человека в России и за рубежом»
<b>Проектное задание</b>	презентации, буклеты, рекламные листовки, коллажи, постеры, стенные газеты и т.д. по данной тематике
<b>Контрольное задание</b>	<p><i>Лексико-грамматические упражнения</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)</p> <p><i>Чтение</i> (изучающее) текстов по изучаемой тематике</p> <p><i>Упражнения для формирования аудитивных навыков</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)</p>
<b>Тестирование</b>	по изучаемой тематике

#### *Английский язык*

**Типовое задание:** Какая реплика больше всего подойдет в следующей ситуации общения:

Thanks

John: It's about time we made a move.

Ruth: Really? Can't you stay a bit longer?

John: I'm afraid not. You see, we promised our baby-sitter we'd be back by twelve at the latest.

Ruth: I see. What a pity.

Sheila (John's wife): \_\_\_\_\_

Ruth: I'm glad you enjoyed it. You must come again some time.

a. Many thanks. b. Thank you for a lovely meal. c. I don't know how to thank you. d. How kind of you.

#### *Французский язык*

**Типовое задание:** Когда французы произносят фразу *Bonnejournée!*

A. Quand on part

B. Quand on arrive

C. Les deux sont possibles

D. Pour remercier quelqu'un

#### *Немецкий язык*

**Типовое задание:** Прочитайте текст и выберите правильный ответ на вопрос по содержанию текста.

#### **Das Ruhrgebiet**

Das Ruhrgebiet liegt im Bundesland Nord-Rhein-Westfalen. Das Ruhrgebiet war einmal das größte Industriegebiet Europas, hier konzentrierten sich vor allem der Steinkohlebergbau und die

Stahlindustrie. Die industrielle Umstrukturierung, die in den sechziger Jahren des XX. Jahrhunderts begann, brachte viele soziale Probleme mit sich. Inzwischen sind viele Arbeitsplätze im Dienstleistungs-, Medien- und High-Tech-Bereich geschaffen worden. Es gibt eine große Anzahl an Bildungs- und Forschungseinrichtungen.

Das Ruhrgebiet hat sich heute von seinem schlechten Ruf befreit. In alten Fabriken und Gießereien sind inzwischen entstanden und es gibt viele bekannte Theater und Museen.

**Вопрос: Welche Einrichtungen sind heute in alten Fabriken entstanden?**

- a) Freizeit- und Kultureinrichtungen
- b) Steinkohlenbergbau
- c) Gießereien
- d) Industriewerke

## Тема 11. Язык и культура

<i>Устный опрос</i>	<p><i>Монолог-описание</i> о роли иностранного языка в современном мире</p> <p><i>Монолог-повествование</i> об официальных языках международных организаций</p> <p><i>Диалог-убеждение</i> об углубленном изучении иностранного языка</p> <p><i>Диалог-обмен мнениями</i> о самых востребованных языках мира</p> <p><i>Диалог-обмен мнениями</i> о проблеме сохранения языкового многообразия мира</p> <p><i>Диалог-расспрос</i> о роли языка как средства межкультурного общения</p>
<i>Доклад</i>	«Язык как средство межкультурного общения»
<i>Проектное задание</i>	презентации, буклеты, рекламные листовки, коллажи, постеры, стенные газеты и т.д. по данной тематике
<i>Эссе</i>	«Языковое многообразие мира»
<i>Контрольное задание</i>	<p><i>Лексико-грамматические упражнения</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)</p> <p><i>Чтение</i> (изучающее) текстов по изучаемой тематике</p> <p><i>Упражнения для формирования аудитивных навыков</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)</p>

### Английский язык

**Типовое задание:** Заполните пропуск

According to some surveys Japanese people are getting \_\_\_\_\_.

- a. fat b. the fatter c. fattest d. fatter

### Французский язык

**Типовое задание:** Вставьте во фразе *Le soir, en rentrant du travail ma mère ... la lecture*

необходимый по смыслу глагол

- a. s'occupe de
- b. prepare
- c. organise
- d. demande

### Немецкий язык

**Типовое задание:** Что выражают предложения? Выберите один вариант ответа: **Das ist wirklich schade, aber da sind wir nicht hier. Trotzdem vielen Dank für die Einladung.**

a. Zögern, b. Überreden, c. Ablehnen, d. Zusagen

## Тема 12. Жизнь и сказка

<b>Устный опрос</b>	Монолог-сообщение легендарные места Монолог-размышление городские легенды Монолог-описание рождение мифов Диалог-обмен мнениями создание сказки
<b>Дискуссия</b>	Мистические события и их реальные объяснения
<b>Проектное задание</b>	«Сказка рядом» (презентации, буклеты, рекламные листовки, коллажи, постеры, стенные газеты и т.д.)
<b>Контрольное задание</b>	Лексико-грамматические упражнения (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) Чтение (изучающее) текстов по изучаемой тематике Упражнения для формирования аудитивных навыков (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)
<b>Тестирование</b>	по изучаемой тематике

### Английский язык

**Типовое задание:** Прочитайте текст и выполните задания

Welcome to you all! I'm sure you're going to have a great time with us here at the Academy. I'm just going to say a few words about practical aspects of this institute. You'll be in class every morning during the week. Classes begin at eight o'clock and go straight through till one. You are expected to do more than just study in class, of course, and it's important to make use of the library, which is available from eight thirty in the morning until five p.m. There's a wealth of materials and resources there for you to take advantage of. All the computers have access to our subjects-learning software. Demand is high for the web-linked ones, and you need to reserve time on one of those at Reception. If you're desperate to email home, you might find a spare computer in the Common Room.

**Завершите утверждение согласно содержанию текста**

The Academy obviously

a. is one of the institutes where you can get good education. b. has a well equipped library and class-rooms. c. provides students with a lot of materials and resources. d. offers students high level of education.

### Французский язык

**Типовое задание:** Глагол *ressembler* употребляется с существительным

a. à mes études  
b. à ma maison  
c. à ma famille  
d. à mon père

### Немецкий язык

**Типовое задание:** Что означает фраза : « **Mir läuft das Wasser im Munde zusammen** ».

a. Как же все вкусно. b. Вода течет прямо в рот. c. Еда очень вкусная. d. У меня текут слюнки во рту.

### Тема 13. Мировые особенности погоды.

<b>Устный опрос</b>	Монолог-описание источники энергии Монолог-сообщение альтернативная энергия Диалог-обмен мнениями Монолог-рассуждение климатические зоны Диалог-обмен мнениями жара и холод
<b>Доклад</b>	«Особенности климата»
<b>Перевод-реферирование</b>	Перевод-реферирование для подготовки доклада
<b>Контрольное задание</b>	Лексико-грамматические упражнения (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) Чтение (изучающее) текстов по изучаемой тематике Упражнения для формирования аудитивных навыков (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)

#### Английский язык

**Типовое задание:** Прочитайте текст и выполните задания

#### Energy

Nowadays we are all well aware of the problem of global warming, and it is generally agreed that we are all at risk from rising temperatures, climate change, and changes in sea levels. Massive consumption of fossil fuels, such as oil, coal and wood, is responsible for greatly increasing the amount of CO<sub>2</sub> in the atmosphere, and many people believe that we are faced with possible catastrophe if we cannot bring this situation under control. However, there is another side to the fact that we are a world addicted to the use of petrol, oil, coal and wood. In theory, there is enough oil and gas to keep industrial societies going for several centuries, but in practical terms, we might have to get used to looking for energy elsewhere, as resources dwindle and become more expensive. There is no room for complacency when, on average, an American home uses more than 30 times as much electric light as an Indian one, and 1.6 billion people in the world have no electricity at all.

**Содержанию текста соответствует утверждение**

- The situation with the consumption of the energy cannot be taken under control.
- Americans are really proud of the fact that an American home uses more than 30 times as much electric light as an Indian one.
- The increased consumption of fossil fuels can result in natural disasters.
- It is necessary to use solar panels to provide industrial societies with energy.

#### Французский язык

**Типовое задание:** Предложите правильное название текста:

Tout d'abord, c'est la pollution de l'air qui me dérange. Des millions d'usines rejettent les déchets dans l'atmosphère en train de produire les choses nécessaires pour assurer la vie confortable des hommes. En revanche, la présence des produits chimiques nocifs dans l'air aboutit aux pluies acides et à l'activation non désirée des maladies diverses. Pour éviter ce phénomène **désagréable**, il suffit de filtrer la fumée qui sort sans relâche des cheminées industrielles.

- la deforestation
- l'accroissement impétueux de la population mondiale
- les problèmes écologiques
- Les fuites radioactives

#### Немецкий язык

**Типовое задание:** Выберите правильный вариант заполнения пропуска в следующем предложении.

Umweltschutz ist Grundproblem der Industriegesellschaft, weil die ... nimmt ständig zu.

- a. Windenergie
- b. Umweltpolitik
- c. Umweltbelastung
- d. Einhaltung

## Тема 14. Дружба и незнакомцы

<b>Устный опрос</b>	Монолог описание друга и незнакомые люди Диалог-интервью как находить друзей Монолог-рассуждение попутчики в путешествиях Диалог-убеждение об ответственности человека в отношении друзей
<b>Дискуссия</b>	Друзья или родственники: кто ближе
<b>Перевод-реферирование</b>	Перевод-реферирование для подготовки к дискуссии
<b>Контрольное задание</b>	Лексико-грамматические упражнения (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) Чтение (изучающее) текстов по изучаемой тематике Упражнения для формирования аудитивных навыков (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)
<b>Тестирование</b>	по изучаемой тематике

### Английский язык

**Типовое задание:** Какая реплика больше всего подойдет в следующей ситуации общения:

Making and changing appointments

Susan: The reason I'm phoning is to make an appointment for my interview with him next week.

Lyn: Oh, yes, I know about that. I have Mr. Tucker's diary here so would you like to make an appointment now?

Susan: Fine. \_\_\_\_\_

Lyn: Yes, he is free on Monday morning. What time would suit you?

Susan: Let's say 10.00

a. Would Monday suit him? b. Is he free on Tuesday? c. Is he busy on Monday? d. I'd like to make an appointment on Monday.

### Французский язык

**Типовое задание:** Какой вопрос будет неуместным при знакомстве?

- a. d'où venez-vous?
- b. quel est votre prenom?
- c. votre soeur, est-elle mariée?
- d. que faites-vous dans la vie?

*Немецкий язык*

**Типовое задание:** Что означает фраза : « Sag mal, du bist doch neu hier im Haus!»

a. Скажите, Вы новоселы! b. Скажи-ка, ты новосел! c. Здравствуйте, новоселы! d. Вам здесь нравится, новоселы!

### Тема 15. Закон и порядок

<b>Устный опрос</b>	<i>Монолог описание</i> законы различных профессий и сфер <i>Диалог-интервью</i> зачем нужен закон и порядок <i>Монолог-рассуждение</i> бюрократические процедуры <i>Диалог-беседа</i> о роли профессиональной терминологии
<b>Кейс-задача</b>	написание деловых писем различных типов (CV, сопроводительное письмо, памятки, протоколы и т. д.) <i>деловые письма</i> различных типов, памятки, протоколы и т.д.
<b>Проектное задание</b>	Незнание закона не освобождает от ответственности
<b>Контрольное задание</b>	<i>Лексико-грамматические упражнения</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) <i>Чтение</i> (изучающее) текстов по изучаемой тематике <i>Упражнения для формирования аудитивных навыков</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)

*Английский язык*

**Типовое задание:** Укажите один вариант ответа

Consumers in developed countries won't accept that products have to be made by \_\_\_\_\_ workers.

- a. well-paid b. badly-paid c. qualified d. skillful

*Французский язык*

**Типовое задание:** На какой вопрос ответ «célibataire» будет уместным:

- a. Votre date de naissance  
b. Votre nationalité  
c. Situation de famille  
d. Votre lieu de naissance

*Немецкий язык*

**Типовое задание:** Какая фраза передает Ваше несогласие с собеседником?

- a) Ich bin mit Dir völlig einverstanden.  
b) Ich kann Dich verstehen.  
c) Ich will Dich verstehen.  
d) Ich kann Dir nicht zustimmen.

### Тема 16. Визуальное и слуховое восприятие

<b>Устный опрос</b>	<i>Монолог-сообщение</i> визуальный и слуховой обман <i>Монолог-описание</i> цвета, формы, действия <i>Диалог-обмен мнениями</i> о цветовых предпочтениях
<b>Доклад</b>	<i>Доклад-выступление</i> на круглом столе проблемной группы «Разнообразии смыслов и назначений цвета в разных культурах»
<b>Перевод-реферирование</b>	<i>Перевод-реферирование</i> для подготовки доклада

<b>Контрольное задание</b>	<i>Лексико-грамматические упражнения</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) <i>Чтение</i> (изучающее) текстов по изучаемой тематике <i>Упражнения для формирования аудитивных навыков</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)
<b>Тестирование</b>	по изучаемой тематике

*Английский язык*

**Типовое задание:** Заполните пропуск

There are also people in their own families \_\_\_\_\_ don't want to change, and the film's dialogue is full of arguments.

- a. who b. which c. that d. whose

*Французский язык*

**Типовое задание:** Эквивалентом выражения «провести бессонную ночь» во французском языке является **passer la nuit ....**

- a. blanche  
b. bleue  
c. dure  
d. verte

*Немецкий язык*

**Типовое задание:** Выберите подходящее название к тексту.

**a. Meinungsfindung, b. Anpassung, c. Kein Geburtstag, keine Integration, d. Zusammenleben heute**

1. Nach jeder Geburtstagsfeier in Deutschland, zu der ich eingeladen worden bin, ist es das gleiche Theater. 2. Seit einiger Zeit nehme ich Geburtstagsfeiern überhaupt nicht mehr an, weil ich ganz genau weiss, dass der bekannte Fragesturm mich wieder schüttelt, wenn ich hingehe. 3. Warum feierst du denn deinen Geburtstag nicht? 4. Soviel brauchst du nicht zu sparen. 5. Ich habe jedes Mal andere Antwort gegeben. 5. Ich weiss schon, dass meine deutschen Bekannten mich in ihre Gesellschaft voll integriert sehen wollen. 6. Solange ich aber keinen Geburtstag feiere, scheitert dieser Integrationsversuch.

## Тема 17. Спрос и предложение

<b>Устный опрос</b>	<i>Монолог-описание</i> спрос и предложение <i>Монолог-повествование</i> законы рынка <i>Диалог-обмен мнениями</i> как заработать денег <i>Диалог-расспрос</i> удовлетворение наших нужд
<b>Доклад</b>	«Типы экономик»
<b>Проектное задание</b>	информационный или рекламный листок / буклет / телекоммуникационный проект о предложении товара
<b>Контрольное задание</b>	<i>Лексико-грамматические упражнения</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) <i>Чтение</i> (изучающее) текстов по изучаемой тематике <i>Упражнения для формирования аудитивных навыков</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)
<b>Тестирование</b>	по изучаемой тематике

Английский язык

**Типовое задание:** Укажите один вариант ответа

Back in the 1980s and early 1990s, when Africans first realized that tourism might be a way out of \_\_\_\_, they built big concrete hotels on the beaches of Kenya, South Africa and other countries.  
a. poverty b. prosperity c. decrease d. increase

Французский язык

**Типовое задание:** Выберите необходимое местоимение для вопроса ... passionnez-vous?

- a. de qui
- b. à quoi
- c. que
- d. qu'est-ce que

Немецкий язык

**Типовое задание:** Выберите название к тексту:

**a. Die Korrespondenz, b. der Hersteller, c. Der Betrieb, d. der Gruss**

1. Die organisatorisch-technische Wirtschaftseinheit, der Betrieb dient für die Produktion von Gutem oder Dienstleistungen. Zu unterscheiden sind "Versorgungs-" und Erwerbsbetriebe. 2. Quantitativ kann man die Betriebe als Gross-, Mittel-, und Kleinbetriebe beschreiben, nach dem Kriterium des Wirtschaftszweiges unterscheidet man Industrie-, Handels-, Bank-, Verkehrs-, und sonstige Dienstleistungsbetriebe. 3. Der Technische Produktionsvorgang, d.h. der Einsatz von Arbeitskraft, Maschinen, Werkzeugen und Rohstoffen, muss rationell aufeinander abgestimmt werden, damit das günstige Verhältnis von Aufwand und Ertrag erreicht wird. 4. Für diesen rationellen Einsatz aller Produktionsfaktoren ist die Betriebsführung, die sogenannte "leitende Arbeit", verantwortlich. 5. Sie hat die Aufgabe, die "ausführende Arbeit", also die Arbeit in Büros und an den Werkplätzen, sowie die zur Produktion gehörigen Betriebsmittel so koordiniert einzusetzen, dass die End- oder Teilprodukte mit dem geringsten Aufwand hergestellt werden können. 6. Der Betriebliche Produktionsprozess unterliegt der Planung, in der Absatz, Herstellung, Beschaffung, Finanzierung und Erfolg zahlenmäßig im Voraus festgelegt und den betrieblichen Handeln als Norm vorgegeben werden.

**Тема 18. Новое и забытое**

<b>Устный опрос</b>	Монолог-повествование космические путешествия в прошлом Монолог-описание космические путешествия в будущем Диалог-расспрос о последних технологических новинках Диалог-обмен мнениями об изменении процесса обучения Монолог-сообщение Случайные открытия, перевернувшие мир
<b>Эссе</b>	«О достижениях, которые привели к негативным последствиям»
<b>Перевод-реферирование</b>	Цифровое общество
<b>Контрольное задание</b>	Лексико-грамматические упражнения (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) Чтение (изучающее) текстов по изучаемой тематике Упражнения для формирования аудитивных навыков (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)

Английский язык

**Типовое задание:** Прочитайте текст и выполните задания

**Wangari Maathai**

Wangari Maathai was awarded the Nobel Peace Prize in 2004. She was praised by the Nobel committee as a “source of inspiration for everyone in Africa fighting for sustainable development, democracy and peace”. When she started her Green Belt movement in 1977, Kenya was suffering from deforestation and desertification. Thousands of trees had been cut down and many families had been left in poverty as a result. Since then, her successful campaign to mobilize women to plant some 30 million trees has been copied by other countries. During that time the movement has been transformed into a campaign on education, nutrition and other issues. Her campaign has not always been popular. Mrs Maathai has been arrested several times for campaigning against deforestation in Africa, and once she was beaten unconscious by heavy handed police. But in elections in 2002, she was elected as an MP as part of an opposition coalition which swept to power, and she was appointed as a deputy environment minister in 2003.

**Завершите утверждение согласно содержанию текста**

Many families in Kenya became very poor because

- a. there was no democracy in the country. b. there was no peace in the country. c. nobody mobilized women to plant trees. d. of deforestation and desertification.

*Французский язык*

**Типовое задание:** Les nouvelles technologies, les logiciels, les decouvertes et les etudes scientifiques font parties du

- a. secteur primaire  
b. secteur secondaire  
c. secteur tertiaire  
d. secteur quartenaire

*Немецкий язык*

**Типовое задание:** Какое немецкое словосочетание соответствует русскому словосочетанию «хранить данные\информацию»?

- a) die Daten anwenden  
b) die Daten speichern  
c) die Daten zeigen  
d) die Daten wiedergeben

**Тема 19. Любовь и ненависть**

<b>Устный опрос:</b>	<i>Монолог-описание</i> любовь и ненависть <i>Монолог-сообщение</i> культурные стереотипы <i>Диалог-расспрос</i> о роли любви в жизни человека <i>Диалог-беседа</i> может ли ненависть быть плодотворной <i>Диалог-обмен мнениями</i> о конкуренции в спортивном мире
<b>Дискуссия</b>	«О роли культурных стереотипов»
<b>Доклад</b>	«Известные истории любви и ненависти в истории и литературных произведениях.»
<b>Контрольное задание</b>	<i>Лексико-грамматические упражнения</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) <i>Чтение</i> (изучающее) текстов по изучаемой тематике <i>Упражнения для формирования аудитивных навыков</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)

*Английский язык*

**Типовое задание:** Какая реплика больше всего подойдет в следующей ситуации общения:

Advice

Peter: Well ... I've got to find a new flat somewhere. They're trying to pull down the building where I'm living at the moment.

Brian: Oh, I see. Well, Peter, if I were you I'd start looking through the papers straight away.

Peter: I have... every day for the last week.

Brian: Hmm. I see your problem. \_\_\_\_\_ – you know – saying you are looking for a flat.

- a. Perhaps it would be a good idea to put an advert in the paper b. You should go to your boss c. You'd better call your parents d. Why don't you talk to your friends?

*Французский язык*

**Типовое задание:** Quel trait prédomine dans le caractère des Français?

- a. mystique et théologien  
 b. rationaliste défendant ses droits et ayant la liberté d'expression  
 c. discipliné  
 d. calme, tranquille et réservé

*Немецкий язык*

**Типовое задание:** Прочитайте текст «Warum sind Sie nach Deutschland gekommen?» и выберите вариант ответа:

1. Eigentlich war es wegen meiner Frau. 2. Sie wollte immer im Ausland leben und eine Fremdsprache richtig lernen, aber wir hatten immer zu wenig Geld. 3. Als mir mein Cousin dann die Stelle als Koch in seinem Restaurant in meinz anbot, haben wir nich lange überlegt. 4. Das war wirklich ein Abenteuer. 5. Aber ich wollte, dass meine Frau glücklich ist. 6. Wir haben uns immer gewünscht, dass unsere Kinder zweisprachig aufwachsen.

- a. um sich zu erholen, b. damit die Kinder die Verwandten besser kennenlernen, c. damit seine Frau im Ausland leben kann, d. damit seine Frau ihre Freundinnen treffen kann

## Тема 20. Законы жизни

<b>Устный опрос</b>	<p><i>Монолог-описание</i> родного края, достопримечательностей, туристических маршрутов и т.д. в разных странах</p> <p><i>Монолог-сообщение</i> о социально-экономической и культурной жизни в разных странах</p> <p><i>Диалог-расспрос</i> о поездке, увиденном, прочитанном (об особенностях жизни и деятельности представителей различных культур/организаций/групп; о предоставляемых услугах и товарах и т.д.)</p> <p><i>Монолог-сообщение</i> о наиболее важных национальных праздниках и событиях</p> <p><i>Диалог-расспрос</i> об особенностях жизни и деятельности представителей различных культур/организаций/групп; о предоставляемых услугах и товарах и т.д.</p>
<b>Кейс-задача</b>	заполнение формуляров и бланков прагматического характера (регистрационные бланки, таможенная декларация и т.д.)

<b>Проектное задание</b>	Презентация «К мозаике о культурном многообразии мира»
<b>Эссе</b>	«Различное сближает или разделяет»
<b>Контрольное задание</b>	<i>Лексико-грамматические упражнения</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком) <i>Чтение</i> (изучающее) текстов по изучаемой тематике <i>Упражнения для формирования аудитивных навыков</i> (виды и количество определяются уровнем владения иностранным языком)

*Английский язык*

**Типовое задание:** Прочитайте текст и выполните задания

**The Great Wall of China**

The Great Wall of China is one of the wonders of the modern world, and became a UNESCO Heritage site in 1987. It is one of the longest (6,700 km) structures in the world, and has a history of more than two thousand years. The building of the wall began between the 7<sup>th</sup> and 8<sup>th</sup> centuries BC as a means of defending most of China from the invading people of the north. The rulers of different parts of the country built sections of the wall, and these were joined together in the time of the Qin dynasty. During the Ming dynasty (1368-1644 AD) the wall was repaired and extended and took on the appearance it has today, with a complex system of forts and towers. It has an average height of ten metres and a width of five metres, and it runs from east to west.

**Содержанию текста соответствует утверждение**

- a. The Great Wall of China was built during the time of the Qin dynasty
- b. The Great Wall of China has an interesting design.
- c. The Great Wall of China is included into the list of wonders of the world.
- d. The Great Wall of China was built between the 7<sup>th</sup> and 8<sup>th</sup> centuries AD.

*Французский язык*

**Типовое задание:** Quelle fête célébrée en France n'est pas propre à la tradition russe?

- a. fête des Travailleurs
- b. les Pâques
- c. le Toussaint
- d. fête de la Victoire

*Немецкий язык*

**Типовое задание:** Выберите правильный вариант: Jeder Orts - und Wohnungswechsel ... dem Arbeitsamt sofort mitzuteilen.

- a. bin, b. sind, c. ist, d. warst**

**Шкала оценивания**

**Критерии оценивания выполнения устных заданий**

**Задание 1 Диалог с целью обмена информацией**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)	Взаимодействие с собеседником
90-100	<b>Задание полностью выполнено:</b> цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения	<b>Демонстрирует способность логично и связно вести беседу:</b> начинает, при необходимости, и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу в случае сбоя

<b>75-89</b>	<b>Задание выполнено:</b> цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.	<b>В целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу:</b> начинает, при необходимости, и в большинстве случаев поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, не всегда проявляет инициативу при смене темы, демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника
<b>60-74</b>	<b>Задание выполнено частично:</b> цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения.	<b>Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу:</b> не начинает и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативы при смене темы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.
<b>0</b>	<b>Задание не выполнено:</b> цель общения не достигнута.	Не может поддерживать беседу.

### Задания 2. Монологическое высказывание

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
<b>90-100</b>	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развернуто отражает все аспекты, указанные в задании (в среднем не менее трёх фраз по каждому пункту плана)	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок и / или не более двух негрубых фонетических ошибок)
<b>75-89</b>	Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), или один-два раскрыты неполно (в среднем не менее двух фраз по каждому пункту плана)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная и / или заключительная фраза, и / или средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) и / или не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых))
<b>60-74</b>	Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), или все аспекты раскрыты неполно (в среднем не менее двух фраз по каждому пункту плана)	Высказывание нелогично и / или не имеет завершённого характера; вступление и заключение отсутствуют; средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок и / или пять и более фонетических ошибок) или более двух грубых ошибок
<b>0</b> При получении	Коммуникативная задача выполнена менее чем на		

экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.	50%: три и более аспектов содержания не раскрыты		
--	--	--	--

### Критерии оценивания выполнения письменных заданий (написание личного письма)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление
<b>90-100</b>	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на все вопросы, заданы три вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более двух негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
<b>75-89</b>	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи	Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично/отсутствует; имеются отдельные нарушения принятых норм оформления личного письма	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более четырёх не-грубых орфографических и пунктуационных ошибок)
<b>60-74</b>	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью, или один аспект полностью отсутствует); встречаются нарушения стилевого оформления речи или/и принятых в языке норм вежливости	Высказывание не всегда логично; есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более семи негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более семи негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
<b>0</b>	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму	Отсутствует логика в построении высказывания; принятые нормы оформления личного письма не соблюдаются	Понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок

**Критерии оценивания выполнения письменных заданий (развернутое высказывание с элементами рассуждения)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
<b>90-100</b>	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль)	Высказывание логично; структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Практически отсутствуют ошибки (допускается одна-две негрубые ошибки)	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением
<b>75-89</b>	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилового оформления речи в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости	Высказывание в основном логично; имеются отдельные отклонения от плана в структуре высказывания; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания.	Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением.
<b>60-74</b>	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; на рушения стилового оформления речи	Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; час- то встречаются нарушения в использовании	Многочисленны ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста	Имеется ряд орфографических или/и пунктуационных ошибок, в том числе те, которые незначительно затрудняют

	встречаются достаточно часто; в основном не соблюдаются принятые в языке нормы вежливости.	логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания.	лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более четырёх)	(допускается шесть-семь ошибок в трёх-четырёх разделах грамматики)	понимание текста (не более четырёх)
<b>0</b>	Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или не соответствует требуемому объему.	Отсутствует логика в построении высказывания; формат высказывания не соблюдается.	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.	Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текст.	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются

### Тестирование

Критерием оценивания при проведении контрольного задания, является количество верных ответов, которые дал студент на вопросы задания. При расчете количества баллов, полученных студентом по итогам выполнения контрольного задания, используется следующая формула:

$$B = \frac{B}{O} \times 100\% ,$$

где B – количество баллов, полученных студентом по итогам выполнения контрольного задания;

B – количество верных ответов, данных студентом при выполнении заданий;

O – общее количество вопросов в задании.

### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

**4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования**

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
<b>УК ОС-4</b>	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языках для решения задач профессиональной деятельности	<b>УК ОС-4.1</b>	Способность осуществления эффективной устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языке в соответствии с речевой ситуацией и задачами общения.
		<b>УК ОС-4.2</b>	Помочь студентам овладеть необходимым уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в бытовой и социокультурной сферах

		<b>УК ОС-4.3</b>	Помочь студентам овладеть необходимым уровнем коммуникативной компетенции для решения задач в познавательной и профессиональной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования
		<b>УК ОС-4.4</b>	Сформировать у студентов три компонента коммуникативной компетенции (лингвистической, социолингвистической, прагматической)

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
<b>УК ОС-4.1</b> Способность осуществления эффективной устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языке в соответствии с речевой ситуацией и задачами общения.	Осуществляет эффективную устную и письменную коммуникации на иностранном языке в соответствии с речевой ситуацией и задачами общения.	Использует знания лексического, грамматического и социокультурного материала в объеме, необходимом для коммуникации с представителями других культур. Читает тексты на иностранном языке по профилю направления подготовки, понимает основное содержание; заполняет формуляры, анкеты; пишет личное письмо в соответствии с требованиями данного жанра.
<b>УК ОС-4.2</b> Помочь студентам овладеть необходимым уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в бытовой и социокультурной сферах	Решает социально-коммуникативные задачи в бытовой и социокультурной сферах	строит аргументированные, логически связанные высказывания в устной форме на иностранном языке в области профессиональной деятельности; использует поисковое чтение в целях извлечения необходимой /запрашиваемой информации из текста; точно понимает высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения; учитывает социокультурные особенности в процессе взаимодействия; высказывает и аргументирует свою точку зрения по предложенной теме
<b>УК ОС-4.3</b> Помочь студентам овладеть необходимым уровнем коммуникативной компетенции для решения задач в познавательной и профессиональной	Решает коммуникативные задачи в познавательной и профессиональной деятельности при общении с зарубежными партнерами и для дальнейшего самообразования	осуществляет коммуникацию в рамках изученной тематики и проблематики с соблюдением требований к языку делового документа страны контрагента. читает иноязычную научную литературу с целью извлечения, структуризации и передачи информации на иностранном языке в письменной форме. осуществляет деловую переписку в соответствии с правилами ведения; готовит статьи и доклады для коммуникации с зарубежными коллегами; осуществляет письменный перевод с иностранного языка на родной и с родного на иностранный; пишет эссе по предложенной теме;готовит презентации и проекты готовит деловое письмо, резюме для приема на работу, заявление, заявку;

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
<b>УК ОС-4.4</b> Сформировать у студентов три компонента коммуникативной компетенции (лингвистической, социолингвистической, прагматической)	Последовательно строит высказывания в соответствии с моделями социального взаимодействия, для решения различных коммуникативных задач с учетом норм использования языка в разнообразных типовых ситуациях профессионального общения	репрезентирует монологическую и диалогическую речь на иностранном языке в ситуации официального и неофициального общения; уместно и грамотно использует профессиональную лексику в рамках делового общения, с соблюдением норм делового этикета проводит подробный анализ результатов верификации и структуризации информации, получаемой из разных источников и коррекция результатов для достижения наибольшей эффективности.

### 4.3.2 Типовые оценочные средства

#### I семестр: промежуточная форма аттестации – зачет

#### Материалы типовых заданий по видам коммуникативной деятельности (стр. 68)

<b>ВИДЫ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
<b>Говорение на темы</b>	<b>Диалогическая речь</b> Диалог этикетного характера (участвовать в беседе в известных ситуациях официального общения) Диалог-расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями) <b>Монологическая речь</b> Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика)
<b>Чтение</b>	Понимание основного содержания сообщений, несложных публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы
<b>Аудирование</b> (длительность звучания одного текста – до 3–4 минут)	Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- и радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач)
<b>Письмо</b>	<b>I семестр</b> Написание автобиографии/резюме Заполнение анкеты, бланков, формуляра Написание личного письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, с изложением новостей, рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни, с выражением своих суждений и чувств, описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению
<b>ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ</b>	
<b>Синтаксис</b>	Коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные и порядок слов в них Предложения с начальным it. Предложения с there is/are

<b>Морфология</b>	Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения. Определенный, неопределенный, нулевой артикли Местоимения личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения. Наречия в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many/much, few / a few, little / a little) Числительные количественные, порядковые Предлоги места, направления, времени Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple,
<b>Лексическая сторона речи</b>	Аффиксы как элементы словообразования. Аффиксы глаголов: re-, dis-, mis-; -ize/ise. Аффиксы существительных: -er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity. Аффиксы прилагательных: -y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-. Суффикс наречий -ly. Отрицательные префиксы: un-, in-/im- Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы Лексическая сочетаемость
	<b>ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ</b>
<b>Тема</b>	1. Человек и общество 2. Еда и напитки 3. Искусство и музыка 4. Надежды и страхи 5. Работа и свободное время

**II семестр: промежуточная форма аттестации – зачет**  
**Материалы типовых заданий по видам коммуникативной деятельности (стр. 68)**

	<b>ВИДЫ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>Говорение на темы</b>	<b>Диалогическая речь</b> Диалог – побуждение к действию (выразить конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме/проблеме) <b>Монологическая речь</b> Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, оценки, аргументации
<b>Чтение</b>	Понимание основного содержания сообщений, несложных публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы
<b>Аудирование</b> (длительность звучания одного текста – до 3–4 минут)	Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой/запрашиваемой информации из несложных аудио- и видеотекстов
<b>Письмо</b>	Написание личного письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, с изложением новостей, рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни, с выражением своих суждений и чувств, описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению
	<b>ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ</b>
<b>Синтаксис</b>	Сложносочиненные предложения с союзами and, but, or. Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, finally, at last, in the end, however и т.д.)

<b>Морфология</b>	Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения. Наречия в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many/much, few / a few, little / a little) Предлоги места, направления, времени Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: Present и Past Continuous, Present и Past Perfect. Личные формы глаголов действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous.
<b>Лексическая сторона речи</b>	Аффиксы как элементы словообразования. Аффиксы глаголов: re-, dis-, mis-; -ize/ise. Аффиксы существительных: -er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity. Аффиксы прилагательных: -y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-. Суффикс наречий -ly. Отрицательные префиксы: un-, in-/im- Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы Лексическая сочетаемость
	<b>ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ</b>
<b>Тема</b>	1. Наука и технологии 2. Время и деньги 3. Путешествия 4. Здоровье и спорт 5. Современность и история

**III семестр: промежуточная форма аттестации – зачет**  
**Материалы типовых заданий по видам коммуникативной деятельности (стр. 68)**

	<b>ВИДЫ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>Говорение на темы</b>	<b>Диалогическая речь</b> Диалог – обмен мнениями, сообщениями (выразить свое отношение к высказываниям партнера, свое мнение по обсуждаемой теме; обращаться за разъяснениями в случае необходимости) <b>Монологическая речь</b> Самостоятельное высказывание в связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы
<b>Чтение</b>	Выборочное понимание необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта Понимание структурно-смысловых связей текста
<b>Аудирование</b> (длительность звучания одного текста – до 3–4 минут)	Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой/запрашиваемой информации из несложных аудио- и видеотекстов
<b>Письмо</b>	Написание делового письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка в соответствии со спецификой / с типом письменного текста
	<b>ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ</b>
<b>Синтаксис</b>	Согласование времен и косвенная речь Предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; neither ... nor; either ... or Конструкции It takes me ... to do something; to look/feel/be happy
<b>Морфология</b>	Предлоги места, направления, времени Личные формы глаголов страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive. Личные формы глаголов в Present Simple (Indefinite) для выражения действий в будущем после союзов if, when
<b>Лексическая сторона речи</b>	Аффиксы как элементы словообразования. Аффиксы глаголов: re-, dis-, mis-; -ize/ise. Аффиксы существительных: -er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity. Аффиксы прилагательных: -y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-. Суффикс наречий -ly. Отрицательные префиксы: un-, in-/im- Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы Лексическая сочетаемость

	<b>ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ</b>
<b>Тема</b>	1. Язык и культура 2. Жизнь и сказка 3. Мировые особенности погоды 4. Друзья и незнакомцы 5. Закон и порядок

**IV семестр: промежуточная форма аттестации – экзамен**  
**Материалы типовых заданий по видам коммуникативной деятельности (стр. 68)**

	<b>ВИДЫ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
<b>Говорение на темы</b>	<p><b>Диалогическая речь</b>          Комбинированный диалог (сочетание разных типов диалогов) на основе тематики учебного общения, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения          Полилог, в том числе и в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка</p> <p><b>Монологическая речь</b>          Рассуждение о фактах/событиях, особенностях культуры своей страны и стран изучаемого языка</p>
<b>Чтение</b>	Полное и точное понимание информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы
<b>Аудирование</b> (длительность звучания одного текста – до 3–4 минут)	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения
<b>Письмо</b>	Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах Описание событий/фактов/явлений, в том числе с выражением собственного мнения/суждения
	<b>ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ</b>
<b>Синтаксис</b>	Условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party.) и нереального (Conditional II – If I were you, I would start learning French.) характера Предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room.) Предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents.) Эмфатические конструкции типа It's him who... It's time you did smth Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking
<b>Морфология</b>	Личные формы глаголов страдательного залога в Past Perfect Passive и Future Perfect Passive; Present/Past Progressive (Continuous) Passive; неличные формы глаголов (Infinitive, Participle I, Gerund) (пассивно) Фразовые глаголы (look for, ...) Модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would Различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous
<b>Лексическая сторона речи</b>	Аффиксы как элементы словообразования. Аффиксы глаголов: re-, dis-, mis-; -ize/ise. Аффиксы существительных: -er/or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity. Аффиксы прилагательных: -y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-. Суффикс наречий -ly. Отрицательные префиксы: un-, in-/im- Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы Лексическая сочетаемость
	<b>ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ</b>

<b>Тема</b>	1. Визуальное и слуховое восприятие 2. Спрос и предложение 3. Новое и забытое 4. Любовь и ненависть 5. Законы жизни
-------------	---

## Материалы типовых заданий по видам коммуникативной деятельности

### Английский язык

#### АУДИРОВАНИЕ

**B1** Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1-6 и утверждениями, данными в списке А-Г. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

- A. Buying things makes the speaker really happy.
- B. The speaker likes sweets.
- C. The speaker spends large sums of money travelling over the Internet.
- D. Having fun with friends is the speaker's favourite pastime.
- E. The speaker has an impressive collection of books.
- F. The speaker dreams of going around the world.
- G. The speaker loves wearing a lot of jewellery.

Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

#### ЧТЕНИЕ

**B2** Установите соответствие между заголовками 1-8 и текстами А-Г. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- 1. Cultural activities
- 2. Exchange programs
- 3. Formal means of assessments
- 4. Getting around the campus
- 5. Financial assistance
- 6. Special consideration
- 7. Identification
- 8. Essay writing

A. For many courses in the University, the majority of your marks will be based on your written work. It is essential that you develop your skills as a writer for the different disciplines in which you study. Most departments offer advice and guidelines on how to present your written assignments. But you should be aware that the requirements may vary from one department to another.

B. There are two formal examination periods each year: first semester period beginning in June and the second period beginning in November. Additionally, individual departments may examine at other times and by various methods such as 'take-home' exams, assignments, orally, practical work and so on.

C. If you feel your performance in an examination has been adversely affected by illness or misadventure, you should talk to the course Coordinator in your department and complete the appropriate form. Each case is considered on its own merits.

D. The University has arrangements with colleges throughout the United States, Canada, Europe and Asia. The schemes are open to undergraduate and postgraduate students and allow you to complete a semester or a year of your study overseas. The results you gain are credited towards your degree at the University. This offers an exciting and challenging way of broadening your horizons as well as enriching your academic experience in a different environment and culture.

E. Youth Allowance may be available to full-time students. Reimbursement of travel costs may also be available in some cases. Postgraduate research funds are offered for full-time study towards Masters by Research or PhD degrees. These are competitive and the closing date for applications is 31 October in the year prior to the one for which the funds are sought.

F. Your student card, obtained on completion of enrollment, is proof that you are enrolled. Please take special care of it and carry it with you when you are at the University. You may be asked to show it to staff at any time. This card is also your discount card and access card for the Students' Union as well as allowing you access to the library.

G. The University provides opportunities for a wide range of activities, from the production of films and plays, to concerts and magazines, and even art and photo exhibitions. If you have a creative idea in mind, pick up a form from ACCESS on Level 3 of the College Wandsworth Building and fill it through. All the ideas will be considered.

A	B	C	D	E	F	G

### ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА

Прочитайте приведенные ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B4—B10**, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B4—B10.

#### A Smart Boy

B4	Mr. Jones and Mr. Brown worked in the same office. Their _____ were good friends. One day Mr. Jones invited to Mr. Brown to a small party. Mr. Brown went into the other room and telephoned his wife.	WIFE
B5	When he came back Mr. Jones asked him, "Have you spoken to your wife already?" "No, she _____ there when I phoned. My small son answered the phone. I asked him, "Is your mother there?" And he said, "She is somewhere outside".	NOT BE
B6	"Why is she outside?" I asked. "S he _____ for me", he answered.	LOOK
	The Great Wall of China	
B7	The Great Wall of China runs for 6,700 kilometers from east to west of China. It is one of the _____ wonders of the world.	GREAT
B8	The Great Wall _____ in order to protect the country form different aggressors.	BUILD
B9	The construction of the Wall _____ in the 6th century BC and lasted until the 16th century AD.	BEGIN
B10	Since then, the Great Wall of China _____ a Symbol of wisdom and bravery of the Chinese people and a monument to Chinese nation for many hundreds of years.	BECOME

### ПИСЬМО

Обратите внимание на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём - не оцениваются.

#### **C1 You have 20 minutes to do this task.**

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Tom who writes:

... In Great Britain most young people want to become independent from their parents as soon as possible. Could you tell me what you and your friends think about not relying on your parents? Are you ready to leave your family immediately after you finish school? Is it easy to rent a house or an apartment for students in Russia? As for the latest news, I have just returned from a trip to Scotland...

Write a letter to Tom.

In your letter

- answer his questions

- ask 3 questions about his trip to Scotland
- Write 100 - 140 words.
- Remember the rules of letter writing.

## ГОВОРЕНИЕ

Вы получите карточку, на которой представлены два задания для устного ответа: тематическое монологическое высказывание, диалог с целью обмена информацией. Окончание выполнения каждого задания определяет экзаменатор.

### Задания для экзаменуемого

Student card  
 Task 1 (3-3,5 minutes)  
 Give a 2-2,5 minute talk on **a woman's choice: a family or a career**  
**Remember to say:**

- The changing roles within the family
- The questions of income and career development
- The falling number of marriages and the rising number of divorces
- The responsibility of starting a family

You have to talk for 2-2,5 minutes. The examiner will listen until you have finished. Then he/she will ask you some questions.

## Немецкий язык

### Раздел 1. Аудирование

Во время выполнения теста по аудированию перед каждым заданием дана пауза с тем, чтобы вы смогли просмотреть вопросы к заданию, а также паузы после первичного и повторного предъявления аудиотекста для внесения ответов. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов.

Прслушайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений (A1 — A7) соответствуют содержанию текста(1), какие не соответствуют(2) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа(3). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды

- |           |   |          |            |                        |
|-----------|---|----------|------------|------------------------|
| <b>A1</b> | Auch Weltstars kümmern sich um die Umwelt                                   | 1) верно | 2) неверно | 3) в тексте не сказано |
| <b>A2</b> | Leonardos Eltern waren berühmte Schauspieler                                | 1) верно | 2) неверно | 3) в тексте не сказано |
| <b>A3</b> | "Titanic" war der erste große Erfolg von DiCaprio                           | 1) верно | 2) неверно | 3) в тексте не сказано |
| <b>A4</b> | Mit "Titanic" kam das Interesse für Umweltprobleme.                         | 1) верно | 2) неверно | 3) в тексте не сказано |
| <b>A5</b> | Das Filmteam von "The Beach" wurde für die Zerstörung der Natur kritisiert. | 1) верно | 2) неверно | 3) в тексте не сказано |
| <b>A6</b> | DiCaprio will Jugendliche auf Umweltprobleme aufmerksam machen.             | 1) верно | 2) неверно | 3) в тексте не сказано |
| <b>A7</b> | DiCaprio hat weltweit viel Geld in verschiedene Naturprojekte investiert.   | 1) верно | 2) неверно | 3) в тексте не сказано |

### Раздел 2. Чтение

*V3. Прочитайте текст и заполните пропуски 1 - 6 частями предложений, обозначенными буквами А - С. Одна из частей в списке А - С – лишняя. Занесите букву, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.*

**Klassische Musik ist eine liebgewonnene Pflicht**

Wenn man von dem Wettbewerb „Jugend musiziert“ hört; denkt man zuerst an ein paar Kinder und Jugendliche, die, 1 \_\_\_\_\_ Musik studieren wollen und „alte“ Musik spielen. Natürlich denkt man, dass es sich bei den Teilnehmern um Einzelfälle handelt, denn die klassische Musik ist nicht modern - so könnte man zumindest denken. Aber bei „Jugend musiziert“ geht es ganz anders zu: Die Kinder und Jugendlichen spielen Stücke jeder Epoche, denn ein modernes Stück des 20. Jahrhunderts 2 \_\_\_\_\_.

Dass es den Veranstaltern vor allem um das Miteinander geht, um die Kammermusik also, sieht man daran, dass es nur alle drei Jahre möglich ist 3 \_\_\_\_\_.

jedes Jahr aber als Kammermusiker. Es geht um die 4 \_\_\_\_\_, denn „Jugend musiziert“ ist ein Laienwettbewerb und lange nicht jeder Teilnehmer wird sein Instrument 5 \_\_\_\_\_.

Von dem Wettbewerb angespornt fangen viele Jugendliche an, sich zu einer Kammermusikgruppe zusammenzuschließen -

manche nur für den Wettbewerb, andere bleiben 6 \_\_\_\_\_.

Ohne den Wettbewerb würde bei vielen nicht derart viel Zeit in Probenarbeit gesteckt. Der Wettbewerb gibt auch die Möglichkeit beim Zuhören auf neue Stücke neugierig zu werden.

- A. ist Vorschrift
- B. Heranbildung der Zuhörer von morgen
- C. für längere Zeit zusammen
- D. stecken viel Geld in diesen Musikwettbewerb
- E. rund um die Uhr üben
- F. zum Beruf machen
- G. als Solist aufzutreten

1	2	3	4	5	6

**Раздел 3. Грамматика и лексика**

*Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B4 - B10, так чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B4 - B10.*

Digitale Grüße aus Berlin

B4

Berlin-Touristen können seit kurzem ihre Ansichtskarten ganz nach \_\_\_\_\_ eigenen Geschmack basteln. (DER)

B5

An so genannten Cosmocard-Automaten \_\_\_\_\_ in 90 Sekunden eine individuelle Fotopostkarte, (ENTSTEHEN)

B6

die ein Lichtbild mit selbst ausgewählten Berliner \_\_\_\_\_ und Grußtext enthält. (MOTIV)

B7

Die fast zwei Meter hohen Automaten befinden sich im Südflügel des Brandenburger \_\_\_\_\_, im Europa-Center und am Fernsehturm. (TOR)

B8

Eine solche selbst gebastelte Karte \_\_\_\_\_ drei Euro. (KOSTEN)

B9

Wenn Sie etwas \_\_\_\_\_ darüber erfahren wollen, können Sie sich im Internet informieren: [www.berlin-tourist-information.de](http://www.berlin-tourist-information.de). (VIEL)

B10

Solche Postkarten werden immer populärer: schon Tausende Berliner Gäste haben ihren Freunden und \_\_\_\_\_ einen digitalen Gruß aus dem Fotoautomaten geschickt. (VERWANDTE)

#### Раздел 4. Письмо

Обратите внимание на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём - не оцениваются.

Sie haben 20 Minuten, um diese Aufgabe zu machen.

Sie haben eben einen Brief von Ihrem deutschen Freund

**Florian** bekommen, in dem er über seinen Lieblingsfußballspieler Michael Ballack schreibt. Sie lesen:

*Gestern habe ich das Fußballspiel Bayern - Schalke LIVE gesehen! Das war absolute Spitze! Besonders der Ballack, der Mittelfelder von Bayern: er war überhaupt nicht zu halten und schoss zwei Tore!!! Er ist übrigens mein Lieblingssportler. Bist du eigentlich ein Sportfan? Schreib mir über deinen Lieblingssportler...\_\_\_\_\_*

Nun möchten Sie Florian über Ihren Lieblingssportler oder Ihre Lieblingssportlerin erzählen. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- über Ihren Lieblingssportler/ Ihre Lieblingssportlerin schreiben;
- **3 Fragen** zu seiner Freizeitgestaltung formulieren

Der Brief soll **100 - 140 Wörter** enthalten. Beachten Sie die üblichen Regeln für Briefformeln.

Sie haben 40 Minuten, um diese Aufgabe zu machen.

Kommentieren Sie die folgende Aussage.

***Die Jugend von heute hat größere Chancen und Freiheiten als früher, aber auch mehr Probleme.***

Nehmen Sie Stellung zu diesem Problem und schreiben Sie einen Kommentar.

Sie können sich an folgenden Plan halten:

- Einleitung - erklären Sie das Problem in allgemeinen Zügen; Ihre persönliche Stellungnahme zum Problem; erläutern Sie Ihre Meinung;
- nennen Sie Gegenargumente und erklären Sie, warum Sie mit diesen nicht einverstanden sind;
- Schlussfolgerungen: Formulieren Sie ein abschließendes Urteil.



**B2** Установите соответствие между заголовками 1-8 и текстами А-Г. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- 9. Culture
- 10. Faits divers
- 11. Mass-médias
- 12. Politique
- 13. Sport
- 14. Météo
- 15. Petites annonces
- 16. Environnement

**A. Faiblement pluvieux sur l'est.** Une perturbation peu active traverse pays, gagnant l'est dès la fin de matinée. Sur l'ouest, les nuages resteront nombreux avec averses. Le vent soufflera à 60 km/h par rafales. Les températures avoisineront 9 – 12 degrés.

**B. L'info à chaud, en direct et en priorité sur Europe 1.** Servie toute fraîche, par des journalistes réactifs. Du direct et des interviews, en majorité. Des grands reporters qui connaissent leur métier. L'info est racontée, expliquée et commentée. Voilà ce qui fait sa différence, sa marque de fabrique.

**C. 300 policiers se sont déployés samedi 18 mai à Mulhouse.** En tout, plus de 300 hommes. Un phénomène est devenu quasi rituel au fil des semaines. Depuis le 8 octobre, le jour de l'élection de Miss France à Mulhouse, les bandes du quartier débarquaient à la terminus des bus. Les deux bandes avaient transformé le centre-ville en arène.

**D. Londres fête le compositeur John Adams,** qui est le compositeur américain vivant probablement le plus joué. Mais sa musique subit censures. Ce fut le cas après la mort de la princesse Diane et, après le 11 septembre 2001. Les organisateurs avaient pensé que le titre de sa pièce fanfare pour orchestre pouvait donner lieu à des associations d'idées d'un goût douteux.

**H. Le Conseil constitutionnel vient de censurer trois textes importants.** Cet organisme est une grande institution de la République et il ne s'agit pas de remettre en cause son existence. Mais personne ne peut nier que sa composition est très politique.

**I. Le Cendrillon de la Coupe de France** est désormais l'équipage de l'US montagnarde, qui a battu (4-2) la Roche-sur-Yon (National). Ce club a déjà accédé aux huitièmes de finale de la Coupe de France. L'US montagnarde joue désormais en division d'honneur, soit un échelon plus bas. Jamais dans l'histoire de la coupe de France un club de sixième niveau national ne s'était retrouvé parmi les seize dernières équipes encore en lice.

**G. La Conférence des enfants de la Méditerranée sur l'environnement** s'est déroulée dans la banlieue de Tunis avec thème «L'avenir de la Méditerranée entre les mains des enfants». Qualifiée d'historique, elle a réuni des délégations de 17 pays

A	B	C	D	E	F	G

### Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведенные ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B4—B10**, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B4—B10.

#### REVELATION

B4	A peu de temps de là, un événement s'est accompli qui fait époque dans ma vie. J'ai assisté à la représentation d'une pièce de théâtre...Enfin, nous sommes _____.	ARRIVER
----	--	---------

B5	L'ouvreuse nous a introduits dans une loge _____ rouge qui s'ouvrait sur une vaste salle bourdonnante,	TOUT
B6	d'où _____ les sons inharmonieux	PARTIR
B7	des que les musiciens _____	ACCORDER
B8	La solennité des trois coups frappés sur la scène et suivis d'un profond silence m' _____ beaucoup ému.	AVOIR
B9	Le lever du rideau a _____ pour moi le passage d'un monde à un autre.	ETRE
BIO	Et dans quel monde splendide j' _____ !	ENTRER

#### Раздел 4. Письмо

Необходимо соблюдение указанного объема текста. Тексты недостаточного объема, а также часть текста, превышающая требуемый объем - не оцениваются.

**C1** Pendant les vacances vous avez rencontré une nouvelle amie française. Ecrivez-lui une lettre. Racontez-lui la rentrée. Parlez-lui de votre classe, de votre école. Posez-lui des questions sur ce qu'il /elle devient. Votre amie Danielle Morelle habite à Maréchaux, au n 9 de la Rue de la Comtesse. Son code postal est 25640. **(En 100 – 140 mots)**

**C2** Peu de personnes choisissent librement le lieu où elles vivent.

Si vous pouviez choisir où vivre, en ville ou à la campagne, qu'est-ce que vous préféreriez ?

Argumentez votre réponse en présentant les «pour» et les «contre» de votre choix .

Ecrivez la réponse en argumentant votre point de vue.

Suivez le plan:

**1. Introduction:** poser le problème

**2. Développement:** exposer et défendre une opinion, argumenter (arguments «pour», arguments «contre»), donner des exemples.

**3. Conclusion**

**(En 200 – 250 mots)**

#### Раздел 5. Говорение

Вы получите карточку, на которой представлены два задания для устного ответа: тематическое монологическое высказывание, диалог с целью обмена оценочной информацией. Окончание выполнения каждого задания определяет экзаменатор.

##### Задания для экзаменуемого

##### C3

Préparez un exposé pour 2 – 3 minutes sur votre ville natale. Dites ce que vous aimez/ n'aimez pas dans votre ville, expliquez pourquoi. Décrivez les endroits ou les monuments qui vous tentent plus que les autres. N'oubliez pas de dire

- où se trouve votre ville;
- comment sont ses rues;
- ce qu'il y a d'intéressant à voir;
- quels grands hommes ou personnages illustres y ont habité;
- ce que vous aimeriez montrer dans votre ville à un/une ami(e) français(e).

Le professeur vous donnera la possibilité de terminer votre exposé. Après il vous posera quelques questions.

Полный комплект оценочных материалов для промежуточной аттестации представлен в приложении 1 РПД.

### Шкала оценивания

При оценивании результатов устного опроса используется следующая шкала оценок:

100% - 90% (отлично)	Этапы компетенции, предусмотренные образовательной программой, сформированы на высоком уровне. Свободное владение материалом, выявление межпредметных связей. Уверенное владение понятийным аппаратом дисциплины. Практические навыки профессиональной деятельности сформированы на высоком уровне. Способность к самостоятельному нестандартному решению практических задач
89% - 75% (хорошо)	Этапы компетенции, предусмотренные образовательной программой, сформированы достаточно. Детальное воспроизведение учебного материала. Практические навыки профессиональной деятельности в значительной мере сформированы. Присутствуют навыки самостоятельного решения практических задач с отдельными элементами творчества.
74% - 60% (удовлетворительно)	Этапы компетенции, предусмотренные образовательной программой, сформированы на минимальном уровне. Наличие минимально допустимого уровня в усвоении учебного материала, в т.ч. в самостоятельном решении практических задач. Практические навыки профессиональной деятельности сформированы не в полной мере.
менее 60% (неудовлетворительно)	Этапы компетенции, предусмотренные образовательной программой, не сформированы. Недостаточный уровень усвоения понятийного аппарата и наличие фрагментарных знаний по дисциплине. Отсутствие минимально допустимого уровня в самостоятельном решении практических задач. Практические навыки профессиональной деятельности не сформированы.

Пояснения к критериям выполнения типовых заданий:

Виды коммуникативной деятельности/уровень	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
<b>Пороговый уровень</b>		
чтение	Понимание основного содержания сообщений, несложных публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы	60-74% (удовлетворительно)
аудирование	Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем	
диалог	<b>Решение коммуникативной задачи:</b> Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения. <b>Взаимодействие с собеседником:</b> Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу: не начинает и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативы при смене темы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.	
монолог	<b>Решение коммуникативной задачи (содержание)</b> Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), или все аспекты раскрыты неполно (в среднем менее двух фраз по каждому пункту плана)	

	<p><b>Организация высказывания</b> Высказывание нелогично и / или не имеет завершенного характера; вступление и заключение отсутствуют; средства логической связи практически не используются</p> <p><b>Языковое оформление высказывания</b> Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок и / или пять и более фонетических ошибок) или более двух грубых ошибок</p>	
письмо	<p><b>Решение коммуникативной задачи</b> Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью, или один аспект полностью отсутствует); встречаются нарушения стилового оформления речи или/и принятых в языке норм вежливости</p> <p><b>Организация текста</b> Высказывание не всегда логично; есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует</p> <p><b>Языковое оформление</b> Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более семи негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более семи негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)</p>	
письмо (развернутое высказывание элементами рассуждения)	<p><b>Решение коммуникативной задачи</b> Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; на нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто; в основном не соблюдаются</p> <p><b>Организация текста</b> Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания.</p> <p><b>Лексика</b> Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания.</p> <p><b>Грамматика</b> Многочисленны ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста (допускается шесть-семь ошибок в трёх-четырёх разделах грамматики)</p> <p><b>Орфография и пунктуация</b> Имеется ряд орфографических или/и пунктуационных ошибок, в том числе те, которые незначительно затрудняют понимание текста (не более четырёх)</p>	
<b>Базовый уровень</b>		
чтение	Выборочное понимание необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта	75-89% (хорошо)
аудирование	Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой/запрашиваемой информации из несложных аудио- и видеотекстов	
диалог	<p><b>Решение коммуникативной задачи:</b> Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме, в основном социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p><b>Взаимодействие с собеседником:</b> В целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает, при необходимости, и в большинстве случаев поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, не всегда проявляет</p>	

	инициативу при смене темы, демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника	
монолог	<p><b>Решение коммуникативной задачи (содержание)</b> Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), или один-два раскрыты неполно (в среднем не менее двух фраз по каждому пункту плана)</p> <p><b>Организация высказывания</b> Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная и / или заключительная фраза, и / или средства логической связи используются недостаточно</p> <p><b>Языковое оформление высказывания</b> Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) и / или не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых))</p>	
письмо	<p><b>Решение коммуникативной задачи</b> Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилового оформления речи</p> <p><b>Организация текста</b> Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично/отсутствует; имеются отдельные нарушения принятых норм оформления личного письма</p> <p><b>Языковое оформление</b> Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более четырёх не- грубых орфографических и пунктуационных ошибок)</p>	
письмо (развернутое высказывание элементами рассуждения)	<p><b>Решение коммуникативной задачи</b> Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилового оформления речи в основном соблюдены принятые в языке нормы вежливости</p> <p><b>Организация текста</b> Высказывание в основном логично; имеются отдельные отклонения от плана в структуре высказывания; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания.</p> <p><b>Лексика</b> Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.</p> <p><b>Грамматика</b> Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста</p> <p><b>Орфография и пунктуация</b> Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением.</p>	
<b>Высокий уровень</b>		
чтение	Полное и точное понимание информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы	90-100% (отлично)
аудирование	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения	
диалог	<p><b>Решение коммуникативной задачи:</b> <b>Задание полностью выполнено:</b> цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме, социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения</p>	

	<p><b>Взаимодействие с собеседником:</b>  <b>Демонстрирует способность логично и связно вести беседу:</b> начинает, при необходимости, и поддерживает ее с соблюдением очередности при обмене репликами, проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу в случае сбоя</p>	
монолог	<p><b>Решение коммуникативной задачи (содержание)</b>          Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развернуто отражает все аспекты, указанные в задании (в среднем не менее трёх фраз по каждому пункту плана)</p> <p><b>Организация высказывания</b>          Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно</p> <p><b>Языковое оформление высказывания</b>          Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок и / или не более двух негрубых фонетических ошибок)</p>	
письмо	<p><b>Решение коммуникативной задачи</b>          Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на все вопросы, заданы три вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости</p> <p><b>Организация текста</b>          Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка</p> <p><b>Языковое оформление</b>          Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более двух негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)</p>	
письмо (развернутое высказывание элементами рассуждения)	<p><b>Решение коммуникативной задачи</b>          Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль)</p> <p><b>Организация текста</b>          Высказывание логично; структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы          оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Лексика</b>          Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики</p> <p><b>Грамматика</b>          Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Практически отсутствуют ошибки (допускается одна-две негрубые ошибки)</p> <p><b>Орфография и пунктуация</b>          Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением</p>	с

#### 4.4. Методические материалы

Процедура оценивания результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций, осуществляются в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов в ФГБОУ ВО РАНХиГС и Регламентом о балльно-рейтинговой системы в Волгоградском институте управления - филиале РАНХиГС.

## 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

### Рекомендации по планированию и организации времени, необходимого на изучение дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины соответствует современной образовательной парадигме, ориентированной на внедрение в учебный процесс инновационных подходов. В этой связи в программе представлены параметры образовательного контекста, которые учитывают последние тенденции в развитии методики; в то же время, в ней сохраняется преемственность по отношению к разработанным ранее позициям в прежних программах. Рабочая программа основывается на компетентностном подходе, сущность которого сводится к следующим положениям:

- ориентация на результативную составляющую учебного процесса;
- описание совокупности компетенций, обеспечивающих успешное межкультурное профессиональное/деловое общение;
- формирование компетенций релевантных для общения в условиях реальной коммуникации;
- соотнесенность коммуникативных умений с общепризнанными уровнями владения иностранным языком.

Настоящая программа обеспечивает реализацию компетентностного подхода, т.к. она базируется на следующих принципах;

- личностная ориентация процесса преподавания и изучения иностранного языка;
- аутентичность используемых учебных материалов;
- направленность на формирование коммуникативных умений;
- опора на самостоятельность и ответственность студентов;
- использование в учебном процессе самооценки;
- интегративность овладения речевыми умениями и речевыми средствами;
- включение элементов профессионализации в курс овладения иноязычным межкультурным общением;
- учет междисциплинарных связей при отборе компонентов содержания обучения.

Настоящая программа ориентирована на использование современных технологий в организации учебного процесса, что обеспечивает:

- гибкое управление процессом самостоятельного овладения студентами иностранным языком;
- индивидуализацию и дифференциацию учебного процесса;
- развитие самостоятельности и ответственности студентов.

### Структура времени, необходимого на изучение дисциплины

Форма изучения дисциплины	Время, затрачиваемое на изучение дисциплины, %
Изучение литературы, рекомендованной в учебной программе	30

Выполнение практических упражнений и заданий	50
Изучение тем, выносимых на самостоятельное рассмотрение	20
Итого	100

### Рекомендации по подготовке к практическому (семинарскому) занятию

Практическое (семинарское) занятие - одна из основных форм организации учебного процесса. Особое внимание следует обратить на **учебные стратегии**, поскольку в них отражена последовательность и специфика действий, которые выступают в качестве объекта усвоения и рефлексии при выполнении любого задания. Перед выполнением задания студент должен:

- понять/уточнить/конкретизировать цель;
- проанализировать пути/способы решения;
- выбрать оптимальное решение в данной ситуации;
- определить конкретные шаги/этапы;
- спланировать последовательность выполнения действий;
- проанализировать вспомогательные ресурсы.

В ходе выполнения задания студент должен:

- сфокусировать внимание на контексте/ситуации;
- активизировать уже имеющийся потенциал;
- получить новую информацию/знания;
- осмыслить/сгруппировать самостоятельно «добытые» знания;
- воспользоваться различными приемами запоминания;
- применить на практике новую информацию;
- провести самооценку полученного результата;
- выявить информационные/стратегические пробелы;
- выявить трудности;
- сформулировать новую индивидуальную цель;
- определить способы и приемы достижения новой цели;
- приступить к выполнению задания.

После выполнения задания студент должен:

- осознать результат как новое качество/прогресс;
- осуществить рефлекссию процесса работы и результата;
- обсудить с другими использованные пути и приемы;
- сравнить самооценку с внешней оценкой партнеров;
- обратиться к преподавателю за консультацией/оценкой;
- сравнить и обсудить самооценку с оценкой преподавателя.

### ПИСЬМО

Раздел «Письмо» включает два задания разного уровня сложности: написание личного письма и создание письменного высказывания с элементами рассуждения по предложенной проблеме.

#### Структура и содержание раздела «Письмо»

Задание	Тип задания	Проверяемые умения (основные блоки)	Требуемый объем	Рекомендуемое время выполнения
С1 Базовый	Письмо личного	- Дать развернутое сообщение	100-140 слов	20 мин.

уровень	характера	- Запросить информацию - Использовать неофициальный стиль - Соблюдать формат личного письма		
C2 Высокий уровень	Письменное высказывание с элементами рассуждения	- Высказать свое мнение - Привести аргументы, доказательства, примеры - Сделать вывод. Основываясь на предложенном плане, последовательно и логически правильно строить высказывание с целью решения поставленной коммуникативной задачи - Использовать соответствующие средства логической связи - Правильно оформить стилистически в соответствии с поставленной задачей	200-250 слов	40 мин

Основной задачей в данной части является контроль умений письменной коммуникации и решения коммуникативных задач посредством письменного общения, в частности: сообщать и запрашивать информацию; выражать личное мнение, эмоции и чувства; подкреплять свою точку зрения весомыми аргументами и приводить примеры; последовательно и логично строить высказывание; адекватно использовать средства логической связи; лексически, грамматически и орфографически правильно оформлять письменный текст.

#### **Содержательные моменты**

Следует помнить, что главное в заданиях раздела «Письмо» - это выполнить коммуникативную задачу, сформулированную в задании. Это означает, что вы должны сообщить информацию, которая требуется по инструкции: в задании C1 ответить на все заданные вам вопросы, сообщить всю запрошенную информацию; в задании C2 - раскрыть все пункты предложенного вам плана. Если коммуникативная задача не понята и не выполнена, даже в случае отсутствия лексико-грамматических ошибок, работа оценивается в 0 баллов по критерию «Содержание» и данное задание считается невыполненным. Особенностью оценивания заданий C1-C2 является то, что при получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Содержание» все задание оценивается в 0 баллов.

#### **Связность и логичность текста**

Текст должен не только верно излагать нужную информацию, но представлять собой связное и логичное целое. Следует использовать разнообразные средства связи, соединяя как отдельные предложения, так и их части и показывая ход своих рассуждений. Только текст, который представляет собой единое целое, логически организованное и завершенное, имеет шансы на высокие баллы.

#### **Выражение личного мнения, эмоций и чувств**

При выражении своего мнения и чувств и эмоций лучше употреблять сбалансированные, безличные формы. Это делает ваши утверждения более убедительными и одновременно позволяет использовать более сложные и интересные грамматические структуры, поможет избежать явных нарушений стиля в задании C2.

#### **Лексико-грамматические аспекты**

Рекомендуется использовать более сложные структуры и разнообразную лексику. Использование разнообразных структур и оборотов может повысить оценку, при этом важно помнить, что разнообразие структур включает, прежде всего, различные речевые клише и вводные фразы в начале предложения, а не только сложные грамматические структуры внутри предложения.

#### **Стилистический аспект**

Для личного письма следует использовать неофициальный стиль. Кроме соответствующего оформления письма, это подразумевает неофициальное обращение к

адресату, прощальную фразу более личного характера, а также использование кратких форм глагола и т.п. Развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения, напротив, предполагает нейтральный стиль.

### **Контроль объема текста**

Следует контролировать объем текста, придерживаясь заданных параметров. Необходимо запомнить, сколько слов, написанных вашим почерком, в среднем приходится на одну строку. Можно также запомнить зрительно, сколько места на странице занимает текст, содержащий, к примеру, 200 слов. Это поможет быстро сориентироваться в процессе экзамена, скорректировать объем текста.

**При написании письма личного характера следует учитывать следующие рекомендации:**

- Надо внимательно прочитать инструкцию к заданию, обращая внимание на ограничители времени и объема.

- Внимательно прочитайте предложенный вам отрывок из письма зарубежного друга (это называется письмо-стимул, т.к. является стимулом к написанию ответного письма). Это поможет понять коммуникативные задачи и определить объем и содержание информации, которая должна быть включена в ответное письмо. Вычлените вопросы, которые вам задает друг по переписке - на все эти вопросы обязательно надо ответить, причем не кратко и формально «Да» - «Нет», а так, как люди реально отвечают друзьям, переписка с которыми для них важно и интересна.

- В задании С1 под письмом-стимулом содержится указание на дополнительную задачу: задать друг другу 3 вопроса на определенную тему (эта тема также затрагивается в письме-стимуле). Не забудьте это сделать!

- Не рекомендуется увлекаться каким-то одним аспектом содержания и включать в текст подробности, не имеющие отношения к поставленной коммуникативной задаче - это может привести к неоправданному увеличению объема текста.

- Важно помнить, что текст письма должен представлять собой связное и логичное целое. Текст делится на абзацы в соответствии с логикой, абзацы между собой и предложения внутри абзацев должны быть связаны при помощи различных средств связи: вводных слов, союзов, союзных слов и т.п.

- Необходимо выполнять требования по оформлению письма.

**При написании развернутого высказывания с элементами рассуждения** следует уделить должное внимание, как содержанию, так и организации текста и его языковому оформлению. Это задание оценивается по 5 критериям: содержание, организация, лексическое оформление текста, грамматическое оформление текста, орфография и пунктуация.

- Вдумайтесь в предложенную вам тему: она носит проблемный характер, содержит явное или скрытое противопоставление двух точек зрения. Определитесь со своим мнением по данной проблеме. Продумайте аргументы в его защиту. Предположите, какие аргументы могут быть у сторонников противоположной точки зрения и как эти аргументы можно опровергнуть.

- Внимательно изучите предлагаемый вам план развернутого высказывания. Он является оптимальным для такой письменной работы, строго его придерживайтесь и ваше рассуждение будет правильно, логично организовано.

- Во вступлении изложите проблему своими словами, перефразируйте данную вам формулировку.

- Начните основную часть с изложения собственной точки зрения и приведите два-три развернутых аргумента.

- Далее изложите точку зрения своих оппонентов и приведите хотя бы один их аргумент.

- Поспорьте со своими оппонентами, найдите весомые контраргументы, объясните, почему нельзя согласиться с их взглядом на данную проблему.

- В заключении еще раз изложите ваше мнение (желательно другими словами).

- Если вы будете придерживаться предложенного плана, работа будет логично выстроена. Не забывайте о делении текста на абзацы. Как минимум, каждому пункту плана должен соответствовать свой абзац. Как правило, вступление и заключение занимают по отдельному абзацу, а главная часть состоит из 3-4 абзацев, согласно логике развития рассуждений.

- Обращайте внимание на внутреннее строение абзаца. Начинайте абзац с предложения, которое выражает его основную мысль.

- Большую роль играют связующие слова и выражения, показывающие ход ваших рассуждений: firstly, secondly, finally, although, nevertheless, on the one hand, on the other hand, in my opinion, as far as I know и др. Они обеспечивают связь между предложениями, внутри абзацев и между абзацами.

- Закончив работу, проверьте, нет ли в ней орфографических, грамматических, лексических ошибок и соответствует ли она требуемому объему. Чтобы получить более полное представление о задачах, стоящих в данных заданиях, следует также познакомиться и с критериями оценивания.

Личное письмо (С1) оценивается по трем критериям, а именно, «Решение коммуникативной задачи (содержание)», «Организация текста» «Языковое оформление текста». Этот последний критерий включает лексическое и грамматическое оформление текста, а также орфографию и пунктуацию. Экзаменуемый получает 0 баллов, если многочисленные ошибки базового уровня в языковом оформлении текста препятствуют эффективной коммуникации (ограниченный словарный запас / многочисленные ошибки в словоупотреблении и сочетаемости; несоблюдение грамматических правил; многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки).

Письменное высказывание с элементами рассуждения (С2) оценивается по пяти критериям: «Решение коммуникативной задачи (содержание)», «Организация текста», «Лексика», «Грамматика», «Орфография и пунктуация».

## ГОВОРЕНИЕ

Раздел "Говорение" представлен тематическим монологическим высказыванием и диалогом с целью обмена оценочной информацией

**1. Тип задания: Монологическое высказывание** по теме (10-15 фраз, 3-3,5 мин.) В первом задании предполагается два вида монологического высказывания:

- Высказывание по ситуации с раскрытием всех предложенных аспектов
- Развёрнутый аргументированный ответ на вопрос экзаменатора

При этом проверяются следующие умения:

- уметь высказаться по теме в виде монолога;
- логично построить своё высказывание, используя средства логической связи;
- соответственно поставленной задаче использовать такие типы речи, как повествование, описание, рассуждение и характерные для них языковые средства;
- продемонстрировать владение грамматическими структурами и хорошим словарным запасом в соответствии с поставленной задачей;
- уметь дать развёрнутые ответы на дополнительные вопросы собеседника.

Стратегии работы над монологическим высказыванием:

1. Внимательно прочитайте текст задания на карточке и выясните, в чем заключается предложенное задание.

2. Определите тему высказывания. Обратите внимание на то, что ваше высказывание не должно быть воспроизведением изученной темы. Оно должно раскрывать предложенные в задании аспекты: сколько, и какие аспекты вы должны раскрыть.

3. Продумайте, что вы можете сказать по каждому из аспектов тремя, четырьмя предложениями. Не следует увеличивать объем высказываний, так как в противном случае вам может не хватить времени на раскрытие одного или более из предложенных аспектов. Ваши высказывания по каждому аспекту должны быть предельно конкретными, соответствующими данной формулировке. Продумайте, как распределить время между высказываниями по всем пунктам задания.

4. Напишите план логично построенного высказывания, осветив все пункты задания.

5. Выпишите отдельные фразы, которые вы обязательно хотите употребить в речи.

6. Обратите внимание на то, что вы должны говорить в течение 2—2,5 минут, а затем экзаменатор-собеседник задаст вам один или два вопроса, связанные с темой вашего высказывания.

7. Внимательно слушайте эти вопросы и старайтесь давать развернутые ответы. Если вы что-то не поняли в вопросе, обязательно попросите повторить его или пояснить то, что вам было непонятно; баллы за это не снижаются, а наоборот, это является плюсом в вашем ответе, так как вы смогли продемонстрировать умение восстановить беседу в случае сбоя. Если же вам что-то будет непонятно в вопросах экзаменатора-собеседника, и вы не постараетесь выйти из этой ситуации, то это может привести к снижению баллов при оценке вашего ответа.

**2. Тип задания: Диалог с целью обмена информацией** (не менее 10 реплик, 4-5 минут) При этом проверяются следующие умения:

- уметь начать, поддержать и закончить беседу;
- предлагать варианты к обсуждению;
- выражать свою аргументированную точку зрения;
- выражать отношение к обсуждаемому вопросу;
- соблюдать очередность при обмене репликами;
- выбирать адекватный стиль речи, употребляя формулы речевого этикета;
- принимать совместное решение.

Монологическая речь зависит от стратегий, выбранных самим говорящим, в то время как диалогическая речь – это, прежде всего, взаимодействие двух партнёров и стратегии выбирает каждый участник свои.

Стратегии работы над диалогическим высказыванием:

- объясните своему собеседнику, что надо сделать и почему (на базе задания);
- выберите один из предложенных вариантов в задании и предложите его собеседнику;
- объясните, почему он подходит, представив один аргумент;
- спросите, что думает ваш собеседник об этом предложении;
- продолжайте отстаивать своё мнение, представив ещё один аргумент (или два аргумента) в пользу своего мнения;
- предложите рассмотреть другой вариант, далее действуйте по предыдущей схеме;
- спросите, что может предложить ваш собеседник;
- вежливо не согласитесь с предложением собеседника;
- после обсуждения всех вариантов предложите своё решение и придите к единому мнению.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, старайтесь говорить ясно и чётко, не отходить от темы и следовать предложенному плану ответа. Так вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

### **Рекомендации по работе с литературой, видео- и аудиоматериалами**

1. Использование материалов по иностранному языку во всей их совокупности предполагает вовлечение студентов в устную (аудирование, говорение) и письменную (чтение, письмо) коммуникацию, т. е. общение на изучаемом языке. Для того чтобы стать

активным участником этого процесса, необходимо тщательно выполнять учебные задания не только основного учебника, но дополнительных учебных пособий, предлагаемых преподавателем, ибо они направлены на создание запаса активной и рецептивной лексики и формируют ваш профессиональный словарь.

2. Следует помнить, что каждый учебник построен по определенной системе, которая предполагает определенную последовательность в подаче учебного материала, поэтому возьмите себе за правило все упражнения выполнять в той последовательности, которая задана структурой учебника, в противном случае вам будет трудно усвоить последующий материал, который, как правило, строится на уже отработанных лексико-грамматических моделях.

3. Изучение иностранного языка, особенно на начальной стадии, зачастую требует заучивания того или иного материала. Полезно запоминать и постоянно повторять лексику того или иного урока, экономическую терминологию, ибо известно, что только многократно проговоренный материал остается в памяти. Предлагаемый лексический минимум настоящего УМК (см. глоссарий, раздел б) также подлежит активному усвоению, так как является основной лексической базой для чтения литературы по специальности.

4. Самостоятельная работа, последовательность и систематичность лежат в основе овладения иностранным языком; выполняйте все задания УМК (особенно лексико-грамматические упражнения) письменно, с обязательным переводом на русский язык.

5. Учитесь работать со словарем. Выработайте для себя правило не оставлять без внимания ни одного “трудного” слова. С помощью словаря прорабатывайте содержание каждого текстового материала, выписывайте незнакомые слова в специальную тетрадь, и тогда вы сможете работать со словарем быстро и эффективно. Все незнакомые слова заносятся в словарь в исходной форме: существительные – в единственном числе, глаголы – в форме инфинитива. Помните, что умение работать со словарем является одним из основополагающих в овладении иностранным языком.

6. Необходимо отметить, что способности развиваются в процессе работы, что осмысленный материал запоминается легче, что навык вырабатывается путем многократно выполняемого действия.

### **Методика работы со словарем**

Любой словарь - это сложный механизм, работа с ним требует известных навыков. Чтобы хорошо ориентироваться в словаре, нужно знать особенности его построения и алфавит соответствующего иностранного языка.

Все слова в англо-русском словаре расположены в алфавитном порядке. Слова в словаре располагаются гнездами. В гнезде даны различные значения слова; каждая группа значений английского слова отмечается арабской цифрой со скобкой, например: *publicity* 1) публичность, гласность; 2) реклама. Внутри словарного гнезда заглавное (корневое) слово заменяется тильдой (~), например: *cut* v.1) резать; разрезать; ~ *in two* разрезать пополам. Сложные слова, пишутся ли они через дефис или раздельно, также заменяются тильдой.

После каждого слова в квадратных скобках [ ] дается его фонетическая транскрипция и грамматическая характеристика в виде аббревиатуры: **n.** существительное, **v.** глагол; **a.** прилагательное; **adv.** наречие; **p.p.** причастие прошедшего времени; **prep.** предлог; **num.** числительное. В круглых скобках даются вторая и третья формы неправильных глаголов. Если обе формы (*Past Indefinite*, *Past Participle*) совпадают, в круглых скобках дается только одна форма.

Следует также помнить и о том, что слова в словаре даются в их исходной форме, т.е. глаголы в - инфинитиве (неопределенно-личной форме), существительные - в единственном числе и т.д. Множественное число заглавных слов в примерах обозначается тильдой с наращением *s* или *es*, например, вместо *hands* - ~ *s*, вместо *glasses* - ~ *es*. Если в составе слова имеется префикс, суффикс или какое-либо окончание, следует отделить эти части слова от корня и получить исходную форму.

После знака ◇ приводятся идиомы, устойчивые сочетания, поговорки, пословицы. Сочетания глаголов с предлогами и наречиями даются после всех значений глагола отдельной группой, при этом, предлоги и наречия выделяются полужирным шрифтом.

Поскольку слова в словаре расположены в алфавитном порядке, что относится не только к первой букве слова, но и ко всем последующим, то поиск слова в словаре включает несколько этапов. Итак, чтобы найти значение неизвестного вам слова, необходимо выполнить следующее:

- 1) открыть словарь на той букве, с которой начинается слово;
- 2) открыть страницу, где начинается вторая буква слова;
- 3) искать по алфавиту третью букву и т.д.

4) После того как слово найдено, необходимо выяснить, какая часть речи вам нужна. Известно, что английские слова могут выступать в нескольких морфологических функциях, то есть быть и глаголами, и прилагательными, и существительными без изменения своей формы. Например, слово **repeat** может быть как глаголом – в этом случае нужно смотреть значение слова под буквой **v (verb – глагол)**; так и существительным – тогда его значения даются после обозначения **n (noun – существительное)**. Но этого тоже недостаточно, так как слова многозначны. Например, словарь проф. В.К. Мюллера дает пять значений для существительного **repeat**, и семь значений для глагола **repeat**. Главная ошибка многих студентов состоит в том, что открыв словарь на нужной странице, они берут первое попавшееся значение найденного слова, не задумываясь о том, подходит ли оно к данному контексту. Для того чтобы выбрать правильное значение слова, надо решить, какое из них соответствует контексту, в котором употребляется. Например, английскому слову **variability** в русском языке соответствуют такие слова, как «изменчивость» и «непостоянство». Выбор соответствия для такого слова будет зависеть от сочетания его с другими словами или от более широкого контекста: **variability of prices** – изменчивость цен, **variability of temper** – непостоянство характера.

Прежде чем приступить к поиску слов в словаре, необходимо ознакомиться с информацией «Как пользоваться словарем», открывающей любой словарь.

Недавно появившиеся электронные версии словарей очень удобны и просты в использовании. Они содержат полные и емкие значения слов, давая перевод слова во всех сферах его использования.

#### **Методика работы с видео- и аудиоматериалами**

К основным учебникам прилагаются видео- и/или аудиоматериалы, которые используются на занятиях и для самостоятельной работы студентов. Вся работа с аудиотекстом направлена на формирование определенного алгоритма аудирования и состоит из 3-х этапов: предтекстового, текстового и послетекстового.

Предтекстовый этап обычно включает работу с фрагментами аудиотекста, отработку техники чтения (произношения, ударения, интонации, смыслового членения текста), контроль понимания наиболее трудных предложений текста, анализ значений отдельных слов и фраз. Основное содержание этапа: снятие языковых трудностей, введение и первичное закрепление новых слов, толкование употребления в тексте лексических единиц и грамматических явлений, а также аудирование изолированных фрагментов текста.

Предтекстовая ориентировка на восприятие речи на слух состоит в постановке предтекстовых вопросов, предложении озаглавить текст, задании подтвердить или опровергнуть предлагаемые преподавателем утверждения, выбрать из ряда данных правильные, приблизительные и неверные утверждения, выбрать правильный вариант ответа на вопрос, воспроизвести контексты с ключевыми словами.

Текстовый этап включает прослушивание всего текста и поочередно отдельных фрагментов, разработку смысловых блоков текста. В процессе неоднократного прослушивания текста предполагаются следующие виды работы: подбор к абзацу заглавия; воспроизведение контекста ключевого слова; перефразирование; ответы на вопросы;

нахождение иноязычных фрагментов текста с опорой на русский эквивалент; анализ употребления языковых средств.

Послетекстовый этап включает такие виды работы как: вопросно-ответная работа; составление плана пересказа; дословный, сжатый, дифференцированный пересказ; комментарий к содержанию и языковому оформлению текста; составление диалога, монолога по тематике заслушанного текста.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Основная литература.**

#### **Английский язык**

1. Веренич Н.И. [и др.] Английский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Минск: ТетраСистемс, 2012. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/28038>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2. Английский язык [Электронный ресурс]: сборник тестовых заданий по дисциплине «Иностранный язык» (английский) для студентов 1-го курса/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012.— 84 с Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21950>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Аитов, В. Ф. Английский язык (a1-v1+) : учеб. пособие для академического бакалавриата / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова, С. В. Кади. — 13-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 234 с. — (Серия : Университеты России). [Доступ в ЭБС - <https://www-biblio-online-ru.ezproxy.ranepa.ru:2443/book/angliyskiy-yazyk-a1-v1-437603>]

4. Куряева, Р. И. Английский язык. Видо-временные формы глагола в 2 ч. Часть 1 : учеб. пособие для академического бакалавриата / Р. И. Куряева. — 5-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 361 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Доступ в ЭБС -<https://www-biblio-online-ru.ezproxy.ranepa.ru:2443/book/angliyskiy-yazyk-vido-vremennye-formy-glagola-v-2-ch-chast-1-437050>]

5. Куряева, Р. И. Английский язык. Видо-временные формы глагола в 2 ч. Часть 2 : учеб. пособие для академического бакалавриата / Р. И. Куряева. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 339 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [оступ в ЭБС -<https://www-biblio-online-ru.ezproxy.ranepa.ru:2443/book/angliyskiy-yazyk-vido-vremennye-formy-glagola-v-2-ch-chast-2-437051>]

6. Невзорова, Г. Д. Английский язык. Грамматика : учеб. пособие для академического бакалавриата / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 213 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). [Доступ в ЭБС -<https://www-biblio-online-ru.ezproxy.ranepa.ru:2443/book/angliyskiy-yazyk-grammatika-434606>]

#### **Немецкий язык**

1. Ачкасова Н.Г. Немецкий язык для бакалавров [Электронный ресурс]: учебник для студентов неязыковых вузов. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20980>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2. Катаева А. Г., Гандельман Немецкий язык для гуманитарных вузов: учебник для бакалавров / Алмазия Гаррафовна Катаева, Сергей Дмитриевич Катаев, Владимир Аронович; Рос. гос. гуманит. ун-т (РГГУ). - 3-е изд. - М.: Изд-во Юрайт, 2015. - 318 с. + 1 CD-ROM.

3. Жалсанова Ж.Б., Кафтайлова Н. А., Пасько Ю. В., Успенская Е. А. Немецкий язык для экономистов. *Wirtschaft im Deutschunterricht*: учебник для академич. бакалавриата. - М.: Изд-во Юрайт, 2016- 563, [1] с.

4. Савченко Г. К., Марянина Л. А. Курс немецкого языка для студентов специальностей: ГМУ, УП, психологии, экономики: учебное пособие / Г. К. Савченко, Л. А. Марянина; Волгоградский институт управления – филиал ФГБОУ ВО РАНХиГС. – Волгоград: Издательство Волгоградского института управления – филиал РАНХиГС, 2017. – 180 с.

### **Французский язык**

1. Багана Ж. Деловой французский язык: учеб. пособие / Жером Багана, Александр Николаевич Лангнер. - М.: Флинта; Наука, 2011. - 258, [1] с.

2. Барышникова Г. В. Франция - страна изучаемого языка: (лингвострановедческий курс) : учеб. пособие / М-во образования и науки РФ ; ФГОУ ВПО "Волгогр. гос. акад. гос. службы". - Волгоград: Изд-во ФГОУ ВПО ВАГС, 2011- 47 с.

3. Голотвина Н.В. Грамматика французского языка в схемах и упражнениях [Электронный ресурс]: пособие для изучающих французский язык. - СПб.: КАРО, 2013. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19381>.—ЭБС «IPRbooks», по паролю.

4. Попова И. Н. Французский язык = Manuel de francais: учебник для 1 курса ВУЗов и факультетов иностр. языков / Ирина Николаевна Попова, Жоржетта Александровна Казакова, Галина Михайловна Ковальчук. - 21-е изд., испр. – М.: Нестор Академик Паблишер, 2014- 574, [1] с. + 1 **CD-ROM**.

## **6.2. Дополнительная литература.**

### **Английский язык**

1. Богданова Т.Г. Грамматика английского языка в таблицах [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Краснодар: Южный институт менеджмента, 2011. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9752>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2. Зверховская Е. В. Грамматика английского языка: Теория. Практика. - БХВ-Петербург, 2015.

3. Короткина И.Б. *English for Public Policy, Administration and Management*. Английский язык для государственного управления: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры. - М.: Изд-во Юрайт, 2015.

4. Clandfield L. *Global Pre-Intermediate*. – Macmillan Publishing. – 2016 – 161p.

5. Clandfield L. *Global Intermediate*. – Macmillan Publishing. – 2016 – 161p.

6. Foley M. *MyGrammarLab: Intermediate B1/B2 : with key suitable for self study* / M. Foley, D. Hall. - Edinburgh Gate : Pearson, 2012. - 396 p.

7. Murphy R. *English grammar in use: A self-study reference and practice book for intermediate students : with answers* / R. Murphy. - 4nd ed. - G.B.: Cambridge University Press, 2012. - 380 p.

### **Немецкий язык**

1. Sobolev Sergej. *Einführung in die deutsche Rechtssprache und die Berufskommunikation*. Введение в немецкий язык права и профессиональную коммуникацию [Электронный ресурс]/ Sobolev Sergej— Электрон. текстовые данные.-М.: Статут, 2016.— 208 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49033>

2. Ачкасова Н.Г. Немецкий язык для бакалавров [Электронный ресурс]: учебник для студентов неязыковых вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014.— 312 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20980>

3. Нарустранг Е. В. Упражнения по грамматике немецкого языка = *Übungen zur deutschen Grammatik*: учебное пособие. – СПб.: Антология, 2014. - 270, [1]с.

### **Французский язык**

1. Харитонов И.В. [и др.] Французский язык [Электронный ресурс]: базовый курс. Учебник.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2013.- 406 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24035>
2. Змеёва Т. Е Французский язык для экономистов: учеб. для академ. бакалавриата. - М.: Юрайт, 2016. - 493 с

### **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

#### **Аудио и видеоматериалы:**

Английский язык

- 1) ProFile\_2(DVD)
- 2) ProFile\_3(CD) (видеоматериалы)
- 3) ProFile\_2(CD) (видеоматериалы)
- 4) ProFile\_1(CD) (видеоматериалы)
- 5) Oxford Express Telephoning (тестовые задания)
- 6) Oxford Express Presentations (тестовые задания)
- 7) Oxford Express Meetings (тестовые задания)
- 8) Oxford Express Marketing Advertising (тестовые задания)
- 9) Oxford Express Human Resources (тестовые задания)
- 10) Oxford Express Emails (тестовые задания)
- 11) Oxford Express Customer Care (тестовые задания)
- 12) Oxford Express Automobile Industry (тестовые задания)
- 13) Oxford Express Accounting (тестовые задания)
- 14) OXFORD - ProFile3 (аудио)
- 15) OXFORD - ProFile2 (аудио)
- 16) OXFORD - ProFile1 (аудио)
- 17) OXFORD - English File CD2 (аудио)
- 18) OXFORD - English File CD1 (аудио)
- 19) OXFORD - Business Focus CD2 (аудио)
- 20) OXFORD - Business Focus CD1 (аудио)
- 21) OXFORD - Business Focus (аудио)
- 22) OPG-Intermediate (тесты, аудирование, говорение, чтение, письмо)
- 23) OPG-Advanced (тесты, аудирование, говорение, чтение, письмо)
- 24) OALD7 (словарь, требует установки)
- 25) BFEElementary (аудио, видео, лексические материалы, тесты)
- 26) Everiday English (требуется диск)
- 27) журнал-диск Cool English

Немецкий язык

- 1) BrockHause
- 2) Deutsch Platinum
- 3) ECHTES\_DEUTSCH\_2

Французский язык

1. Parlez-vous francais? Niveau B1. – Didier, 2006. (аудио)
2. Systeme LMD. Presentation.- Montpellier, 2004. (видео)
3. Penfornis J-L. Affaires.com. Paris: Cle international, 2003 (аудио)

### **6.4. Нормативные правовые документы**

## **6.5. Интернет-ресурсы.**

<http://www.lingvo.ru>

<http://www.merriam-webster.com>

<http://www.better-english.com/exerciselist.html>

<http://www.englishlearner.com>

<http://www.better-english.com/exerciselist.html>

<http://www.vocabulary.com>

<http://www.careerlab.com/letters>

<http://www.esl-lab.com>

<http://www.learning-english.com/learnonline/grammar.htm>

<http://www.irregularverbs.ru/test/>

<http://www.flo-joe.co.uk/fce/students/tests/>

<http://www.englishstudydirect.com/OSAC/medianews.htm>

[www.cavilamenligne.com](http://www.cavilamenligne.com)

[www.irgol.ru](http://www.irgol.ru)

Французское телевидение в интернете:

[http://www.tf1.fr/ tf1](http://www.tf1.fr/)

[http://www.france2.fr/ france 2](http://www.france2.fr/)

[http://www.france3.fr/ france 3](http://www.france3.fr/)

[http://www.canalplus.fr/ canal plus](http://www.canalplus.fr/)

[http://www.arte.tv/fr/70.html art tv](http://www.arte.tv/fr/70.html)

[http://www.france5.fr/ la cinquième](http://www.france5.fr/)

[http://tf1.lci.fr/ info tf 1](http://tf1.lci.fr/)

[http://www.m6.fr/ M6](http://www.m6.fr/)

[http://www.rfo.fr/ rfo](http://www.rfo.fr/)

[http://www.tv5.org/index.php tv5](http://www.tv5.org/index.php)

<http://www.france24.com/fr/tv-en-direct-chaine-live> - новости

<http://www.lefigaro.fr/> - новости

изучение, преподавание французского языка

<http://www.educnet.education.fr/dossier/rechercher/media4.htm> educnet enseigner avec les technologies de l'information et de la communication - образовательный портал.

<http://lepointdufle.net/> - грамматика

<http://www.netprof.fr/> partage du savoir en video, cours 100% gratuits en vidéo - видео сюжеты

<http://phonetique.free.fr/alpha.htm> - сайт для тренировки фонетики французского языка

<http://www.studyfrench.ru/topics/> темы и тексты

литература на французском языке

<http://www.litteratureaudio.com/> - аудио книги на французском языке

## **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- лекционные аудитории, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном;
- помещения для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью.

Дисциплина поддержана соответствующими лицензионными программными продуктами: Microsoft Windows 7 Prof, Microsoft Office 2010, Kaspersky 8.2, СПС Гарант, СПС Консультант.

Программные средства обеспечения учебного процесса включают:

- программы презентационной графики (MS PowerPoint – для подготовки слайдов и презентаций);

- текстовые редакторы (MS WORD), MS EXCEL – для таблиц, диаграмм.

Вуз обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин, обеспечивает выход в сеть Интернет.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся включают следующую оснащенность: столы аудиторные, стулья, доски аудиторные, компьютеры с подключением к локальной сети института (включая правовые системы) и Интернет.

Для изучения учебной дисциплины используются автоматизированная библиотечная информационная система и электронные библиотечные системы: «Университетская библиотека ONLINE», «Электронно-библиотечная система издательства ЛАНЬ», «Электронно-библиотечная система издательства «Юрайт», «Электронно-библиотечная система IPRbooks», «Научная электронная библиотека eLIBRARY» и др.