

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ /ПРАКТИКИ

Б1.Б.27 Этнопсихология

Автор: Мартиросян К.В., старший преподаватель кафедры психологии

Код и наименование направления подготовки, профиля:

37.03.01 «Психология» (уровень бакалавриата), Профиль «Психологическое консультирование»

Квалификация (степень) выпускника:

Бакалавр психологии

Форма обучения:

очная

Цель освоения дисциплины: формировать компетенцию ПК-4 способностью к выявлению специфики психического функционирования человека с учётом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам

План курса:

Тема 1. Этнопсихология как междисциплинарная область знаний. Предмет этнопсихологии

Смежность и неоднозначность содержания понятий «этнос» и «культура». Многообразие определений науки: «Психология народов» (В. Вундт), «Психологическая антропология», «Сравнительно-культурная психология», «Культурная психология», «Кросс-культурная психология» (Веггу, 1999). Примордиализм: этнос как «первородное» природно-социально-историческое образование (Л.Н. Гумилев). Социально-исторический вариант примордиализма Ю.В. Бромлея. Конструкционизм (Ф. Барт): этнос как форма социальной организации, структура которой создается в процессе социальной категоризации — отнесения себя и других к определенным категориям. Инструментализм: этнос – социально-психологический инструмент мобилизации и консолидации масс в борьбе за власть.

Этнос как группа людей, осознающих себя ее членами на основе любых признаков, воспринимаемых как естественные и устойчивые этнодифференцирующие характеристики.

Тема 2. История становления и развития зарубежной и отечественной этнопсихологии

Этнопсихологическая школа. Структурализм. Культурный релятивизм. Неоэволюционизм. Американская культурная антропология в 20-50 гг. Ф.Боас, Р.Бенидикт и теория «Культура и личность». Предмет, задачи, методы культурной антропологии. Теоретические построения и результаты конкретных исследований. Понятие «конфигурации культуры», его эвристические возможности и ограничения. Психоаналитическое направление в культурной антропологии. А.Кардинер и Р.Линтон. Теория базовой и модальной личности. Психологическая антропология Ф.Хсю, ее сходство и отличие от школы «Культура и личность». Методы, подходы, проблемы основные направления исследований психологической антропологии. Критика психологической антропологии. Сравнительно-культурный подход У.Риверса. Экспериментальные исследования индивидуальных особенностей представителей разных культур (Риверс, Херскович, Кемпбелл, Сепир-Уордф). Интерпретация полученных результатов в русле культурно-сравнительного подхода

Становление этнической психологии в России. Отечественные философы и историки о русском национальном характере. Изучение психологической этнографии в русском географическом обществе.

Развитие идеи психологии народов в трудах А.А. Потебни. Г.Г. Шпет о предмете и задачах этнической психологии.

Культурно-историческая концепция развития высших психических функций Л.С. Выготского. Этнопсихологические экспедиции А.Р. Лурия и их современная оценка.

Отечественная этническая психология в XX веке. Основные научные школы в этнологии, этнопсихологии. Эволюционизм. Диффузионизм. Социологическая школа. Функционализм. Американская школа исторической этнологии.

Тема 3. Этнический парадокс современности. Психологические причины роста этнической идентичности в современном мире

Этнические противоречия современности:

- тенденция к интеграции и глобализации, нарастающей унификации духовной и материальной культуры;

- тенденция народов к сохранению самобытности, уникальности бытовой культуры и психологического склада, всплеск этнической идентичности, фольклоризация профессиональной культуры, стремления восстановить национальную государственность.

Реакция отставших народов на порождающую этнокультурное разделение труда экономическую и технологическую экспансию народов более развитых; мировая социальная конкуренция и интенсификация внутриэтнического взаимодействия; повышение влияния больших социальных групп в экономике и политике и облегчением процессов их сплочения благодаря средствам массовой коммуникации.

Сходство психологических функций семьи и этноса, этнос как большая семья. Этническая идентичность, трансляция ценностей, культурная ориентация, аттитюды.

Тема 4. Социально-психологические определения этнической группы

Этнос как устойчивая во времени межпоколенная группа: стабильность состава, устойчивость этнического статуса, невозможность «исключения» из этноса. Этнос как стабильная и надежная группа поддержки. Сравнительный анализ психологических функций этнических групп и политических партий и субкультурных объединений. Постфигуративные, кофигуративные, префигуративные этнические культуры.

Тема 5. Культура как психологическое понятие

Культурная отличительность как основной этнодифференцирующий признак. Культура как центральное понятие этнопсихологических школ, изучающих связи этно-социальной среды и личностных характеристик индивида. Культура как «идейный автопортрет» – мифологизированный образ (Ю.М. Лотман). «Репрезентативная культура» (Ф. Тенбрук) и культурные универсалии: религиозные обряды, совместный труд, танцы, образование, спорт, приветствия и пр. Системное строение культуры (К. Леви-Стросс).

Несовпадение и неоднозначность границ культуры и этноса. Культура как предмет этнопсихологии (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, М. Коул).

Основные категории: культура, системное строение культуры, репрезентативная культура, культурные универсалии.

Тема 6. Emic и etic подходы к изучению культуры в этнопсихологии

Emic-подход в этнопсихологии: изучение только одной культуры; использование специфичных для культуры единиц анализа и терминов носителей культуры; изучение разнообразных элементов культуры с точки зрения ее участника (изнутри системы); невозможность гипотез во избежание влияния культурной установки исследователя; невозможность априорного выделения и полагания единиц анализа и структуры -предстоящего исследования.

Особенности etic подхода: изучение двух или более культур с задачей объяснить межкультурные различия и межкультурное сходство; использование единиц анализа и сравнения, которые считаются свободными от культурного влияния; исследователь в позиции внешнего наблюдателя, дистанцирован от культуры; структура исследования и категории для ее описания, а также гипотезы конструируются заранее. «Объективные» методы исследования: психологические тесты, стандартизованные интервью, контент-анализ содержания продуктов культуры – мифов,

сказок, газетных публикаций. Критика подхода М. Коулом: культура – не стимул, а психика – не реакция.

Тема 7. Сравнительно-культурный подход к исследованию перцептивных процессов

Первые сравнительно-культурные исследования в общей психологии, на рубеже XIX – XX столетий. Работы У. Риверс в составе Кембриджской этнографической экспедиции на островах пролива Торреса, на Новой Гвинее и в Южной Индии. Сенсорные способности: острота зрения, восприятие цвета, восприятие пространства, подверженность зрительным иллюзиям, острота слуха, обоняние, вкус, опознание веса, тактильная чувствительность. Понятие «сенсотип». Гипотеза баланса: межкультурные различия в специфических стимулах в области перцептивного опыта. Зрительные иллюзии и культура. Исследование У. Риверса (1905 г.) межкультурных различий в подверженности зрительным иллюзиям. Влияние культуры на зрительное восприятие (М. Херсковиц, М. Сегалл, Д. Кэмпбелл). Основные гипотезы. Гипотеза «мира плотников»: люди западной культуры окружены множеством прямоугольных форм и в большей мере подвержены иллюзии Мюллера – Лайера. Гипотеза «перспективной живописи»: горизонтально-вертикальная иллюзия слабее проявляется у людей, которым редко приходится видеть горизонт или смотреть вдаль, например, у жителей мегаполисов.

Тема 8. Этнокультурная вариативность социализации

Понятия социализации, инкультурации и культурной трансмиссии.

Этнография детства как самостоятельная дисциплина. Ее предмет, теории и методы.

Круг проблем в современных исследованиях социализации детей: изучение процесса социализации, средств, методов и специфических способов освоения детьми культуры своего народа; исследование взаимосвязи между воспитанием детей и другими аспектами жизнедеятельности общества; сравнение обусловленных культурой непосредственных результатов социализации; изучение отдаленных результатов социализации, т.е. характерной для культуры взаимосвязи между методами воспитания ребенка и характером взрослого человека, что являлось исходной проблемой теории «Культура и личность».

Тема 9. Этническая социализация и культурная трансмиссия

Универсальность социализации и этническая специфичность инкультурации.

Этническая социализация и культурная трансмиссия. Этническая социализация: формирование у детей поведения, восприятия, ценностей и аттитюдов, свойственных одной из этнических общностей. Индивидуальный эффект – Я-концепция и самопринятие.

Культурная трансмиссия как групповой механизм: группа «передает себя по наследству» своим новым членам, прежде всего детям. Виды трансмиссии: 1) вертикальная: культурные ценности, умения, верования и т.п. передаются от родителей к детям; 2) горизонтальная: освоение ребенком социального опыта и традиций культуры в общении со сверстниками; 3) «непрямая»: индивид обучается в специализированных институтах социализации (школах, вузах), а также на практике – у окружающих его, помимо родителей, взрослых (родственников, старших членов общины, соседей и т.п.).

Тема 10. Влияние культуры на развитие, социализацию и обретение эго-идентичности

Этнопсихология и психология развития: культура как общее предметное поле исследований. Онтогенез человека: биологический рост и присвоение культурных ценностей.

Сравнительно-культурные исследования и их теоретические основания: генетическая эпистемология Ж. Пиаже; теория морального развития Л. Колберга; эпигенетическая концепция жизненного пути человека Э. Эриксона.

Проблема культурного возраста в различных этнических культурах. Три вида факторов (М. Коул и С. Скрибнер): характер деятельности членов определенной культуры; участие в учебных ситуациях, что характерно для школ западного типа; участие в социальном взаимодействии с людьми из западных культур или соприкосновение с западными интеллектуальными ценностями. Этнокультурная вариативность процессов социализации подростка

Подростковый возраст и актуальность проблем социализации и этнической инкультурации. Культурная и этническая маргинальность подростков (К. Левин). Этнокультурная вариативность психологического и социального содержания подросткового периода онтогенеза (Э. Эриксон).

Этнокультурная идентичность как составляющая возрастной задачи подростково-юношеского возраста. Негативная этноидентичность и этническая нетерпимость.

Культурная нормативность кризиса отрочества: обряды перехода, инициация, их психологическая функция. Псевдо-этническая идентичность как механизм социально-политического манипулирования молодежью. Этнокультурная социализация в контексте эго-идентичности. Множественность направлений формирования идентичности: гендерная идентичность; социально-групповая идентичность; религиозно-идеологическая идентичность.

Основные категории: социализация, идентичность, гендерная идентичность, социально-групповая идентичность, религиозно-идеологическая идентичность.

Тема 11. Проблемы взаимодействия малых и доминирующих этнических групп. Стратегии аккультурации мигрантов и вынужденных переселенцев

История исследований взаимодействия малых и больших этнических групп. Модель «плавильного котла наций» в США, ее достоинства и историческая ограниченность. Аттitudes и этнические стереотипы. Модели межэтнического взаимодействия.

Психологические механизмы ксенофобии.

Расхождение в групповых и индивидуальных стратегиях адаптации.

Основные категории: нормативность, ненормативность, охранение культурного наследия, ассимиляция, поликультуризм, адаптация, маневрирование этнической идентичностью.

Последствия миграции для групповой и индивидуальной идентичности (С. Бокнер, 1982). Типология взаимодействия доминирующей этнической группы и группы мигрантов: интеграция; ассимиляция; сегрегация; геноцид.

Последствия миграции для индивида и социальные роли мигранта: «посредник», «медиатор», «перебежчик», «маргинал», «шовинист»

Варианты аккультурационных стратегий мигрантов по Дж. Берри: ассимиляция; интеграция; сепаратизм; маргинализация. Полимотивированность стратегий поведения мигрантов и проблемы западных демократий (на примере Франции).

Основные категории: интеграция; ассимиляция; сегрегация; геноцид, ассимиляция; интеграция; сепаратизм; маргинализация.

Тема 12. Психология межэтнических конфликтов

Межгрупповые конфликты, классификация П. Сорокина:

- политические конфликты – борьба идет за власть, доминирование, влияние, авторитет;
- социально-экономические (или социальные в узком смысле слова) – «между трудом и капиталом»;

- этнические – по поводу прав и интересов этнических общностей (Здравомыслов, 1995).

Основные свойства этнических конфликтов: активизация этнической идентичности и сопровождающих ее группоцентристских атрибутивных процессов.

Основные категории: этнический конфликт, экономический конфликт, политический конфликт, фрустрация, агрессия.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания	Рекомендуемые средства (методы) оценивания
ПК-4.1 Способность составлять программы психологической помощи клиентам с учетом национальных, этнокультурных,	характеризует основные психологические школы в этнологии и этнопсихологии; определяет содержание этнических авто- и гетеростереотипов, предпосылки возникновения и степень	определяют индивидуальные различия человека; применяет знания при определении содержания этнических авто- и гетеростереотипов; определяет трудности	Устный опрос Письменный тест

<p>конфессиональных особенностей замещающих родителей и детей, передаваемых в семье. Общаться с разными категориями клиентов.</p>	<p>развития ксенофобии и агрессивных реакций на основе неконструктивных межэтнических отношений; составляет социально-психологических рекомендации по предупреждению межэтнических конфликтов</p>	<p>социализации и адаптации.</p>	
---	---	----------------------------------	--

Основная литература:

1. Стефаненко, Т.Г. Этнопсихология. Практикум. 2-е изд., перераб и доп / Т.Г. Стефаненко. - М.: Аспект-Пресс, 2013. - 224 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21077>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Стефаненко, Т.Г. Этнопсихология: Учебник для студентов вузов. 5-е изд., испр. и доп. / Т.Г. Стефаненко. - М.: Аспект-Пресс, 2014. - 352 с.