

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Волгоградский институт управления - филиал РАНХиГС
Факультет государственного и муниципального управления
Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДЕНА
учёным советом
Волгоградского института управления –
филиала РАНХиГС
Протокол №2 от 23.09.2021 г.

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Социальная структура, социальные институты и процессы

(наименование образовательной программы)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ,
реализуемой без применения электронного (онлайн) курса**

Б1.О.11 АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

(код и наименование дисциплины)

39.03.01 Социология

(код, наименование направления подготовки /специальности)

Очная

(форма (формы) обучения)

Год набора – 2022 г.

Волгоград, 2021 г.

Автор(ы)-составитель(и):

канд. филол. наук, доц.
кафедры лингвистики и МК

М.В. Денисенко

Заведующий кафедрой лингвистики и МК

Е.В. Гуляева

РПД Б1.О.11 «Академическое письмо» одобрена на заседании кафедры лингвистики и МК.
Протокол от 31 августа 2021 года № 1.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы..... | 4 |
| 1.1. Осваиваемые компетенции..... | 4 |
| 1.2. Результаты обучения..... | 4 |
| 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО..... | 5 |
| 3. Содержание и структура дисциплины..... | 6 |
| 3.1. Структура дисциплины..... | 6 |
| 3.2. Содержание дисциплины..... | 6 |
| 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся..... | 8 |
| 4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации..... | 8 |
| 4.2. Типовые материалы текущего контроля успеваемости обучающихся..... | 9 |
| 5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине..... | 16 |
| 5.1. Методы проведения экзамена / зачета..... | 16 |
| 5.2. Оценочные материалы промежуточной аттестации..... | 16 |
| 6. Методические материалы по освоению дисциплины..... | 18 |
| 7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине..... | 20 |
| 7.1. Основная литература..... | 20 |
| 7.2. Дополнительная литература..... | 21 |
| 7.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация..... | 21 |
| 7.4. Интернет-ресурсы, справочные системы..... | 21 |
| 7.5. Иные источники..... | 22 |
| 8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы..... | 23 |

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Осваиваемые компетенции

Дисциплина Б1.О.11 «Академическое письмо» обеспечивает овладение следующими компетенциями:

| Код компетенции | Наименование компетенции | Код компонента компетенции | Наименование компонента компетенции |
|-----------------|---|----------------------------|---|
| ОПК-2 | Способность к социологическому анализу и научному объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, подходов | ОПК-2.1 | Способность к оценке профессиональной информации |
| ОПК-ОС 5 | Способность к написанию аналитических текстов различных жанров | ОПК-ОС 5.1 | Способность применять знания основных принципов построения текста и видов аргументации для составления и написания аналитических текстов различных жанров |

1.2. Результаты обучения

В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

| ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта) трудовые или профессиональные действия | Код этапа освоения компетенции | Результаты обучения |
|---|--------------------------------|---|
| | ОПК 2.1 | На уровне знаний: интерпретирует результаты профессиональной информации, их публично представляет, а также внедряет в практику |
| | | На уровне умений: анализирует, обобщает и представляет результаты профессиональной информации в устной и письменной форме |
| | | На уровне навыков: анализирует, обобщает, оформляет, презентует, публично представляет профессиональную информацию |
| | ОПК-ОС 5.1 | На уровне знаний: знает правила деловой письменной коммуникации; правила построения и оформления текстов документов и устных выступлений |
| | | На уровне умений: использует коммуникативные технологии на русском и иностранном языках |
| | | На уровне навыков: грамотно оформляет аналитические тексты различных жанров с соблюдением стилистических норм. |

2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина Б1.О.11 Академическое письмо относится к блоку дисциплин обязательной части учебного плана. Дисциплина общим объемом 108 часов (3 ЗЕ) изучается в течение одного семестра и заканчивается зачетом во 2 семестре.

По очной форме обучения на контактную работу с преподавателем запланировано 36 академических часа (36 часов – практические занятия), на самостоятельную работу – 72 академических часа.

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом – зачет.

2. Содержание и структура дисциплины

2.1. Структура дисциплины

| № п/п | Наименование тем (разделов) | Объем дисциплины, час. | | | | | | Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации |
|-----------------------------|--|------------------------|---|----|-----------|-----|-----------|--|
| | | Всего | Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий | | | | СР | |
| | | | Л | ЛР | ПЗ | КСР | | |
| <i>Очная форма обучения</i> | | | | | | | | |
| <i>2 семестр</i> | | | | | | | | |
| Тема 1 | Особенности научной коммуникации. Научный текст, его цели, автор, адресат | 8 | - | - | 4 | - | 4 | О |
| Тема 2 | Академическая речь. Особенности научного стиля | 8 | - | - | 4 | - | 4 | О ПЗ |
| Тема 3 | Критическое чтение текста. Основные принципы и способы отбора литературы по теме. Библиография | 12 | - | - | 4 | - | 8 | О ПЗ |
| Тема 4 | Начало исследования. Введение к исследовательскому тексту | 12 | - | - | 4 | - | 8 | О ПЗ |
| Тема 5 | Основы научной аргументации | 12 | - | - | 4 | - | 8 | КР |
| Тема 6 | Композиция основной части работы | 2 | - | - | 4 | - | 8 | О ПЗ |
| Тема 7 | Заключение к научному тексту | 12 | - | - | 4 | - | 8 | О Э |
| Тема 8 | Академические жанры и обработка научной информации | 2 | - | - | 4 | - | 8 | КЗ, Т |
| Тема 9 | Академическая переписка | 10 | - | - | 2 | - | 8 | |
| Тема 10 | Устное выступление | 10 | - | - | 2 | - | 8 | |
| Промежуточная аттестация | | | - | - | - | - | - | зачёт |
| Всего: | | 72 | - | - | 36 | | 72 | 3 ЗЕ |

Примечание: 4 – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т), кейс-задание – (КЗ), практическое задание (ПЗ), эссе (Э), контрольная работа (КР).

3.2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Особенности научной коммуникации. Научный текст, его цели, автор, адресат

1.1. Общие особенности научной коммуникации. Научный и научно-публицистический

дискурс, их коммуникативные цели. 1.2. Адресат научного и аудитория научно-публицистического текста. 1.3. Автор научного текста. Взаимодействие автора с адресатом. 1.4. Академическая и официально-деловая коммуникация: сходства и различия

Тема 2. Академическая речь. Особенности научного стиля

2.1. Книжная и не книжная речь. Общие особенности книжных стилей. Место научного стиля среди других книжных стилей русской речи. 2.2. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. 2.3. Трудности академической речи. Редактирование научного текста. 2.4. Лексико-стилистические ошибки в научном тексте. 2.5. Проблемы грамматической стилистики научного текста

Тема 3. Критическое чтение текста. Основные принципы и способы отбора литературы по теме

3.1. Работа с научной литературой. 3.2. Тексты и задания. Комментарии. 3.3. Чужой текст в исследовательской работе. 3.4. Ссылки на работы других исследователей. 3.5. Библиография

Тема 4. Начало исследования. Введение к исследовательскому тексту

4.1. Структура введения. 4.2. Выбор темы исследования. 4.3. Постановка проблемы. 4.4. Заглавие работы. 4.5. Актуальность, научная новизна, практическая значимость исследования. 4.6. Цели и задачи исследования. 4.7. Гипотеза исследования. 4.8. Главное утверждение (тезис). 4.9. Объект и предмет исследования. 4.10. Эмпирическая база исследования. 4.11. Методы исследования

Тема 5. Основы научной аргументации

6.1. Факты в исследовании. Факты и их интерпретация. 6.2. Научная преемственность и плагиат. 6.3. Что такое аргументация и в каких случаях она нужна. 6.4. Виды аргументации. 6.5. Аргументация в исследовании и в тексте. 6.6. Последовательность научной аргументации в тексте научной работы. Структура рассуждения. 6.7. Тезис в аргументации. 6.8. Доводы (аргументы) в исследовании. Типы доводов. 6.9. Факты и их роль в аргументации. 6.10. Контраргументы (контрдоводы)

Тема 6. Композиция основной части работы

7.1. Структура основной части исследования. 7.2. Абзац как минимальная единица текста. Структура абзаца. 7.3. Единство и цельность абзаца

Тема 7. Заключение к научному тексту

8.1. Как перейти от основной части к заключению. 8.2. Что писать в заключении? Структура заключения

Тема 8. Академические жанры и обработка научной информации

9.1. Реферат. 9.2. Научная аннотация, ее структура и назначение. 9.3. Тезисы, их структура. Требования к тезисам

Тема 9. Академическая переписка

10.1. Структура и речевые нормы электронного письма в академической сфере. 10.2. Этические нормы академической переписки.

Тема 10. Устное выступление

- 10.1. Отличие устной речи от письменной.
- 10.2. Подготовка устного публичного выступления.
- 10.3. Поведение во время выступления

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся промежуточной аттестации

В ходе реализации дисциплины Б1.О.11 «Академическое письмо» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

| Наименование тем (разделов) | Методы текущего контроля успеваемости |
|--|---|
| Особенности научной коммуникации. Научный текст, его цели, автор, адресат | Опрос |
| Академическая речь. Особенности научного стиля | Опрос. Проверка практического домашнего задания |
| Критическое чтение текста. Основные принципы и способы отбора литературы по теме. Библиография | Опрос Проверка практического домашнего задания |
| Начало исследования. Введение к исследовательскому тексту | Опрос Проверка практического домашнего задания |
| Основы научной аргументации | Опрос Проверка практического домашнего задания |
| Композиция основной части работы | Контрольная работа |
| Заключение к научному тексту | Опрос Проверка практического домашнего задания |
| Академические жанры и обработка научной информации | Опрос Эссе |
| Академическая переписка | Опрос Кейс-задания Тест |
| Устное выступление | Опрос Проверка практического домашнего задания |

4.2. Типовые материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

Типовые оценочные материалы по теме 1

Вопросы для опроса на занятиях:

- 1.1. Общие особенности научной коммуникации. Научный и научно-публицистический дискурс, их коммуникативные цели.
- 1.2. Адресат научного и аудитория научно-публицистического текста.
- 1.3. Автор научного текста. Взаимодействие автора с адресатом.
- 1.4. Академическая и официально-деловая коммуникация: сходства и различия.

Типовые оценочные материалы по теме 2

Вопросы для опроса на занятиях:

- 2.1. Книжная и некнижная речь. Общие особенности книжных стилей. Место научного стиля среди других книжных стилей русской речи.

- 2.2. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.
- 2.3. Трудности академической речи. Редактирование научного текста.
- 2.4. Лексико-стилистические ошибки в научном тексте.
- 2.5. Проблемы грамматической стилистики научного текста

Типовые оценочные материалы по теме 3

Вопросы для опроса на занятиях:

- 3.1. Работа с научной литературой.
- 3.2. Тексты и задания. Комментарии.
- 3.3. Чужой текст в исследовательской работе.
- 3.4. Ссылки на работы других исследователей.
- 3.5. Библиография

Практическое домашнее задание

Задание 1. Оформите ссылки на источники всеми известными способами.

Задание 2. Исправьте ошибки в оформлении библиографического описания.

Задание 3. Оформите список литературы исходя из представленных ниже сведений.

Используйте единообразное оформление.

1. Статья О. И. Шкаратана, С. А. Инясевского, Т. С. Любимовой «Новый средний класс и информационные работники на российском рынке труда» была опубликована в 2008 г. в журнале «Общественные науки и современность» в первом номере, стр. 5—27.
2. Книга В. В. Радаева «Экономическая социология» вышла в Москве в Издательском доме ВШЭ в 2008 г.
3. Работа Е. А. Житниковой «Гендерная дискриминация и особенности ее проявления в России» была в 2010 г. размещена по адресу URL:<http://www.orelgiet.ru/monah/75jk.pdf>
4. Книга А. Н. Олейник вышла в 2011 г. Она называлась «Власть и рынок. Система социально-экономического господства в России “нулевых годов”». Книга была издана в Москве, в издательстве РОССПЭН.
5. Автором статьи «Благотворительность малого и среднего бизнеса в малом городе: эмпирический анализ» является М. В. Чернышёва. Статья вышла в 2016 г. в журнале «Экономическая социология». Она опубликована в томе 17, в № 14 на страницах 129—163.

Задание 4. Найдите и исправьте ошибки в оформлении библиографического описания публикаций.

1. Бурдьё. Социология политики. 1993.
2. Вебер М. 1990. Протестантская этика и дух капитализма. М.: Прогресс.
3. Муфтахова А. Н., Козырева Л. Д. Жилищная стратификация в странах Евросоюза // Экономическая социология. 2018. С. 120
4. Е. А. Петренко. Система управления персоналом в коммерческих банках. В кн.: Управление развитием персонала. № 2. 102–110. 2011.

Типовые оценочные материалы по теме 4

Вопросы для опроса на занятиях:

- 4.1. Структура введения.
- 4.2. Выбор темы исследования.
- 4.3. Постановка проблемы.
- 4.4. Заглавие работы.
- 4.5. Актуальность, научная новизна, практическая значимость исследования.
- 4.6. Цели и задачи исследования.
- 4.7. Гипотеза исследования.
- 4.8. Главное утверждение (тезис).
- 4.9. Объект и предмет исследования.
- 4.10. Эмпирическая база исследования.
- 4.11. Методы исследования

Практическое домашнее задание

Задание 1. Опишите эмпирическую базу своего исследования (курсовой, проекта, предполагаемого в будущем исследования). Укажите, каков качественный характер данных (что за факты должны быть собраны), каким образом они получены, каков их объем.

Задание 2. Существуют разные виды сбора данных (подробнее о них можно узнать из пособий по методам проведения научных исследований): 1) опрос информантов (интервьюирование, анкетирование); 2) долгосрочное наблюдение без вмешательства; 3) эксперимент; 4) организация коллекций фактов (баз данных, корпусов). Могут ли разные виды сбора материала сочетаться в одном исследовании? Приведите примеры из своей области. Какова функция таких гипотетических сочетаний разных видов сбора сведений, зачем это сочетание может быть нужно? Например, анализ отзывов зрителей с сайта проката фильма может подтвердить или опровергнуть данные опроса мнений о фильме, собранные в интервью или через анкетирование посетителей кинотеатра; долгосрочное наблюдение за покупателями без вмешательства может дополнить данные, полученные в эксперименте с вывешиванием и удалением рекламного флаера на дверях пункта продажи товара.

Задание 3. Какие способы сбора материала оптимальны для решения каждой из следующих исследовательских задач и почему? Как задача определяет способы сбора материала? Напишите письменное обоснование того, как можно применить в описанных ниже случаях долгосрочное наблюдение, эксперимент, опрос, сбор коллекции данных. Какой способ дает больше возможностей проверить точность данных? Ответьте письменно на вопрос о том, каковы преимущества каждого вида сбора данных, напишите краткое руководство (0,5 стр.) для студента 1-го курса, в котором объяснялось бы, какие существуют виды сбора данных, могут ли они сочетаться, каковы функции этих сочетаний. Учитывайте инструкцию из задания 2.

1. Определить меру влияния мотивов выкупа акций на эффективность этого выкупа для развитых и развивающихся рынков капитала. (К мотивам выкупа относят недооценку фирмы, малую долю выкупаемых акций, малый объем денежных средств, корректировку структуры капитала.)

2. Выявить факторы формирования безрисковой ставки в России в период с 2012 по 2017 годы. (Исследуется доходность облигаций различной срочности.)
3. Выявить характер влияния гражданской войны на экономический рост в 40 менее развитых и развивающихся странах мира в 1989—2015 гг. (Рассматриваются темп роста ВВП на душу населения, степень зависимости показателя ВВП на душу населения от политических переменных, влияние финансовой помощи извне на характеристики гражданской войны.)
4. Определить условия для более ликвидных и безрисковых инвестиций в произведения искусства. (Анализируется доходность, получаемая от инвестиций в рынок искусства, оцениваются основные факторы, влияющие на формирование цен на арт-рынке.)
5. Выявить взаимосвязь между инновационной деятельностью и качеством жизни населения.

Задание 4. Собирая материал в форме опроса, исследователи, помимо программных вопросов, направленных на выяснение того, что требуется в исследовании, задают контролирующие вопросы и вопросы-глушители. Контролирующие вопросы помогают отсеять неискренние ответы, а вопросы-глушители переключают внимание респондента и не дают ему устать, перейти к механическому заполнению опросного листа. Подробнее об этом можно узнать, например, из пособия В. А. Ядова «Социологическое исследование: методология, программа, методы». Какие контролирующие вопросы и вопросы-глушители вы бы предложили, если основные вопросы исследования направлены на выявление мотивов роста популярности традиционных элементов мужской идентичности (на примере бороды)? 1. Связан ли рост популярности ношения бороды в России в 2010-х гг. с влиянием американских и европейских образцов? 2. Является ли борода маркером социального статуса? Какого? 3. По каким причинам мужчина готов вкладывать ресурсы (время, деньги) в выращивание бороды и уход за ней? 4. Какой символический капитал создает и сохраняет борода для ее носителя? 5. Каких социальных последствий ожидает мужчина, осознанно модифицируя свой телесный образ при помощи бороды? 6. Поддерживают ли окружающие такое начинание? 7. Какого рода практики по сохранению бороды вызывают наибольшие трудности? 8. Для каких общественных групп значимо наличие бороды? 9. Каковы типичные мотивы отращивания бороды?

Типовые оценочные материалы по теме 5

Вопросы для опроса на занятиях:

- 5.1. Факты в исследовании. Факты и их интерпретация.
- 5.2. Научная приемственность и плагиат.
- 5.3. Что такое аргументация и в каких случаях она нужна.
- 5.4. Виды аргументации.
- 5.5. Аргументация в исследовании и в тексте.
- 5.6. Последовательность научной аргументации в тексте научной работы. Структура рассуждения.
- 5.7. Тезис в аргументации.
- 5.8. Доводы (аргументы) в исследовании. Типы доводов.
- 5.9. Факты и их роль в аргументации.
- 5.10. Контраргументы (контрдоводы)

Практическое домашнее задание

Задание 1. Прочитайте следующие фрагменты статей. Выделите в них тезис и аргументацию (доводы), утверждение и объяснение. В каком из текстов используется эмоциональная аргументация? Рациональная? Этическая? Почему? Какой текст кажется вам более убедительным? Почему?

- 1) Еще одна из причин проблемного дорожного движения — ужасное асфальтное покрытие. Помимо того, что оно не качественное и очень быстро изнашивается, то даже

если и положат хорошее асфальтное покрытие, то уже через неделю могут его отодрать в виду «непредвиденных» обстоятельств. Смена асфальтного покрытия относится к дорожным работам, следовательно, расскажу и о них. Вечная смена асфальта, особенно раздражает, что это происходит на дорогах, где нет ни одной трещинки или ямки на протяжении всей дороги, но ее как минимум 1 раз в год меняют. С чем это связано? Кто бы знал... Что касается ремонтных работ, то они очень долгие и наверняка затягиваются специально. Допускаю, что ремонт производится должен, но лишь при необходимости, а не просто так, чтоб занять рабочую силу от безделья. Было бы логично, что это тоже является причиной застоя на дорогах

2) Всякое пространство, где есть люди, становится социальным. Городские улицы — конечно, социальное пространство, место протекания городского социального процесса, или иначе, — социального времени. В учебниках социологии прошлых лет правила дорожного движения предлагались как пример кодифицированных норм: у кого приоритет, кто уступает, что разрешено, что запрещено, кто кого должен принимать во внимание при маневре. В автошколах помогали выучить наизусть эти правила. <...>. Теперь хорошие инструкторы по вождению учат начинающих автолюбителей еще одному важному предмету. Он называется «поведение в потоке». Как и полагается большинству социальных норм, нормы поведения в потоке не кодифицированы. Они находятся в сложных отношениях с правилами дорожного движения как писаной нормой. Они вводят дополнительные правила. Разумеется, формальные структуры всегда дополняются неформальными, и движение на дорогах любой страны регулируется не только международными едиными правилами, но и местными нравами, местной культурой поведения на дороге и поведения вообще.

Типовые оценочные материалы по теме 6

Вопросы для опроса на занятиях:

- 6.1. Структура основной части исследования.
- 6.2. Абзац как минимальная единица текста. Структура абзаца.
- 6.3. Единство и цельность абзаца.

Типовые оценочные материалы по теме 7

Вопросы для опроса на занятиях:

- 7.1. Как перейти от основной части к заключению.
- 7.2. Что писать в заключении? Структура заключения

Практическое домашнее задание

Задание 1. Ниже приведены заключительные части статей по менеджменту и социологии. Какие из возможных компонентов заключения мы наблюдаем в этих примерах? Какую стратегию заключения выбирает каждый из авторов? Как это связано с проблематикой и целями исследования? Составьте таблицу.

| | |
|-------------------------------------|---|
| Проблема, цель, задачи исследования | Структура заключения (последовательно перечислите компоненты, входящие в заключение). |
| | |

Заключение статьи «Эйджизм на российском рынке труда: дискриминация в заработной плате».

Эйджизм на российском рынке труда пока еще мало изученный феномен. Однако и объективные тенденции старения населения, и наблюдаемая в последние десятилетия динамика занятости пожилых работников указывают на то, что названная проблематика становится все более актуальной для исследователей. В данной статье была впервые предпринята попытка оценки возрастной дискриминации в заработках на основе

масштабной репрезентативной выборки российского населения с использованием эконометрических методов. Исследование позволило не только подтвердить наличие дискриминации российских работников по возрасту и оценить ее количественно, но и сделать выводы в отношении факторов, позволяющих в определенной мере компенсировать проявления эйджизма. В целом политика обучения пожилых работников, изменения условий работы и трудовых обязанностей может способствовать сохранению ценных для фирмы и лояльных сотрудников, использованию их опыта и знаний. Российским компаниям, которым в ближайшее десятилетие придется столкнуться с ростом числа пожилых работников, в том числе из-за неизбежного повышения пенсионного возраста, имеет смысл уже сегодня изучить набор подобных мер, чтобы адаптировать их к своим возможностям. Однако и государство, со своей стороны, должно реализовывать специальные программы для пожилых в рамках концепции непрерывного образования; поддерживать НКО, работающие в этой сфере; стимулировать работодателей, предоставляющих возможности обучения, в форме грантов или льготного налогообложения. Наблюдаемый в последние десятилетия рост среднего уровня образования пожилых российских работников — хорошая предпосылка к тому, чтобы программы переобучения и повышения квалификации оказывались эффективными.

Типовые оценочные материалы по теме 8

Вопросы для опроса на занятиях:

8.1. Реферат.

8.2. Научная аннотация, ее структура и назначение.

8.3. Тезисы, их структура. Требования к тезисам

Практическое домашнее задание

Задание 1. К какому типу могут относиться рефераты на предложенные ниже темы? Опираясь на материал из учебных пособий, электронных энциклопедий (например, «Кругосвет»), напишите краткий план для любых двух рефератов разного типа.

Задание 2. Какой тезис может быть у реферата на тему: 1) «Взаимное влияние политики и экономики в России в 90-е годы»; 2) «Применение японских систем менеджмента в американских компаниях»; 3) «Трудовая миграция молодежи в современной России»; 4) «Мотивация работников на предприятии и причины добровольных увольнений»; 5) «Методы управления персоналом»; 6) «Экстремальные виды спорта в жизни современного молодого человека»; 7) «Проблема бедности в современном мире»?

Задание 3. Сформулируйте основную мысль фрагмента в одном-двух предложениях:

*. Третий вопрос — слабость гражданского общества. Вот как ее обычно формулируют? Я в данном случае сошлюсь на тех людей, которые работают внутри российского гражданского общества, на своих коллег. Они часто жалуются и говорят: в России люди не хотят объединяться, в России люди не хотят развивать волонтерство, в России люди не хотят тратить время на решение задачи создания некоторых публичных благ. Вы знаете, уважаемые друзья...люди нигде не хотят объединяться. Люди нигде не хотят заниматься волонтерством. Это заблуждение — считать, что мы имеем чисто российскую проблему, потому что целая теория, а именно теория коллективных действий, увы, покойного экономиста Мансура Олсона, создана на простом объяснении того, почему люди не хотят объединяться и почему они все-таки объединяются. Почему они не хотят самоорганизовываться — и все-таки выходят на какие-то варианты коллективных действий. Дело в том, что над просторами гражданского общества витает одно проклятье, которое Мансур Олсон назвал *free-rider problem*, почему-то это переводится как *проблема безбилетника*... Ну хорошо, будем считать, что это *проблема безбилетника*. В чем проблема? Да она понятна каждому из нас. Вот, предположим, мы считаем, что нужно решить проблему, связанную с внешними эффектами, правами, их нарушениями и т. д. И мы вроде бы готовы потратить свои силы, соединиться с какими-то другими людьми и т. д. Дальше возникает вопрос: вот*

Типовые оценочные материалы по теме 9

Вопросы для опроса на занятиях:

9.1 Структура и речевые нормы электронного письма в академической сфере.

9.2. Этические нормы академической переписки

Практическое домашнее задание

1. Проанализируйте тексты следующих писем* (см.приложение ФОС). Корректны ли они? Исправьте при необходимости.
2. Напишите сопроводительное письмо к заявке на конференцию «Векторы развития современной России»
3. Составьте письмо-заявку на Санкт-Петербургский Весенний семинар по управлению рисками, страхованию и развитию.

Типовые оценочные материалы по теме 10

Вопросы для опроса на занятиях:

10.1. Отличие устной речи от письменной.

10.2. Подготовка устного публичного выступления.

10.3. Поведение во время выступления.

Практическое домашнее задание

- 1.Преобразуйте следующие фрагменты* в тексты для устного выступления в вашей аудитории.
2. Подготовьте устное сообщение по теме своего научного исследования.

Шкала оценивания

Устный опрос

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при устном ответе во время проведения текущего контроля определяется баллами в диапазоне 0-100 %. Критериями оценивания при проведении устного опроса является демонстрация основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умение применять полученные знания на практике, овладение навыками анализа и систематизации финансовой информации в области государственных и муниципальных финансов.

При оценивании результатов устного опроса используется следующая шкала оценок:

| | |
|------------|--|
| 100% - 90% | Учащийся демонстрирует совершенное знание основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умеет применять полученные знания на практике, владеет навыками использования русского языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации. |
| 89% - 75% | Учащийся демонстрирует знание большей части основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умеет применять полученные знания на практике в отдельных сферах профессиональной деятельности, владеет основными навыками использования русского языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации. |
| 74% - 60% | Учащийся демонстрирует достаточное знание основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умеет использовать полученные знания для решения основных практических задач в отдельных сферах профессиональной деятельности, частично владеет основными навыками использования русского языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации. |
| менее 60% | Учащийся демонстрирует отсутствие знания основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, не умеет применять полученные знания на практике, не владеет использованием русского языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации. |

Тестирование

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при устном ответе во время проведения текущего контроля определяется баллами в диапазоне 0-100 %. Критерием оценивания при проведении тестирования, является количество верных ответов, которые дал студент на вопросы теста. При расчете количества баллов, полученных студентом по итогам тестирования, используется следующая формула:

$$B = \frac{B}{O} \times 100\%,$$

где Б – количество баллов, полученных студентом по итогам тестирования;

В – количество верных ответов, данных студентом на вопросы теста;

О – общее количество вопросов в тесте.

Проверка реферата

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при проверке реферата во время проведения текущего контроля определяется баллами в диапазоне 0-100 %. Критериями оценивания при проверке реферата является демонстрация основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции.

При оценивании результатов устного опроса используется следующая шкала оценок:

| | |
|------------|---|
| 100% - 90% | Учащийся демонстрирует совершенное знание основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции. |
| 89% - 75% | Учащийся демонстрирует знание большей части основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции. |
| 74% - 60% | Учащийся демонстрирует достаточное знание основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции. |
| менее 60% | Учащийся демонстрирует отсутствие знания основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции. |

5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине

5.1. Методы проведения экзамена/зачета

Зачет проводится с применением следующих методов: метод устного опроса по вопросам из перечня примерных вопросов из п.5.2.

5.2. Оценочные материалы промежуточной аттестации

| Компонент компетенции | Промежуточный / ключевой индикатор оценивания | Критерий оценивания |
|---|---|---|
| ОПК-2.1 Способность к оценке профессиональной информации | Осуществляет оценку профессиональной информации | Корректно проводит оценку профессиональной информации |
| ОПК-ОС 5.1 Способность применять знания основных принципов построения текста и видов аргументации для составления и написания аналитических текстов различных жанров | Применяет на практике знания основных принципов построения текста и видов аргументации для составления и написания аналитических текстов различных жанров | Верно применяет на практике знания основных принципов построения текста и видов аргументации для составления и написания аналитических текстов различных жанров |

Типовые оценочные средства промежуточной аттестации

Вопросы к зачету по дисциплине «Академическое письмо»

1. Особенности научной коммуникации.
2. Научный текст, его цели, автор, адресат
3. Научный и научно-публицистический дискурс, их коммуникативные цели.
4. Адресат научного и аудитория научно-публицистического текста.
5. Академическая и официально-деловая коммуникация: сходства и различия
6. Академическая речь. Особенности научного стиля
7. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.
8. Трудности академической речи. Редактирование научного текста.
9. Основные принципы и способы отбора литературы по теме
10. Структура введения.
11. Выбор темы исследования.
12. Постановка проблемы.
13. Заглавие работы.
14. Актуальность, научная новизна, практическая значимость исследования.
15. Цели и задачи исследования.
16. Гипотеза исследования.
17. Главное утверждение (тезис). 4.9. Объект и предмет исследования.
18. Эмпирическая база исследования.
19. Методы исследования
20. Основы научной аргументации
21. Доводы (аргументы) в исследовании. Типы доводов.
22. Факты и их роль в аргументации.
23. Композиция основной части работы
24. Структура основной части исследования.
25. Абзац как минимальная единица текста. Структура абзаца.
26. Заключение к научному тексту. Структура заключения.
27. Академические жанры и обработка научной информации.
28. Реферат. Реферирование.
29. Научная аннотация, ее структура и назначение.
30. Тезисы, их структура. Требования к тезисам
31. Академическая переписка. Этические нормы академической переписки.
32. Устное выступление. Подготовка устного публичного выступления.

Шкала оценивания

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при устном ответе во время промежуточной аттестации определяется оценками «Отлично» / «Хорошо»/ «Удовлетворительно»/ «Неудовлетворительно». Критериями оценивания на зачете с оценкой является демонстрация основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умение применять полученные знания на практике, овладение навыками анализа и систематизации информации в области академического письма.

Для дисциплин, формой промежуточной аттестации которых является зачет с оценкой, приняты следующие соответствия:

- 90-100% - «отлично» (5);
- 75-89% - «хорошо» (4);
- 60-74% - «удовлетворительно» (3);
- менее 60% - «неудовлетворительно» (2).

При оценивании результатов обучения используется следующая шкала оценок:

| | |
|------------------------------------|---|
| 100% - 90% (отлично) | Этапы формирования компетенции, предусмотренные образовательной программой, сформированы на высоком уровне. Свободное владение материалом, выявление межпредметных связей. Уверенное владение понятийным аппаратом дисциплины. Практические навыки профессиональной деятельности сформированы на высоком уровне. Способность к самостоятельному нестандартному решению практических задач |
| 89% - 75% (хорошо) | Этапы компетенции, предусмотренные образовательной программой, сформированы достаточно. Детальное воспроизведение учебного материала. Практические навыки профессиональной деятельности в значительной мере сформированы. Присутствуют навыки самостоятельного решения практических задач с отдельными элементами творчества. |
| 74% - 60% (удовлетворительно) | Этапы компетенции, предусмотренные образовательной программой, сформированы на минимальном уровне. Наличие минимально допустимого уровня в усвоении учебного материала, в т.ч. в самостоятельном решении практических задач. Практические навыки профессиональной деятельности сформированы не в полной мере. |
| менее 60% (неудовлетворительно) | Этапы компетенции, предусмотренные образовательной программой, не сформированы. Недостаточный уровень усвоения понятийного аппарата и наличие фрагментарных знаний по дисциплине. Отсутствие минимально допустимого уровня в самостоятельном решении практических задач. Практические навыки профессиональной деятельности не сформированы. |

Фонды оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине представлены в Приложении 1.

6. Методические материалы по освоению дисциплины

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат является индивидуальной самостоятельно выполненной работой студента. Тему реферата студент выбирает из перечня тем, рекомендуемых преподавателем, ведущим соответствующую дисциплину. Реферат должен содержать следующие структурные элементы: Титульный лист Содержание Введение Основная часть Заключение Список

литературы Приложения (при необходимости). Требования к оформлению рефератов: шрифт – 14, поля – по 2 см, интервал – 1, объем – не менее 10 стр.

Рекомендации по планированию и организации времени, необходимого на изучение дисциплины

Структура времени, необходимого на изучение дисциплины

| Форма изучения дисциплины | Время, затрачиваемое на изучение дисциплины, % |
|--|--|
| Изучение литературы, рекомендованной в учебной программе | 40 |
| Решение задач, практических упражнений и ситуационных примеров | 40 |
| Изучение тем, выносимых на самостоятельное рассмотрение | 20 |
| Итого | 100 |

Методические рекомендации по подготовке к лекционным и семинарским занятиям

Дисциплина «Академическое письмо» ориентирована на формирование у обучающихся представлений о структуре научного текста и принципах ведения научного исследования.

Лекции составляют основу теоретического обучения студентов. Они дают систематизированные знания студентам о нормах академического письма, логической и композиционной структуре научных текстов, этических принципах ведения академической переписки. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Излагаемый материал может показаться студентам сложным, поскольку включает знания, почерпнутые преподавателем из различных отраслей науки – риторики, логики, языкознания, психолингвистики, социолингвистики и т.д.

В связи, с чем предполагается следующая последовательность в подготовке обучающихся к лекции:

- ознакомление с материалом предыдущей лекции;
- знакомство с тематикой предстоящей лекции (по тематическому плану, представленному в настоящей рабочей программе дисциплины);
- прочтение и анализ учебных пособий, учебников, научных статей по теме предстоящего лекционного занятия;
- подготовить вопросы, которые вы предполагаете задать лектору по проблеме предстоящей лекции.

Аудиторные практические занятия играют исключительно важную роль в выработке у студентов навыков применения полученных знаний для решения практических задач в процессе совместной деятельности с преподавателями.

Практические занятия призваны углубить, расширить и детализировать эти знания, содействовать выработке навыков профессиональной деятельности. Практические занятия развивают научное мышление и речь студентов, позволяют проверить их знания.

Практические занятия служат своеобразной формой осуществления связи теории с практикой. Структура практических занятий по русскому языку и культуре речи в основном одинакова — опрос по теоретическим вопросам, изложенным в лекционном материале, проверка домашнего задания, практическая работа (отработка), повторение и закрепление знаний, контроль, педагогическое общение.

Для успешной подготовки к практическим занятиям студенту требуется предварительная самостоятельная работа по теме планируемого занятия. Студент должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии.

Методические рекомендации к самостоятельной работе

Самостоятельная работа обучающихся направлена на решение следующих задач:

1. Овладение лингвистической терминологией и категориальным аппаратом коммуникативистики.
2. Развитие «языкового чутья» и навыка систематической рефлексии и проверки своей устной и письменной речи.
3. Совершенствование умений пользоваться справочными лингвистическими источниками (прежде всего – электронными).
4. Формирование понимания особой роли русского языка в государственном управлении и культурном пространстве РФ.

Для решения первой задачи обучающимся предлагается осуществить изучение необходимой литературы (обязательной, дополнительной литературы, специальных периодических изданий, интернет-ресурсов), в том числе и материалов лекции, подготовку конспекта ответа и презентации.

Для решения второй задачи необходимо ознакомление с типологией речевых ошибок и постоянное применение критериев подготовки грамотного высказывания в процессе устного и письменного речепорождения, а также регулярные самопроверки с помощью интерактивных интернет-сайтов с лингвистическими упражнениями (см. п. 6.5).

7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

7.1. Основная литература

1. Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под редакцией Ю. М. Кувшинской. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08297-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455611> (дата обращения: 14.09.2020).
2. *Меняйло, В. В.* Академическое письмо. Лексика. Developing Academic Literacy : учебное пособие для вузов / В. В. Меняйло, Н. А. Тулякова, С. В. Чумилкин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01656-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452815> (дата обращения: 14.09.2020).
3. *Короткина, И. Б.* Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 295 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00415-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450533> (дата обращения: 14.09.2020).

7.2. Дополнительная литература

4. Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Пospelова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/466997> (дата обращения: 14.09.2020).
5. *Нестерова, О. А.* Востоковедение. Академическое письмо : учебное пособие для вузов / О. А. Нестерова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 192 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06901-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455418> (дата обращения: 14.09.2020).
6. Культура речи. Научная речь : учебное пособие для вузов / В. В. Химик [и др.] ; под редакцией В. В. Химики, Л. Б. Волковой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 270 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06603-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451985> (дата обращения: 14.09.2020).
7. *Цыпин, Г. М.* Работа над диссертацией. Навигатор по "трассе" научного исследования : для вузов / Г. М. Цыпин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 35 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11574-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445665> (дата обращения: 14.09.2020).

7.3. Нормативные правовые документы

1. Федеральный закон от 01.06.2005 N 53-ФЗ (ред. от 05.05.2014) "О государственном языке Российской Федерации".
2. "Концепция государственной поддержки и продвижения русского языка за рубежом" (утв. Президентом РФ 03.11.2015 N Пр-2283).
3. Постановление Правительства РФ от 20.05.2015 N 481 (ред. от 31.01.2017) "О федеральной целевой программе "Русский язык" на 2016 - 2020 годы".
4. Постановление Правительства РФ от 23.11.2006 N 714 "О порядке утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве

государственного языка Российской Федерации, правил русской орфографии и пунктуации".

7.4. Интернет-ресурсы

1. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» –<http://www.gramota.ru/>
2. Электронная библиотека словарей русского языка «СЛОВАРИ.РУ» <http://slovari.ru>
3. Правила русского языка –<http://therules.ru/>
4. Национальный корпус русского языка –<http://www.ruscorpora.ru/>
5. Русский филологический портал Philology.ru –<http://www.philology.ru/>
6. Сибирская ассоциация лингвистов-экспертов –<http://siberia-expert.com/>
7. Курс русского языка. Упражнения –http://licey.net/free/4-russkii_yazyk/
8. Проверка орфографии и пунктуации –<https://text.ru>

7.5. Иные источники

1. Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под редакцией Ю. М. Кувшинской. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08297-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455611> (дата обращения: 14.09.2020).
2. Меняйло, В. В. Академическое письмо. Лексика. Developing Academic Literacy : учебное пособие для вузов / В. В. Меняйло, Н. А. Тулякова, С. В. Чумилкин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01656-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452815> (дата обращения: 14.09.2020).
3. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 295 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00415-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450533> (дата обращения: 14.09.2020).
4. Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/466997> (дата обращения: 14.09.2020).
5. Нестерова, О. А. Востоковедение. Академическое письмо : учебное пособие для вузов / О. А. Нестерова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 192 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06901-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455418> (дата обращения: 14.09.2020).
6. Культура речи. Научная речь : учебное пособие для вузов / В. В. Химик [и др.] ; под редакцией В. В. Химики, Л. Б. Волковой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 270 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06603-
7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451985> (дата обращения: 14.09.2020).
8. Цыпин, Г. М. Работа над диссертацией. Навигатор по "трассе" научного исследования : для вузов / Г. М. Цыпин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 35 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11574-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445665> (дата обращения: 14.09.2020).
9. Культура речи. Научная речь [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Химик [и др.] ; под ред. В. В. Химики, Л. Б. Волковой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 284 с. — ISBN 978-5-534-03158-4. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/> –Электронно-библиотечная система «Юрайт».
10. Милославский, И. Г. Современный русский язык. Культура речи и грамматика [Электронный ресурс]: учебное пособие для академического бакалавриата / И. Г. Милославский. — 2-е изд.,

- испр. и доп. —М. : Издательство Юрайт, 2017. —160 с. —ISBN 978-5-534-00526-4. – Режимдоступа: <https://biblio-online.ru/> –Электронно-библиотечная система «Юрайт».
- 11.3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии [Электронный ресурс]: учебное пособие для академического бакалавриата / О. А. Титов. —2-е изд., испр. и доп. —М. : Издательство Юрайт, 2017. —164 с. —ISBN 978-5-534-04480-5. –Режим доступа: <https://biblio-online.ru/> –Электронно-библиотечная система «Юрайт».

8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- лекционные аудитории, оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном;
- помещения для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью.

Дисциплина поддержана соответствующими лицензионными программными продуктами: Microsoft Windows 7 Prof, Microsoft Office 2010, Kaspersky 8.2, СПС Гарант, СПС Консультант.

Программные средства обеспечения учебного процесса включают:

- программы презентационной графики (MS PowerPoint – для подготовки слайдов и презентаций);
- текстовые редакторы (MS WORD), MS EXCEL – для таблиц, диаграмм.

Вуз обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин, обеспечивает выход в сеть Интернет.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся включают следующую оснащенность: столы аудиторные, стулья, доски аудиторные, компьютеры с подключением к локальной сети института (включая правовые системы) и Интернет.

Для изучения учебной дисциплины используются автоматизированная библиотечная информационная система и электронные библиотечные системы: «Университетская библиотека ONLINE», «Электронно-библиотечная система издательства ЛАНЬ», «Электронно-библиотечная система издательства «Юрайт», «Электронно-библиотечная система IPRbooks», «Научная электронная библиотека eLIBRARY» и др.

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Волгоградский институт управления - филиал РАНХиГС
Факультет государственного и муниципального управления
Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДЕНА
учёным советом
Волгоградского института управления –
филиала РАНХиГС
Протокол №2 от 23.09.2021 г.

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Социальная структура, социальные институты и процессы

(наименование образовательной программы)

**ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Б1.О.11 АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

(код и наименование дисциплины)

39.03.01 Социология

(код, наименование направления подготовки /специальности)

Очная

(форма (формы) обучения)

Год набора – 2022 г.

Волгоград, 2021 г.

1. Вопросы к зачёту по дисциплине «Академическое письмо»

1. Особенности научной коммуникации.
2. Научный текст, его цели, автор, адресат
3. Научный и научно-публицистический дискурс, их коммуникативные цели.
4. Адресат научного и аудитория научно-публицистического текста.
5. Академическая и официально-деловая коммуникация: сходства и различия
6. Академическая речь. Особенности научного стиля
7. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.
8. Трудности академической речи. Редактирование научного текста.
9. Основные принципы и способы отбора литературы по теме
10. Структура введения.
11. Выбор темы исследования.
12. Постановка проблемы.
13. Заглавие работы.
14. Актуальность, научная новизна, практическая значимость исследования.
15. Цели и задачи исследования.
16. Гипотеза исследования.
17. Главное утверждение (тезис). 4.9. Объект и предмет исследования.
18. Эмпирическая база исследования.
19. Методы исследования
20. Основы научной аргументации
21. Доводы (аргументы) в исследовании. Типы доводов.
22. Факты и их роль в аргументации.
23. Композиция основной части работы
24. Структура основной части исследования.
25. Абзац как минимальная единица текста. Структура абзаца.
26. Заключение к научному тексту. Структура заключения.
27. Академические жанры и обработка научной информации.
28. Реферат. Реферирование.
29. Научная аннотация, ее структура и назначение.
30. Тезисы, их структура. Требования к тезисам
31. Академическая переписка. Этические нормы академической переписки.
32. Устное выступление. Подготовка устного публичного выступления.

2. Тестовые материалы

Вопрос 1. Жанрами собственно научного подстиля являются

- А) статья
- Б) реферат
- В) аннотация
- Г) доклад
- Д) монография

Вопрос 2. Кратким устным или письменным изложением научной работы является

- А) курсовая работа
- Б) эссе
- В) доклад
- Г) реферат

Вопрос 3. В композиции публичного выступления можно выделить следующие части:

- А) зачин, вступление, основная часть, заключение, концовка речи
- Б) зачин, формулировка темы, основная часть, заключение
- В) введение, основная часть, выводы, заключение
- Г) введение, основная часть, заключение

Вопрос 4. К основным полемическим средствам относят:

- А) тропы, метафору, метонимию
- Б) риторические вопросы, дубитацию, восклицания
- В) намеки, иронию, сарказм, умолчание, оценочные суждения, сравнения
- Г) сравнение, иронию, объективацию

Вопрос 5. Для научной речи характерна:

- А) повествовательная манера изложения
- Б) неличная манера изложения
- В) личная манера изложения
- Г) вопросительная манера изложения

Вопрос 6. В тезисах абсолютно недопустимо употребление

- А) специальных терминов
- Б) общенаучных терминов
- В) эмоционально-экспрессивных определений
- Г) метафор

Вопрос 7. Доклад является жанром подстиля

- А) учебно-научного
- Б) научно-информационного
- В) научно-справочного
- Г) собственно научного

Вопрос 8. Выберите предложение научного стиля речи

- А) До последнего момента Грузия ждала очередной «бомбы»: компромата, провокаций, уличных беспорядков.
- Б) Я готовился в университет, но работал очень мало и не торопясь.
- В) Аннигиляция происходит и при столкновении протона с антипротоном, но процесс в этом случае протекает гораздо сложнее.
- Г) Но страна собралась и успешно прошла тест на зрелость. Америка и Европа его приняли.

Вопрос 9. Перенос имени с целого на его часть - это

- А) метафора
- Б) гипербола
- В) синекдоха
- Г) метонимия

Вопрос 10. По семантико-структурным характеристикам как прямое, непосредственное описание какого-либо текста следует охарактеризовать

- А) аннотацию
- Б) реферат
- В) рецензию
- Г) научную статью

Вопрос 11. Что такое академическое письмо?

- А) правила интерпретации и перевода научных текстов на иностранных языках
- Б) процесс и результат создания научного (академического) текста

В) стилистические особенности научного текста.

Вопрос 12. Какая функция академического письма лишняя?

- 1) Разобобщение результатов авторского исследования
- 2) Презентация научному сообществу процесса и результатов авторского исследования
- 3) Идентификация автора в качестве приверженца какой-либо теоретической традиции
- 4) Научная коммуникация

Вопрос 13. Какой из этих жанров не является жанром академического письма:

- А) диссертация (автореферат диссертации)
- Б) статья
- В) мемуары
- Г) монография
- Д) реферат

Вопрос 14. Каковы отличия «позитивистского» и «постмодернистского» типов академического письма (выделите два отличия):

- А) композиционная структура
- Б) позиция автора в тексте
- В) система аргументации
- Г) стилистические особенности текста

Вопрос 15. Какой жанр академического письма является основным и самым распространенным:

- А) монография
- Б) рецензия
- В) конспект
- Г) статья

Вопрос 16. Какую из частей композиции научного текста невозможно пропустить:

- А) введение
- Б) заключение
- В) основную часть

Вопрос 17. Какой из жанров классического академического письма характеризуется большей степенью субъективности:

- А) реферат
- Б) монография
- В) диссертация
- Г) доклад
- Д) эссе

Вопрос 18. Какие из перечисленных средств и приемов являются обязательными для хорошей научной работы (выделите три средства/приема):

- А) четкость формулировок тезисов
- Б) наличие введения и заключения
- В) однозначность и незэмоциональность выражения
- Г) обобщенность
- Д) объемное описание предмета исследования
- Е) большое количество примеров и иллюстраций

Вопрос 19. Какие жанры академического письма посвящены анализу первичных источников:

- А) рецензия

- Б) доклад
- В) реферат
- Г) магистерская диссертация

Вопрос 20. Доводы, используемые автором для доказательства своей правоты — это:

- А) тезисы
- Б) связки
- В) аргументы
- Г) факт

Вопрос 21. Выберите подстиль, которого не существует в научном стиле:

- А) научно-популярный
- Б) научно-технический
- В) научно-социальный
- Г) собственно научный, или академический

Вопрос 22. Из перечисленных средств и приемов, в научном стиле отсутствует:

- А) недвусмысленная выраженность логических связей
- Б) разобщенность
- В) однозначность и неэмоциональность выражения
- Г) членение текста

Вопрос 23. Из перечисленного, свойства научного стиля не характеризует:

- А) логичность
- Б) развернутость изложения
- В) стандартность и безобразность
- Г) точность и объективность

Вопрос 24. Из перечисленных жанров, письменной форме коммуникации научного стиля свойственны:

- А) монография
- Б) статья
- В) рецензия
- Г) миниатюра

Вопрос 25. Что из перечисленного не является частью композиции текста:

- А) вступление
- Б) заключение
- В) почин
- Г) концовка речи

Вопрос 26. Авторские рассуждения на какую-либо тему:

- А) рассказ
- Б) эссе
- В) статья
- Г) реферат

Вопрос 27. Главные тезисы, входящие иногда составной частью в конспект, реферат и не имеющие многих специфических особенностей основных тезисов — это:

- А) сложные тезисы
- Б) комплексные тезисы
- В) основные тезисы
- Г) простые тезисы

Вопрос 28. Из перечисленных жанров, устной форме коммуникации научного стиля не свойственны:

- А) дискуссия
- Б) рассказ
- В) доклад
- Г) лекция

Вопрос 29. Систематическая, логическая связная запись, объединяющая план, тезисы, выписки или, по крайней мере, два из этих типов записи — ...

- А) статья
- Б) конспект
- В) реферат
- Г) доклад

Вопрос 30. Каких тезисов не существует?

- А) сложные тезисы
- Б) комплексные тезисы
- В) основные тезисы
- Г) простые тезисы

3. Открытые задания

3.1. Теоретические задания с открытыми вопросами

1. Понятие культуры речи. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка.
2. Варианты норм. Типы норм.
3. Чем характеризуется развитие языка науки?
4. Что такое научный стиль? Каковы общие черты научного стиля?
5. Как создается экспрессивный, эмоциональный тон научной речи?
6. Каковы подстили и жанры научного стиля?
7. Каковы лексические особенности научного стиля?
8. Каковы морфологические признаки научного стиля?
9. Каковы синтаксические признаки научного стиля?
10. Что такое аннотация и с какой целью она составляется? Каковы сущность и назначение аннотаций научного произведения?
11. Назовите основные виды аннотаций и скажите, чем они обусловлены? В чем различие справочной и рекомендательной аннотации? Для кого предназначены специализированные аннотации и чем они отличаются от общих аннотаций?
12. Что такое конспект? Что значит текстуальный, тематический и свободный конспект?
13. Что такое план? Чем характеризуется вопросный, назывной и тезисный план?
14. Какие тезисы называются вторичными и какие оригинальными? Когда применяются вторичные тезисы и оригинальные тезисы?
15. Назовите этапы конспектирования.
16. Дайте понятие компрессии текста. Тексты каких жанров можно построить, используя способы компрессии?
17. Каким становится объем текста? Какие виды информации важно выделить в процессе сжатия текста? Назовите основные правила компрессии текста.
18. Что такое коммуникативная задача текста? Можно ли определить КЗ текста без его темы?
19. Что такое тема текста? Как определить КЗТ? Что такое микротема текста?
20. Как можно определить количество микротем? Чем микротема текста отличается от темы текста? Зависит ли количество микротем от количества абзацев?

3.2. Практические задания (задачи)

Задание 1. Расставьте ударение в словах.

Автозаводская, баловаться, баржа, воздухопровод, воспринять, высоко, высококачественный, бомбардировать, валовой, квартал, обеспечение, ходатайство, диспансер, договор, дремота, ломоть, мышление, намерение, диоптрия, симметрия, маркетинг, факсимиле, единовременный, оптовый, премированный, завидно, искони, закупорить, звонит, маркировать, августовский, приобретение, мусоропровод, откупорить, ветеринария, агрономия, газопровод, иконопись, заиндеветь, кремьень, гастрономия, мастерски, украинский, каталог, бензопровод, камбала, асбест, снята, облегчить, плесневеть, пломбировать, принудить, усугубить, черпать, упрочение, кладовая, недуг, премирование, столяр, красивее, втридорога, донельзя, заржаветь, договоренность, алкоголь, досуг, исподволь, наотмашь, отчасти, мельком, сосредоточение, кичиться.

Задание 2. Правильно произнесите и запишите словами все числительные, строго следя за правильным образованием падежных форм

1. Основной текст курсовой работы изложен на 184 страницах. 2. Библиография состоит из 428 наименований. 3. Рассчитанная по этим данным теплота смешения компонентов висмута и платины равна 215,5 кДж/моль. 4. Экспериментально определенное значение потенциала дополнительного пика равно 0,2 В. 5. Нужно было проделать более 600 измерений, чтобы разработать оптимальный режим работы регулятора. 6. Параметр кристаллической решетки равен 8,353, что совпадает с литературными данными.

Задание 3. Исправьте речевые ошибки, связанные с незнанием лексического значения слова. 1. Активисты внесли значительную лепту в организацию праздника. 2. Он двадцать лет проработал в торговле, хотя с детства мечтал стать коммерсантом. 3. Помещики жестоко обращались со своими придворными. 4. Во время интервала между занятиями в аудиторию вошел куратор группы. 5. Интерьер нашего двора очень красивый. 6. Кондитерская фабрика наладила выпуск конфет, пользующихся большим спросом, поэтому оказалась теперь банкротом. 7. Путёвки в санаторий получили и конструкторы новых сортов пшеницы. 8. Данный вопрос не входит в нашу миссию. 9. Базаров – молодой человек с захудалым лицом. 10. Девушка изменила имя Анна на Ганну, считая, что последнее импонирует ее внешности. 11. Когда занавес раздвинулся, на сцене стоял актер в золоченом амплуа. 12. К подъезду подъехала тройка лошадей с крытым саквояжем.

Задание 4. Найдите и исправьте ошибки в сочетаемости слов.

1. Побывав в театре, я часто стала думать, способна ли я на такие поступки, которые делают герои спектакля. 2. Хорошими результатами мы не блестим. 3. Задача, которая была поставлена перед нами, была достигнута. 4. Воздух чистый, солнце греет ярче, дышится свежо. 5. Группа студентов пришла слушать факультативный лекций по морфологии современного русского языка.

6. На овощную фабрику требуются мужчины для засолки, женщины для закваски. 7. Зина купила карие чулки. 8. Это произошло глубокой весной. 9. У моей подруги большие каштановые глаза. 10. Студенты пристально слушали лекцию преподавателя. 11. Он испытывал крепкую ненависть к своему соседу.

12. Если долго путешествовать по странам, можно очень заскучать по родным местам. 13. Покупка квартиры в престижном районе причинила удовольствие.

14. Задача, поставленная перед нами, достигнута.

Задание 5. Исправьте речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов.

1. Я в свой адрес услышала множество обидчивых слов. 2. Любой поступок заслуживает осуждения. 3. Любой проступок заслуживает похвалы. 4. Девушка была одета в цветистое платье. 5. Мама приготовила сытый завтрак. 6. Наш кот Васька важно прошёл на кухню. 7. Ученик отвечал на вопросы учителя с каким-то виновным лицом. 8. Чтобы почаще бывать в тренажерном зале, я купил абонемент. 9. Студенты быстро освоили материал. 10. Всё вокруг было привлекательно: и близкие, и далёкие холмы. 11. Моя сестра такая практическая, она никогда не выбрасывает старые вещи. 12. В новых кварталах города в

основном находятся самые высотные дома. 13. Мы с другом живём в одном доме, но на различных этажах. 14. Моего братика в десятимесячном возрасте перевели на искусное вскармливание. 15. Старые семейные фотографии были сохранены потому, что бабушка была очень бережная. 16. В жаркий день приятно походить по тенивым аллеям. 17. В конце учебного пособия был приведён список рекомендательной литературы. 18. Ранние произведения поэта доступны и понятливы каждому. 19. Были проведены отборные соревнования по художественной гимнастике. 20. Он не любил работать и вёл праздничный образ жизни.

Задание 6. Найдите в предложениях тавтологию и плеоназм. Исправьте речевые ошибки.

1. Работа была выполнена небрежно и неряшливо. 2. Ребята нашего класса не смогли пойти в поход, потому что шёл проливной ливень. 3. Моя сестра в прошлом году окончила университет и получила высшее образование. 4. Когда я работаю, у меня сразу же потеют ладони рук. 5. Прейскурант цен был сразу же вывешен на витрине. 6. Впереди лидирует велосипедист под номером 10. 7. Выступление лектора было сумбурным, непродуманным, поэтому было трудно уловить его главную суть. 11. Между нами уже не существует существенной разницы. 12. Образ Павлуши в рассказе «Бежин луг» нарисован Тургеневым с большим расположением и симпатией. 13. На выполнение порученного задания понадобилось более трёх часов времени. 14. В «Грозе» автором обличается самодурство, деспотизм и произвол купцов. 15. В киоске можно купить памятные подарки и сувениры. 16. Народ сумеет отстаивать свою независимость, суверенитет и территориальную целостность. 16. Студенты первого курса активно готовятся к зимней сессии, к экзаменам. 17. Тёплые весенние дни пришлись на начало апреля. 18. На портрете он изображён и сбоку, и в профиль.

Задание 7. Исправьте речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологических оборотов и устойчивых словосочетаний.

1. Цыплят, как правило, считают по очереди. 2. Она ушла, как француженка, по-английски. 3. Ребята трудились в поте лиц, а, завершив работу, почувствовали облегчение. 4. Всё сейчас пойдёт по своим делам. 5. В спортивном зале будет первое боевое крещение спортсменов. 6. Музыка Бетховена оказала сильное впечатление на всех присутствующих. 7. Психологи считают, что взаимопонимание и доверие играют большое значение в семейной жизни. 8. Неожиданно среди всеобщей тишины раздался гомерический хохот. 9. Рабочие на стройке занимались сизифовым делом, разгружая и перекладывая кирпич вручную, снова нагружая и поднимая наверх, к лесам. 10. Каждый из участников конкурса внёс свою бесценную лепту в сокровищницу театрального искусства.

Задание 8. Исправьте речевые ошибки

1. Заглавную роль в фильме «А зори здесь тихие...» играет Мартынов. 2. Я кушаю фрукты каждый день. 3. Вперёд думай, а потом отвечай. 4. За дорогой на вершине холма – лес, а на его склонах раскинулись луга. 5. В книге говорится о дружбе группы, о том, как они болеют за успеваемость. 6. Своими соображениями о новом методе он поделился с коллегой по работе. 7. Специфическая особенность художественной речи состоит в том, что в ней много образных слов и выражений. 8. Ваше согласие играет для меня большое значение. 9. Я предприму усилия, чтобы сдать экзамен по русскому языку. 10. Он очень практический человек. 11. Благодаря наводнению люди остались без крова. 12. Каждый тракторист был закреплен за определенным трактором, который следил за его состоянием. 13. Подъезжая к станции и глядя на вокзал в окно, меня охватила внезапная радость. 14. Глядя на берёзу, мне вспомнилась родина. 15. Живущие родственники в Германии, приехав в Костанай, остановились у нас. 16. Сквозь щели в крыше проникает два солнечных луча. 17. В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия и другие. 18. Если цветы сразу же не поставить в вазу, они будут еще вялее. 19. Шел ливень и два студента, один – в университет, другой – в плаще. 20. Казахстанские спортсмены прибыли на международные соревнования для того, чтобы принять участие в соревнованиях, в которых будут участвовать не только казахстанские, но и зарубежные спортсмены. 21. В высокой вазе цветы будут выглядеть более красивее. 22. Мальчик

навзничь упал на землю, уткнувшись лицом в ладони рук. 23. Город обеспечит молочными продуктами новый завод в Костанае. 24. Охотник увидел барса, но он был не из трусливых. 25. Дедушка пришел на концерт послушать выступление его внука. 26. Самый наибольший вред наносит человеку курение. 27. Какая-то птица села на ветку, и с нее посыпался серебряный дождь. 28. Наиболее высочайшие здания в мире находятся в городе Нью-Йорке.

Задание 9. Дайте оценку использованию лексических средств в приведенных предложениях. Укажите речевые ошибки (неправильный выбор слова, нарушение лексической сочетаемости, речевая недостаточность, плеоназм, тавтология и др.). Исправьте предложения.

1. Студенты, прошедшие давление и сварку, могут записаться на обработку резанием. 2. На качество направлены многие темы, разрабатываемые учеными. 3. Борьба с гриппом – очень важное мероприятие, сокращающее здоровье граждан. 4. Быстрое развитие города историки объясняют тем, что здесь сходились перепутья важных торговых путей. 5. Загрязнение атмосферного воздуха – животрепещущая и актуальная проблема нашего современного века. 6. На уроках русского языка ученики учатся находить в целом тексте речевые формы, которые учитель учит их находить. 7. Беседа, которую мы с вами провели, подошла к своему завершающему концу. 8. В дальнейшем развитии сюжета нас ожидает немало неожиданностей и интересных сюрпризов. 9. Предполагаемый район геологоразведки изобиловал болотами, несметным количеством комаров.

10. Выбранная тематика весьма актуальна в данный момент времени.

Задание 10. Исправьте ошибки в предложенных фрагментах учебно-научных текстов (неправильное употребление предлогов, выбор падежа).

1. Из-за несовместимости отечественного бухгалтерского учета зарубежному в нашей стране используются почти исключительно отечественные бухгалтерские программы. 2. Принятие гипотезы о молекулярной структуре пространства позволит экспериментально исследовать истинную размерность физического пространства и возможностей его изменения. 3. Согласно этого мы уделим больше внимания второй точке зрения, чтобы быть способным рассмотреть по возможности больше число реакций. 4. Она ответственна взаимодействием подсистем всех уровней в процессе работы, строит план вычислений, управляет решением задач и обеспечивает сопряжение данных. 5. Благодаря импорта и экспорта файлов в разных форматах «Монтажный стол» можно использовать тогда, где необходимо подготовить какие-либо файлы в формате RTF для Windows. 6. Эти данные были подтверждены в результате изучения тонкой структуры электрических полей, генерируемых рыбами в аквариуме. 7. Главная идея концепции, по мнениям авторов, состоит в формировании у будущих инженеров мышления, основанного на органической взаимосвязи инженерного и коммерческого подходов в решении профессиональных задач. 8. Ввиду квантовых устройств можно будет решать такие математические задачи, как разложение на множители тысячных чисел.

Задание 11. Раскройте содержание понятия «культура речи» в значении «речевая культура человека»

Задание 12. Укажите в соответствии с современной акцентологической нормой ударение в приведённых ниже словах

Апокриф, атлас (геогр.), атлас (ткань), асимметрия, безудержный, бунгало, бюрократия, великовозрастный, втридорога, ветеринария, видения (призраки), вязанка (вязаное изделие), вязанка (связка дров), гербовая, гастрономия, досуг, дремота, диоптрия, диспансер, догмат, донельзя, знамение, изобретение, значимость, кремьень, каучук, камбала, кладовая, каллиграфия, кирзовый, кухонный, кашлянуть, лиловеть, ломота, мокрота (слизистое выделение), мокрота (сырость), морщины, мальчиковый, маркер, миловать, мытарство, некролог, нефепровод, недуг, наголо, низина (низкое место), низина (малая высота), нововведение, острота (остроумное выражение), острота (свойство острого), опошлить, обнявшись, обогнутый, приданое, пасквиль, похороны, партер, пахнуть (издавать запахи), пахнуть (повеять), ракурс, ритор, созыв, старина (былина), старина (древность, старик), соболезнавание, трусить(бояться), трусить (ехать трусцой; трясти),

толика, тигровый, упрочение, угольный (от уголь), угольный (от угол), удить, узаконение, феерия, христианин, экипировать, экслибрис.

Задание 13. Выпишите глаголы, образуйте формы прошедшего времени множественного числа и женского рода единственного числа. Расставьте ударения и объясните его постановку.

Образец: Я пережил свои желанья, Я разлюбил свои мечты... Пережил – пережили (перестрадать) – пережила (относится к группе глаголов с ударением на приставке во всех формах, кроме женского рода, в которой оно переходит на окончание). Разлюбил – разлюбили – разлюбила (относится к группе глаголов с ударением на основе во всех формах).

1. Я памятник себе воздвиг нерукотворный, К нему не зарастёт народная тропа.
2. Жил старик со своею старухой. У самого синего моря. 3. Теперь моя черед, Условия сам назначу, Задам тебе, враженку, задачу. Посмотрим, какова у тебя сила. 4. Три девицы под окном пряли поздно вечерком. 5. Туча по небу идёт, Бочка по морю плывёт. 6. Белку холят, берегут. 7. ...Слуги белку стерегут. 8. Царь Салтан зовёт их в гости. 9. Из скорлупок льют монету Да пускают в ход по свету. 10. Он прислал тебе поклон... отдаёт ей войско честь.

Задание 14. Классифицируйте ошибки и устраните их.

1. Синтаксическая ошибка. 2. Неуместное использование фразеологизмов.
3. Неправильное употребление падежных форм числительных. 4. Неправильный выбор лексического эквивалента, нарушение лексической сочетаемости. 5. Плеоназмы, тавтология. 6. Речевая недостаточность. 7. Смешение паронимов. 8. Стилистически неправильный выбор языковых средств

1. Мы уже опаздывали и бежали очертя голову. 2. Он действительно работал, положила руку на сердце. 3. Работы здесь хоть пруд пруди. 4. В классе нерегулярно вентилируют помещение. 5. Ученики сами могут поставить вопросы выступающему. 6. Я хочу выучить язык так, чтобы меня не могли отличить от англоязычного населения. 7. Идея этого произведения заключается в призыве к русским князьям воплотиться в единое княжество и встать на защиту русской земли. 8. Понял я всё – ёкнуло у меня под ложечкой. 9. Ему очень печально, но в то же время интересно читать эту книгу. 10. Это свойство свойственно всем писателям. 11. 12. Перед началом учёбы я обратно прочёл произведения Л.Толстого. 13. Фирма объявила о свободной вакансии. 14. Наши дворники обязаны были посыпать песком тротуары, мосты и другие, что в их ведении. 15. Конюх придерживал коня, боясь, что она опять взбрыкнёт. 16. Учитель принуждён был ещё раз объяснить новый материал. 17. Главное для писателя – душевный мир человека. Татьяна, это самое, была, это самое, любимой героиней Пушкина. 18. Прибыл поезд с двести шестьюдесятью пятью пассажирами. Сбор дошёл до двух тысяч триста семьдесят пять литров. 19. Расстояние измеряется восьмью тысячами семьюстами шестьюдесятью девятью километрами. Я прыснул и мы оба засмеялись.

Задание 15. Найдите ошибки, объясните, в чём они заключаются. Исправьте предложения.

1. Говорят, полезно мыть волосы новой шампунью. 2. Я купила пять метров красивой тюли.
3. Директорша рассказывала о планах на будущее. 4. Всё свои творческие дарования писатель отдавал людям. 5. Погоды стояли тёплые. 6. Уже организована продажа елочной игрушки. 7. Поезд останавливался на всякой станции. 8. Новую дали книгу мне почитать. 9. Все эти мероприятия рассчитаны на благо природе. 10. Писатель, он всегда должен быть в гуще событий.

Задание 16. Объясните значение следующих заимствованных слов. При необходимости воспользуйтесь словарями.

Адаптация, альтернатива, апелляция, аудиенция, аффект, девальвация, дифирамб, имидж, импозантный, конъюнктура, корпорация, лаконичный, лимит, лицензия, лояльный, мониторинг, ортодоксальный, прецедент, реноме, репутация, фактор, эвфемизм, эксклюзивный.

Задание 17. Правильно ли употреблены слова иноязычного происхождения в приведенных

ниже предложениях? Исправьте предложения, в которых допущены ошибки.

1. Для свободных игр выносим на площадку много различных атрибутов: вожжи, санки, шапочки. 2. Обилие аксессуаров отягощает сюжет, отвлекая внимание от главного. 3. В классе нерегулярно вентилируют помещение. 4. Выступающий оперирует положительными примерами из жизни группы. 5. Важным фактором хорошего качества знаний являются систематические занятия.

Задание 18. Вставьте в предложения подходящие по смыслу слова-паронимы представить - предоставить.

1. Мне ... квартиру (дали, выделили). 2 ... вам самим решать такие вопросы (даю возможность решить). 3. Нужно срочно ... отчет о работе (дать, вручить...). 4. ... вам моего друга (знакомлю). 5. Отца ... к ордену (наградили). 6. Все меня ... чудачком (считают, называют). 7. Фильм был ... на фестивале (показан). 8. Актер умел ... пение соловья (копировать). 9. Этот дом ... собой небольшой замок (является).

Задание 19. Выберите из приведенных паронимов тот, который необходим в данном контексте. Объясните свой выбор.

1. Перед нами (встал - стал) вопрос... 2. Отчет (представляется - предоставляется) в двух экземплярах. 3. Актер играл (главную - заглавную) роль. 4. Девочка (одела - надела) маскарадный костюм. 5. Учитель (провел - произвел) опрос учащихся.

Задание 20. Объясните разницу в значении словосочетаний.

1. Опасный человек - опасливый человек; 2. Освоить прочитанное - усвоить прочитанное; 3. Обсудить действия - осудить действия; 4. Представить возможность - предоставить возможность; 5. Демократический метод - демократичный метод; 6. Тактичные шаги - тактические шаги; 7. Техническое исполнение - техническое исполнение; 8. Хозяйские дела - хозяйственные дела.

Задание 21. В приведенных предложениях нарушены границы лексической сочетаемости.

Устраните этот недочет. 1. Большая половина игры уже прошла. 2. Все дети страшно обрадовались. 3. Внеклассная работа играет положительное значение в развитии детей. 4. Этот актер уже давно заслужил славу зрителей. 5. Подавляющее количество заданий было выполнено. 6. Особенный интерес ученики проявили к выставке школьных поделок.

Задание 22. Укажите слова, ставшие причиной тавтологии, исправьте предложения.

1. Милая, добрая, отзывчивая - так отзывались о ней все. 2. Автор "Слова о полку Игореве" считает, что следовать рассказам Бояна не следует. 3. Это свойство свойственно всем писателям. 4. Строительство школы не должно замирать на мертвой точке. 5. Питательная маска подпитывает кожу. 6. Деятельность фирмы ставилась выше интересов любой заинтересованной стороны, даже выше интересов государства. 7. Расширился бюджет центра, что позволяет привлечь к участию в конкурсах больше участников.

Задание 23. Найдите ошибки, связанные с многословием, определите их вид и исправьте предложения.

1. О моей автобиографии я уже рассказывал во вступительной статье. 2. В институте разработаны новые методики и разработки по этой проблеме. 3. Больной был немедленно госпитализирован в больницу. 4. Фирма объявила о свободной вакансии на место главного бухгалтера. 5. До сих пор неизвестно, кто же творец этого уникального творения. 6. Уже в начале его творческого пути писателя обозначились сильные и слабые стороны. 7. Между природой и человеком уже не существует существенной разницы. 8. Роман Пушкина "Евгений Онегин" является одним из самых сложных пушкинских произведений. 9. У нее были очень огромные глаза. 10. Президент фирмы призвал всех к совместному сотрудничеству. 11. Необходимо реалистично и без иллюзий взвесить наши шансы.

Задание 24. Найдите ошибки, связанные с неполнотой высказывания, и дополните предложения необходимыми лексическими элементами.

1. Центр "Русская книга" объявляет конкурс на лучшую аннотацию к любой книге из нашего ассортимента. Лучшие будут приглашены к сотрудничеству в газете. 2. Наши дворники обязаны были посыпать песком тротуары, мосты и другие, что в их ведении. 3. На уроках ребята хорошо ведут. 4. Необходимо повысить эффективность. 5. Я уже

чувствую после болезни хорошо.

Задание 25. Исправьте ошибки, связанные с употреблением устойчивых словосочетаний. Определите вид ошибки.

1. В этом движении важную скрипку играют христианские демократы. 2. Я не верю политику, который красиво фразы сыпет бисером. 3. В Голливуде начались слухи о том, что будет сниматься биографический фильм о Лиз Тейлор. 4. Для всей школы этот ученик стал басней во языцех. 5. Один за одним друзья вышли из школы. 6. Еще совсем недавно ему пели фимиамы. 7. Нельзя всех мерить под одну гребенку. 8. Получить фиаско может каждый спортсмен. 9. Ночь, наступившая среди бела дня, не могла не навести ужаса на суеверных людей XI века. 10. Прятаться за чужие широкие спины— дело недостойное.

Задание 26. Составьте словосочетания с приведенными ниже существительными в соответствии с их родом.

а) Авеню, СГУ, бра, боа, вуз, лебедь, Онтарио, плащ-палатка, фирма-получатель, тюль, ФСБ, цунами, Чили, шампунь, киви, усадьба-музей, школа-интернат, СП, манго, каратэ, дзюдо, алоэ, рагу, шасси, ГРЭС, безе, кашпо, пенальти, МЧС, какао, фламенко.

б) Бланк..., брон..., плацкарт..., киоск..., рельс..., простынь...

Задание 27. Составьте словосочетания, употребив слова а) в форме им. пад. мн.ч. и б) в форме род. пад. мн.ч. Сопоставьте данные разных словарей о возможных вариантах в образовании падежных форм.

а) в форме им. пад. мн.ч.: архитектор, борт, боцман, бухгалтер, ветер, выговор, год, директор, диспетчер, договор, доктор, доля, джемпер, инженер, инспектор, компас, конструктор, лектор, приговор, прожектор, профессор, свитер, слесарь, снайпер, сплетня, сорт, столяр, сторож, редактор, токарь, торт, трюфель, улей, шторм, яблоня, якорь.

б) в форме род. пад. мн.ч.: ампер, басня, блюдце, брелок, бюллетень, верховье, вольт, гектар, гренадер, гусар; брызги, вафли, дела, клипсы, макароны, микроны, нападки, партизаны, рельсы, сумерки, солдаты, шампиньоны, цапли, ясли.

Задание 28. Закончите фразу, поставив слова в скобках в нужную форму. Есть ли среди данных слов такие, которые могут образовывать вариантные падежные формы?

В магазине было много фруктов и овощей: (абрикосы, ананасы, апельсины, бананы, баклажаны, вишни, дыни, лимоны, персики, помидоры, яблоки).

На складе осталось мало: (ботинки, гольфы, джинсы, кеды, кроссовки, лосины, носки, сандалии, сапоги, тапки, туфли, чулки).

Мы купили множество полезных в хозяйстве вещей: (грабли, вилы, кочерги, ножницы, тиски, плоскогубцы, щипцы).

В шкафу аккуратно лежат комплекты: (наволочки, одеяла, пледы, пододеяльники, подушки, покрывала, полотенца).

У нее не было ни шелковых (чулки), ни замшевых (перчатки) - ничего, кроме старых (платья), и грубых (туфли). Ему пришлось долго жить среди (армяне, башкиры, буряты, грузины, туркмены, румыны, турки, цыгане), а потом - среди (белорусы, казахи, киргизы, чеченцы, таджики, якуты).

Задание 29. Заполните пропуски подходящими по смыслу словами.

1. Редактор заметил ... в тексте. Мы получили новые ... (пропуска, пропуски). 2. Это были веселые ... в армию. Слышно, как гудят... (провода, проводы). 3. Неоплаченные ... У нас с ним старые ... (счеты, счета). 4. Везде стояли увядшие... Стены кабинета окрашены в светлые (цветы, цвета). 5. Танковые ... двигались на юг. Быстро поднялись новые (корпусы, корпуса). 6. У машины отказали ... Некомпетентность и непрофессионализм (тормоза, тормозы).

Задание 30. Найдите предложения, в которых имеются нарушения норм употребления прилагательных, и отредактируйте их.

1. Разработка морских нефтяных месторождений становится более интенсивнее. 2. Комната низкая для такой мебели. 3. Этот учитель более строгий. 4. Этот удар оказался ловче предыдущего: мяч достиг цели. 5. Показатели у первой группы были более выше, чем у второй. 6. Дипломная работа должна быть переплетенная. 7. У мамы характер мягче, чем у

бабушки.

8. Такие объяснения в корне ошибочны. 9. Поступок имел самые тяжелейшие последствия.

10. Более замечательнее города, чем Санкт-Петербург, я не знаю.