

**Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО
ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Волгоградский институт управления - филиал
РАНХиГС Факультет государственного муниципального управ
ления
Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДЕНА
учёным советом
Волгоградского института управления –
филиала РАНХиГС
Протокол №2 от 27.04.2026 г.

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

**Социальная структура, социальные институты и
процессы**

(наименование образовательной программы)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ,
реализуемой без применения электронного (онлайн) курса**

Б1.О.04 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

(код и наименование дисциплины)

39.03.01 Социология

(код, наименование направления подготовки /специальности)

Очная

(форма (формы) обучения)

Год набора – 2026 г.

Волгоград, 2026 г.

Автор-составитель РПД:

Кандидат филологических наук, доцент кафедры лингвистики и МК М.В. Денисенко

(ученая степень и(или) ученое звание, должность) (наименование кафедры) (Ф.И.О.)

И.о. заведующего кафедрой

Лингвистики и МК, кандидат филологических наук Г.В.Барышникова

(наименование кафедры) (ученая степень и(или) ученое звание) (Ф.И.О.)

Рабочая программа дисциплины Б1.О.04 «Русский язык и культура речи» одобрена на заседании кафедры лингвистики и МК. Протокол от 09 апреля 2026 года № 9

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание и структура дисциплины
4. Типы оценочных материалов, показатели и критерии их оценивания
5. Формы аттестации, типовые оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся, критерии и шкалы оценивания по контрольным точкам
6. Формы промежуточной аттестации, критерии и шкала оценивания, типовые оценочные материалы по дисциплине
7. Методические материалы по освоению дисциплины
8. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
9. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Осваиваемые компетенции

Дисциплина Б1.О.04 Русский язык и культура речи обеспечивает формирование у обучающихся следующих общепрофессиональных и профессиональных компетенций:

ОТФ/ТФ и реквизиты ПС (при наличии)**	Код компетенции **	Наименование Компетенции **	Код индикатора достижения компетенции **	Наименование индикатора достижения компетенций **	Образовательный результат **
	УК ОС-4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС-4.1.	Способность подготовиться к деловой встрече (публичному выступлению) на государственном и иностранном языках.	УК ОС-4.1. 3-1. Знает цель публичного выступления (проведения деловой встречи) на государственном и иностранном языках УК ОС-4.1. У-1. Умеет выбрать оптимальную форму деловой коммуникации на государственном и иностранном языках УК ОС-4.1. В-1. Владеет навыками разработки плана публичного выступления (деловой встречи) на государственном и иностранном языках.

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина Б1.О.04 «Русский язык и культура речи» относится к блоку дисциплин обязательной части учебного плана. Дисциплина общим объемом 108 часов (33Е) изучается в течение одного семестра и заканчивается зачетом в 1 семестре.

По очной форме обучения на контактную работу преподавателем запланировано 3 академических часа (18 часов - практических занятий (в т.ч. - 4 ч. электрон.), 18 часов - лекции), на самостоятельную работу - 68 академических часов, контроль - 4 часа.

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом - зачет.

3. Содержание и структура дисциплины

3.1. Структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и (или) разделов	ВС ЕГ О	Объем дисциплины, ак.час											Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации		
			Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий							Самостоятельная работа						
			Период теоретического обучения				Период промежуточной аттестации (сессия)									
			Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа		ИК	КСР	КЭ	Катгэк	Контроль	СРкр	СРэк		СР	
Л/ДОТ	ВЛ	ЛР	ПЗ / ДОТ													
Тема 1	Понятие современного русского литературного языка. Культура речи, её место в профессиональной компетенции социолога	10	2			2									6	О
Тема 2	Ортология. Нормативные слова, методика работы с ними.	12	2			2									8	ОПЗ
Тема 3	Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы	12	2			2									8	ОПЗ
Тема 4	Лексические нормы современного русского языка.	12	2			2									8	ОПЗ
Тема 5	Грамматические нормы современного русского языка	10	-			2/2									8	КР
Тема 6	Орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка	10	-			2/2									8	КР
Тема 7	Функциональные стили русского языка	14	4			2									8	ОПЗ
Тема 8	Функционально-					2										

	стилеваянеоднородностьсовременного русскогоязыка	12	4									6	ОЭ
Тема 9	Коммуникативные качества Этические нормы речевой культуры	12	2		2							8	КЗ,Т
Промежуточная аттестация		36							4				Зачет
Итого	108		18		18				4			68	

Используемые сокращения:

Л – лекции - занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации обучающимся педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях,).

ВЛ – видео лекции.

ЛР – лабораторные работы.

ПЗ – практические занятия (за исключением лабораторных работ).

ИК – индивидуальные консультации.

КСР – контроль самостоятельной работы

КЭ – консультации перед экзаменом

Каттэк – контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий

Контроль - контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий для заочной формы обучения

СРкр – самостоятельная работа на подготовку курсовой работы/ курсового проекта.

СРэк – самостоятельная работа на подготовку к экзамену. СР – самостоятельная работа в семестре на подготовку к учебным занятиям

Примечание: формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т), реферат (Р), ситуационная задача (СЗ), решение задач (З), кейс-задание – (КЗ), практическое задание (ПЗ), эссе (Э), контрольная работа (КР).

3.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Понятие современного русского литературного языка. Культура речи, её место в профессиональной компетенции социолога УК ОС-4.1.

Функции языка. Происхождение русского языка Состав русского национального языка. Современная государственная языковая политика. Культура речи как составная часть общей культуры человека. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.

Тема 2. Ортология. Нормативные словари, методика работы с ними УК ОС-4.1.

Краткие сведения из истории русской лексикографии. Энциклопедические и лингвистические словари. Специальные (профессиональные) словари. Функции словарей. Понятие словарной статьи, ее структура.

Тема 3. Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы УК ОС-4.1.

Понятие языковой нормы. Признаки языковой нормы. «Младшая» норма и «старшая» норма. Виды языковых норм. Особенности орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Смыслоразличительная функция ударения.

Тема 4. Лексические нормы современного русского языка УК ОС-4.1.

Слово как система форм и значений. Лексическая сочетаемость. Понятие многозначности слова; причины и виды переноса наименований. Фразеологизм как составная косвенно-номинативная единица языка. Системные отношения в лексике. Нарушение лексических норм.

Тема 5. Грамматические нормы современного русского языка УК ОС-4.1.

Морфологические и синтаксические нормы как составные компоненты грамматических норм русского языка. Морфологические нормы именительного, прилагательного, числительного, глагола. Синтаксические нормы как правила построения словосочетаний и предложений. Нарушения морфологических и синтаксических норм.

Тема 6. Орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка УК ОС-4.1.

Принципы русской орфографии. Фонетический принцип. Морфологический принцип. Традиционный принцип. Принципы русской пунктуации. Логический (смысловой) принцип членения предложения. Интонационный принцип.

Тема 7. Функциональные стили русского языка УК ОС-4.1.

Понятие функционального стиля, его основные признаки. Общие и дифференцирующие признаки функциональных стилей. Разговорный стиль и его характеристика. Официально-деловой стиль и его характеристика. Жанрово-образное деловой документации. Научный стиль и его характеристика. Жанрово-образное научной речи. Публицистический стиль и его характеристика. Органическое сочетание стандарта экспрессии, сочетание логического и эмоционального, полемического. Художественная речь. Вопрос о месте художественной речи в системе функциональных стилей.

Тема 8. Функционально-стилевая неоднородность современного русского языка УК ОС-4.1.

Стилистическая окраска и стилевая функция языковой единицы. Функциональный стиль как совокупность языковых средств и способов их организации в определенной сфере деятельности. Сфера общения: официальная – неофициальная. Функции речи: общение, сообщение, предписание, воздействие. Силевые черты: замкнутость - открытость, форма представления (авторская

позиция), типовые речевые структуры и др. Понятие

стилистической окраски. Стилисто-стилистическая окраска языковых единиц в текстах разных функциональных стилей. Тексты официально-делового и научного стилей, их жанровое разнообразие и структура.

Тема 9. Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры УК ОС-4.1.

Основные коммуникативные качества речи: точность, логичность, понятность, богатство и разнообразие речи, чистота и выразительность. Основные критерии грамотной речи - доступность, точность, логичность, чистота, уместность и выразительность изложения мысли - средства и способы их достижения. Этикет. Понятие речевого этикета. Типичные ситуации речевого этикета. Речевые формулы. Профессиональный речевой этикет. Типы выступлений и их особенности в зависимости от целевой установки (информационная речь, агитационная, развлекательная); языковое оформление речи; выбор и отработка приема запоминания (образный прием; прием повторения; ассоциативный и др.).

4. Типы оценочных материалов, показатели и критерии оценивания

4.1. Оценочные материалы по дисциплине (*наименование*) входят в состав оценочных материалов по образовательной программе. Совокупность оценочных материалов по всем дисциплинам (модулям) образовательной программы составляет фонд оценочных средств (далее – ФОС). ФОС используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с целью оценивания достижения обучающимися планируемых результатов обучения.

4.2. ФОС разработан как комплекс проверочных заданий различного типа и уровня сложности, включает критерии и шкалы оценивания, а также «ключи» правильных ответов. ФОС формируется как отдельный документ и хранится в электронном виде, доступ к ФОС предоставлен ограниченному кругу лиц.

4.3. Для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации в рабочих программах дисциплин размещены типовые проверочные задания, которые можно условно разделить на задания закрытого, комбинированного и открытого типов.

Задания закрытого типа — это тестовые задания, в которых каждый вопрос сопровождается готовыми вариантами ответов, из которых необходимо выбрать один или несколько правильных.

Задания комбинированного типа – это тестовые задания, в которых каждый вопрос сопровождается готовыми вариантами ответов, из которых необходимо выбрать один или несколько правильных и обосновать свой выбор.

Задания открытого типа — это задания, в которых на каждый вопрос должен быть предложен развернутый обоснованный ответ.

В зависимости от типа задания рекомендованы определенная последовательность выполнения и система оценивания выполнения заданий.

4.4. Типы заданий, сценарии выполнения, критерии оценивания

ТИП ЗАДАНИЯ	ИНСТРУКЦИЯ	СЦЕНАРИИ ВЫПОЛНЕНИЯ	КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
Задание закрытого типа с выбором одного правильного ответа из нескольких	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	1.Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных	Ответ считается верным, если правильно указана цифра или буква

вариантов предложенных		вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Выбрать один верный ответ. 4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа (например, 3 или В).	
Задание закрытого типа на установление соответствия	Прочитайте текст и установите соответствие	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидаются пары элементов. 2. Внимательно прочитать оба списка: список 1 – вопросы, утверждения, факты, понятия и т.д.; список 2 – утверждения, свойства объектов и т.д. 3. Сопоставить элементы списка 1 с элементами списка 2, сформировать пары элементов. 4. Записать попарно буквы и цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа (например, А1 или Б4).	Ответ считается верным, если правильно указаны цифры или буквы
Задание закрытого типа с выбором нескольких правильных ответов из нескольких вариантов предложенных	Прочитайте текст, выберите правильные ответы	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается несколько правильных ответов из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Выбрать несколько правильных ответов. 4. Записать только номера (или буквы) выбранного варианта ответа (например, 1 4 или А Г).	Ответ считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого)
Задание закрытого типа на установление последовательности	Прочитайте текст и установите последовательность	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается последовательность	Ответ считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр

		<p>элементов.</p> <p>2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</p> <p>3. Построить верную последовательность из предложенных элементов.</p> <p>4. Записать буквы/цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа в нужной последовательности (например, БВА или 135).</p>	
<p>Задание комбинированного типа с выбором одного правильного ответа из предложенных и обоснованием выбора</p>	<p>Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</p>	<p>1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов.</p> <p>2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</p> <p>3. Выбрать один верный ответ.</p> <p>4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа.</p> <p>5. Записать аргументы, обосновывающие выбор ответа (например, 4 текст обоснования).</p>	<p>Ответ считается верным, если правильно указана цифра или буква и приведены корректные аргументы, используемые при выборе ответа</p>
<p>Задание открытого типа с развернутым ответом</p>	<p>Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</p>	<p>1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса.</p> <p>2. Продумать логику и полноту ответа.</p> <p>3. Записать ответ, используя четкие компактные формулировки.</p> <p>4. В случае расчетной задачи, записать решение и ответ</p>	<p>Ответ считается верным:</p> <p>1. Отсутствие фактических ошибок.</p> <p>2. Раскрытие объема используемых понятий (полнота ответа).</p> <p>3. Обоснованность ответа (наличие аргументов).</p> <p>4. Логическая последовательность излагаемого материала.</p>

4.5. Общая шкала оценивания результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с применением БРС

Итоговая балльная оценка	Традиционная система	Бинарная система	ECTS	
			Для традиционной системы	Для бинарной системы
95-100	Отлично	Зачтено	A	P/ Passed
85-94			B	P/ Passed
75-84	Хорошо		C	P/ Passed
65-74			D	P/ Passed
55-64			E	P/ Passed
0-54	Неудовлетворительно		Не зачтено	F

Соотношение баллов за текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию, а также повторную промежуточную аттестацию:

Максимальная сумма баллов за текущий контроль успеваемости	Максимальная сумма баллов за промежуточную аттестацию	Максимальная итоговая балльная оценка	Максимальная сумма баллов за повторную промежуточную аттестацию
60 баллов	40 баллов	100 баллов	100 баллов

5. Формы аттестации, типовые оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся, критерии и шкалы оценивания по контрольным точкам

5.1. В ходе реализации дисциплины используются следующие формы текущего контроля успеваемости обучающихся (в том числе, задания к контрольным точкам):

Тема(раздел)	Методы текущего контроля успеваемости
Тема 1. Понятие современного русскогoлитературного языка. Культура речи, её место в профессиональной компетенции социолога	Опрос
Тема 2. Ортология. Нормативные словари, методика работы с ними.	Опрос. Проверка практического домашнего задания
Тема 3. Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы.	Опрос Проверка практического домашнего задания
Тема 4. Лексические нормы современного русского языка.	Опрос Проверка практического домашнего задания
Тема 5. Грамматические нормы современного русского языка.	Контрольная работа

Тема 6. Орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка	Контрольная работа
Тема 7. Функциональные стили русского языка.	Опрос Проверка практического домашнего задания
Тема 8. Функционально-стилевая неоднородность современного русского языка	Опрос Эссе
Тема 9. Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры.	Опрос Кейс-задания Тест

5.2. Типовые оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся (вне контрольных точек):

Тема 1. Понятие современного русского литературного языка. Культура речи, её место в профессиональной компетенции социолога УК ОС-4.1.

Вопросы для устного опроса на занятиях:

1. Язык как система. Единицы языковой системы.
2. Парадигматические и синтагматические отношения между языковыми единицами.
3. Язык и речь. Функция языка.
4. Национальный язык и литературный язык.
5. Формы существования литературного языка.
6. Признаки современного русского литературного языка.
7. Языковая политика, проводимая РФ.
8. Статусность русского языка в современном мире.

Примерные темы рефератов:

1. Новое в лексике современного русского языка.
2. Речевые особенности презентации.
3. Речевой портрет ведущего новостной программы и дискуссии (сравнительный анализ).
4. Средства создания языковой игры в заголовках (проекта, статьи и т.д.).
5. Особенности русского обращения.
6. Функционирование просторечий в современном русском языке.
7. Источники возникновения жаргонизмов (на примере молодежного / или профессионального сленга).
8. Использование эвфемизмов в дипломатии.
9. Особенности современной речевой ситуации.
10. Изменения в русской орфоэпической норме за последнее десятилетие.
11. Лексические ошибки на страницах газет (или в интернет-изданиях).
12. Вариативность грамматической нормы русского языка.
13. Стилистические ошибки на страницах газет и журналов.
14. Употребление фразеологизмов на страницах газет и журналов.
15. Особенности делового разговора по телефону.
16. Использование допустимых и недопустимых уловок спорящими (на примере одного диспута).
17. Становление орфографической нормы русского языка.
18. Становление пунктуационной нормы русского языка.
19. Стилистические ошибки и их устранение при переводе текстов (на примере какого-либо источника).
20. Речевой портрет какого-либо деятеля (по выбору студента).

Тема 2 Ортология. Нормативные словари, методика работы с ними УК ОС-4.1.

Вопросы для устного опроса на занятиях:

1. Лексикография как наука.
2. Типы словарей.
3. Специальные словари, касающиеся вашей будущей профессии.
4. Пометы разного типа, указывающие на специфику слова.
5. Структура словарной статьи.

Практическое домашнее задание

Задание 1. Какую информацию о словесодержат указанные пометы, используемые в лингвистических словарях?

Задание 2. Используя лингвистические словари, выпишите примеры языковых единиц (не менее 20 слов), которые сопровождаются приведенными выше пометами (обязательно укажите автора, название словаря, место и год издания).

Задание 3. Сопоставьте словарные статьи к словам *человек*, *конфликт* в энциклопедическом и толковом словарях. Какая информация о словесодержится в толковом словаре?

Задание 4. Выпишите из разных словарей

(минимум двух словарей, один из которых обязательно «Словарь иностранных слов») словарные статьи с последующими заголовочными словами *прокламация*, *апеллировать*, *индифферентный*, *прерогатива*. Имеют ли эти слова пометы в словарных статьях обоих словарей?

Тема 3. Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы УК ОС-4.1.

Вопросы для устного опроса на занятиях:

1. Что такое языковая норма и каковы её признаки?
2. Как вы понимаете термины «младшая» норма и «старшая» норма?
3. Какие виды норм по отношению к языковым уровням выделяются в русском языке?
4. В чем разница между обязательной нормой и вариантной? Приведите примеры.
5. Какие типы речивы выделяются по отношению к норме? Дайте им характеристику.
6. Дайте определение орфоэпическим и акцентологическим нормам? В каких словарях они отражены?

Практические задания:

Задание 1. Отметьте случаи, когда для правильного выбора варианта следует обратиться к словарю лексических трудностей.

1. Компания — копания
2. Затусовать — затушовать
3. Экономичный — экономный
4. Крепко в сердце — крепко сердце

Задание 2. Как правильно нужно произносить следующие слова?

Афера, бытие, истекший, маневр, опека, отцветший, оседлый.

Задание 3. Выпишите из орфоэпического словаря примеры, иллюстрирующие вариативность акцентологических норм.

Задание 4. Расставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к словарям. Запомните место ударения в этих словах:

А) Анатом, алкоголь, августовский, баловать, валовой, воспринять, выговоры, генезис;

Б) Диспансер, добыча, договор, договоренность, дремота, досуг, закупоривать, заржаветь, злоба, зубчатый, индустрия, искра, избаловать, иначе, исподволь, каталог, квартал, красивее, корысть;

В) Мизерный, мышление, обеспечение, облегчить, озлобленный, осведомить, одновременно, похороны, премировать, принудить, памятуя, предвосхитить;

Г) Развитой, рассредоточение, симметрия, созыв, сосредоточение, средства, статуя, столяр, тотчас, украинец, упомянуть, усугубить, феномен, ходатайствовать, хозяйева, цыган, черпать, эксперт, экспертный.

Задание 5. Расставьте ударение в словах (при необходимости уточните их значение):

афера, верование, ветеринария, диспансер, добыча, баловать, избаловать, одновременный, одноименный, осведомить, осведомленный, осмысленный, подростковый, мизерный, каталог, газопровод, намерение, обеспечение, осмысление, отжим, пурпур, сабо, толика, упрочение, мусоропровод, облегчить, пломбировать, копировать; премировать, премирование, премированный, трубопровод, умерший, ходатайство, сироты (мн.ч.), квартал, опека, новорожденный, генезис, выговоры, маркетинг, кулинария, красивее, кухонный, присовокупить, усугубить, факсимиле, пуловер, инструктаж (род.падеж), арбитража (род.падеж)

Тема 4. Лексические нормы современного русского языка УК ОС-4.1.

Вопросы для устного опроса на занятиях:

1. Что такое лексические нормы?
2. Почему слово называют основной единицей языка?
3. Какие типы переноса значений слова выделяются в русском языке?
4. Какая разница между словом и фразеологизмом?
5. Что такое лексическая ошибка? Приведите примеры лексических ошибок.
6. Какие типы речевой избыточности вы знаете? Дайте им характеристику.
7. К чему может привести несоблюдение лексических норм в вашей профессии?

Практическое домашнее задание

Задание 1. *Найдите словосочетания, в которых нарушена сочетаемость слов или словоупотреблено несвойственное ему значение. Исправьте ошибки.*

Сильная очередь за билетами, высокое атмосферное давление, проливной дождь, оказать вред, произвести впечатление, делать жертвы во имя прогресса, получить фиаско, одержать успехи, делать привилегии кому-либо, нетерпимая мука, не скрывать сатиры, критичный человек, одеть новые туфли, проводить выборную кампанию, деловое предложение, надеть на палец кольцо, придворный переворот, уплатить билет, основать выводы, усвоить капиталовложения.

Задание 2. *Найдите в предложениях неуместное повторение, тавтологические ошибки и исправьте их.*

Нам нужно взаимно помогать друг другу, поддерживать друг друга. В первое время по приезде в Москву он чувствовал себя плохо. Эти стихи я очень хорошо выучил на зубок. Однажды на охоте случился такой случай. Теплые весенние дни пришли сначала в апреле. Больной был госпитализирован в больницу. В период студенческой практики мы собирали произведения разных жанров народного фольклора. Для неподготовленного ученика урок длится длиннее, чем для подготовленного. Эти строки адресованы не рядовому милиционеру, а направлены в адрес его непосредственного начальника. После вынужденной посадки пилот вынужден был отчитаться перед правительственной комиссией.

Задание 3. *Найдите словосочетания, в которых нарушена сочетаемость слов: мягкий шампунь, больная мозоль, известная фамилия, прямая плацкарта, вкусное повидло, одна туфля, одна тапочка.*

Тема 5. Грамматические нормы современного русского языка УК ОС-4.1.

Вопросы для устного опроса на занятиях:

1. Что такое грамматические нормы? Из каких норм они складываются?
2. Приведите примеры нарушения морфологических норм.
3. Как вы понимаете термин «синтаксические нормы»?
4. Приведите примеры нарушения синтаксических норм.
5. В каких словарях можно получить информацию о грамматических нормах?

Практическое задание

Задание 1. *Определите род существительных, оканчивающихся на мягкий согласный, поставив их в форму родительного падежа единственного числа. Какую закономерность вы заметили? К каждому из приведенных существительных подберите определение.*

Рояль, вуаль, тюль, мозоль, шампунь, коктейль, картофель, бандероль, отель, дуэль.

Задание 2. *Определите род имен существительных, обозначающих названия лиц. К существительным, которые могут употребляться в мужском и женском роде, подберите согласованные определения.*

Атташе, кули, крупье, леди, фрау, визави, протезе, инкогнито.

Задание 3. *Образуйте формы именительного падежа множественного числа от следующих слов, расставьте ударения: род, пропуск, строй, пол, тон, хор. Чем объясняется наличие вариантов?*

Задание 4. *Образуйте формы родительного падежа множественного числа от существительных: абрикос, ананас, джинсы, банан, килограмм, яблоко, чулок, носок, болгарин.*

Тема 6. Орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка УК ОС-4.1.

Контрольная работа

Задания. 1. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и расставьте недостающие знаки препинания. 2. Выпишите из текста пять словосочетаний, в которых есть слова переносным значением. 4. Дайте толкование этих значений. Приведите примеры фразеологизмов с данными словами. 5. Укажите, какие средства выражения авторского отношения к сообщаемому использованы в тексте.

Вождии весны.

Дом отдыха стоял набугрезаросш...м осин...иком истарыми елями. Под бугром вглубоком овраге, бормотала речушка Вертушинка. Назвали её так должно быть (от) того, что она вертелась и петляла по оврагам. Куда бы (ни, не) выходили отдыхающие из дома они всюду натыкались на эту позванивающую подольдом реч...нку. На изгибах, где течение было быстрее Вертушинка промыла во льду полыньи. В них под вздрагивающ... водой было видно каменное однооколотонкокраяльда всегда соб...ралось и вертелось каруселью всё что несла зимой вода перегнившие, чёрные листья, куски коры, мох, пух, растерянный в драках синицами и семена. Семян было больше всего. Особенно много несла Вертушинка семянольки – тёмных шершавых шариков.

Андрей Иванович Дубов, лесовод и селекционер, попал в этот писательский дом отдыха случайно. Писатели, говорят, люди бывалые, интересные и разносторонние, но шумные и насмешливые. Дубову, как человеку одного только своего лесного дела, казалось, что он будет выглядеть среди писателей как житель тайги попавший без всякой подготовки, внеюжником в хунтахитулупе, на концерт в (Б, б)ольшом зале (К, к)онсерватории.

Тема 7. Функциональные стили русского языка УК ОС-4.1.

Вопросы для устного опроса на занятиях:

1. Что такое функциональный стиль? Каковы его основные признаки?
2. Каковы черты специфика разговорного стиля?
3. Каковы черты и специфика официально-делового стиля?
4. Каковы черты специфика научного стиля?
5. Каковы черты специфика публицистического стиля?

Практическое задание:

Задание 1. Сопоставьте отрывки из научных и художественных текстов. Определите черты содержательного и языкового своеобразия научных текстов (на фоне художественных). К каким частям речи относятся термины? Какие значения в научных текстах выражают глаголы?

(1) Результаты экспериментальных исследований показывают, что наиболее удовлетворительно совпадение для широкого диапазона размеров капель даёт аппроксимация спектра их размеров с помощью гамма-распределения. Поскольку основной вклад в радиолокационную отражаемость и интенсивность осадков даёт крупнокапельная часть спектра размеров капель, можно учитывать только ниспадающую часть спектра, аппроксимируя её экспонентой, являющейся частным случаем гамма-распределения. (С.В.)

Матвеевко, А. Г. Алейников, Н. Н. Бадулин «Оценка точности измерения интенсивности дождя радиолокационным способом»

(2) Туча, то белея, то чернея, так быстро надвигалась, что надо было еще прибавить шага, чтобы дождя успеть домой. Передовые ее, низкие и черные, как дымы, облака с необыкновенной быстротой бежали по небу. До дома еще было шагов двести, а уже поднялся ветер, и всякую секунду можно было ждать ливня. Дети с испуганным и радостным визгом бежали впереди. Дарья Александровна, струсом борясь с своими облепившими ее ноги юбками, уже не шла, а бежала, не спуская с глаз детей. Мужчины, придерживая шляпы, шли большими шагами. Они были уже у самогo крыльца, как большая капля ударилась и разбилась о край железного желоба. Дети и за ними большие свеселым говором вбежали под защиту крыши. (Л. Н. Толстой «Анна Каренина»)

Задание 3. *Подготовьте доклады по следующим темам:*

- История возникновения научного стиля.
- Логико-композиционное построение научных текстов.

Задание 4. *Проанализируйте отрывок статьи. Определите, какие из выделенных слов и словосочетаний относятся к: 1) терминам, 2) журналистским штампам, 3) оценочной лексике:*

И так у нас *предостаточно* слов, не имеющих необходимых параллельных образований. «Врач», «доцент», «редактор», «менеджер» – из этих «*мужских*» слов *боги языка*, к *сожалению*, не вынули по ребру, чтобы изготовить женские варианты. Отсюда – *масса неудобств*. «Врач сказала» – звучит *вульгарно*, а разговорная форма «врачиха» *все-таки* неуважительна. Непочтительны и варианты на «ша»: «профессорша», «деканша» (есть *даже шутливое* «замша» – к сокращению «зам»). К тому же они *создают некоторую двусмысленность*, поскольку «ша» в прежние времена обозначало жен соответствующих лиц: есть же «капитанша» Василиса Егоровна в «Капитанской дочке», разные «губернаторши» у Гоголя и Достоевского.

Приходится как-то выкручиваться, чтобы *избежать неловкости*. Скажем, добавлять к названию профессии имя: «врач Анна Петровна сказала», «менеджер Иванова позвонила». А *самая странная ситуация* сложилась с наименованиями женщин-литераторов. Некоторые *почему-то* считают, что слова «писатель» и «поэт» не должны иметь *женских суффиксов*. Между тем еще Даль в своем словаре вслед за «писателем» указывал женский вариант и приводил пример: «В последнее время у нас явилось много писательниц» (хотя, *заметим в скобках*, женская проза XIX века *массовым явлением отнюдь не была*). Потом возникло у нас и слово «поэтесса» – по аналогии с западноевропейскими языками. Тем не менее *известный* российский «сексизм» (то есть дискриминация по половому признаку) привел к *сомнительному* утверждению, что, *мол*, если дама пишет настоящие стихи, то она должна именоваться не «поэтесса», а «поэт». (Роман с языком. Да здравствует женский род! // Вечерняя Москва. 2006. 1 марта)

Задание 5. *Проанализируйте текст статьи и определите языковые черты публицистического стиля. Приведите примеры употребления оценочной лексики, юридических терминов, публицистических штампов.*

Суд Испании закрыл дело по обвинению Лионеля Месси в мошенничестве.

Национальный испанский суд закрыл дело, фигурантом которого являлся аргентинский футболист Лионель Месси. Иск был подан экс-сотрудником благотворительного фонда спортсмена Федерико Реттори.

Реттори обвинил Месси и его родных в мошенничестве, налоговых преступлениях и отмывании денег в фонде. Однако суд не счел доказательства убедительными, заявив, что истец полагается на сообщения средств массовой информации. Судья Мария Тардон добавила, что часть преступлений, в которых обвиняют футболиста, могла быть совершена в Аргентине. Это находится вне компетенции суда Испании.

По словам Федерико Реттори, часть пожертвований в фонд Месси оставалась на счетах его семьи. По данному факту было возбуждено уголовное дело, началось расследование. Выяснилось, что фонд использовал имя Месси, чтобы собрать финансы. Они якобы должны были быть потрачены на гуманитарные проекты, но они не были реализованы. Деньги оказались на офшорных счетах в других странах, передает. ([https:// rsport.ria.ru/](https://rsport.ria.ru/))

Задание 6. Проанализируйте текст статьи и определите языковые черты публицистического стиля. Выявите: а) оценочную лексику, б) экономические термины, 3) газетные клише; 4) образные средства:

«Кредитный импульс» слаб из-за бюджета».

Минэкономразвития объясняет ослабление «кредитного импульса» тремя причинами:

- низким исполнением расходов федерального бюджета (по итогам августа «недоисполнение» бюджетных расходов с учетом графика 2017–2018 годов, по оценке экспертов, составляет около 200 млрд руб.);

- более высокими, чем ожидалось, темпами роста нефтегазовых доходов федерального бюджета;

- меньшим, чем текущий профицит федерального бюджета, объемом интервенций ЦБ, что связано с приостановкой покупок валюты Банком России в сентябре – декабре 2018 года.

Для охлаждения рынка необеспеченного кредитования с 1 октября ЦБ ввел показатель долговой нагрузки заемщиков, который должны рассчитывать банки и на его основании принимать решение о предоставлении кредита. Минэкономразвития считает, что эта мера приведет к дальнейшему замедлению роста необеспеченных потребительских кредитов. (<https://www.rbc.ru/economics/>)

Задание 7. Проанализируйте один из номеров печатного или электронного издания, которое вы обычно читаете. Какие жанры вы обнаружили? Какие жанры наиболее интересны для вас? Подумайте, в чем причина вашего интереса к этим жанрам.

Определите какие фигуры речи экспрессивного синтаксиса используют авторы в выбранных статьях.

Задание 8. Подберите рекламные тексты разной направленности и определите их структуру и языковые особенности. Как вам кажется, насколько эти тексты удачны?

Тема 8 Функционально-стилевая неоднородность современного русского языка УК ОС-4.1.

Вопросы для устного опроса на занятиях:

1. Что такое стилистическая окраска слова? Из каких компонентов она складывается?
2. Каковы виды эмоционально-экспрессивной окраски (пейоративная, мелиоративная, характеристики)?
3. Каковы виды функционально-стилевой окраски слова?
4. Жанровое разнообразие и структура текстов официально-делового стиля.
5. Жанровое разнообразие и структура текстов научного стиля.

Темы эссе

1. Патриотизм, любовь к родному языку – вечные ценности или архаичные понятия для постиндустриальной эпохи?
2. Современная русская речь: евандализация и вульгаризация или развитие, обретение новых черт?
3. Лингвистическая экология: возможно ли очищение современного «языкового пространства»? Нужно ли этим заниматься?
4. Языковая мода: должны ли мы упрощать язык А.С. Пушкина в угоду сегодняшним стандартам общения?

5. Языковая агрессия языковая толерантность: современный русский язык – это «язык, который ненавидит» (С. Снегов) или язык терпимости, компромиссов?
6. «Человек говорящий»: речевой имидж современных юристов

Практические задания:

Задание 1. *Определите черты официально-делового стиля в статье 26 Гражданского кодекса РФ. Распределите их по группам: а) лексические, б) словообразовательные, в) морфологические, г) синтаксические, д) текстовые.*

Статья 26. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от четырнадцати до восемнадцати лет.

1. Несовершеннолетние в возрасте от четырнадцати до восемнадцати лет совершают сделки, за исключением названных в пункте 2 настоящей статьи, с письменного согласия своих законных представителей – родителей, усыновителей или попечителя. Сделка, совершенная таким несовершеннолетним, действительна также при ее последующем письменном одобрении его родителями, усыновителями или попечителем.

2. Несовершеннолетние в возрасте от четырнадцати до восемнадцати лет вправе самостоятельно, без согласия родителей, усыновителей и попечителя:

- 1) распоряжаться своими заработком, стипендией и иными доходами;
- 2) осуществлять права автора произведения науки, литературы или искусства, изобретения или иного охраняемого законом результата своей интеллектуальной деятельности;
- 3) в соответствии с законом вносить вклады в кредитные учреждения и распоряжаться ими;
- 4) совершать мелкие бытовые сделки и иные сделки, предусмотренные пунктом 2 статьи 28 настоящего Кодекса. По достижении шестнадцати лет несовершеннолетние также вправе быть членами кооперативов в соответствии с законами о кооперативах.

3. Несовершеннолетние в возрасте от четырнадцати до семнадцати лет самостоятельно несут имущественную ответственность по сделкам, совершенным ими в соответствии с пунктами 1 и 2 настоящей статьи. За причиненный ими вред такие несовершеннолетние несут ответственность в соответствии с настоящим Кодексом.

Задание 2. *Составьте предложения с данными предложениями, характерными для официально-делового стиля (обращайте внимание на необходимый падеж имен существительных):*

В целях, в отношении, на предмет, в силу, в связи, в соответствии, во избежание, в порядке.

Задание 3. *Подберите и проанализируйте тексты в официально-деловом стиле (законодательного и административно-канцелярского подстилей).*

Задание 4. *Подготовьте ролевое представление ситуации собеседования при найме на работу. Ситуация для диалога (интервью при найме):*

Претендент (А) знает, что в одной из солидных фирм есть вакансия менеджера по обучению персонала. Претендент – специалист высокого уровня и ожидает хорошей зарплаты. Для себя претендент решил, что будет просить оклад в 50 тыс. руб. В крайнем случае претендент согласен на 40 тыс. руб., если будет предоставлен бесплатный служебный автомобиль или ежегодная бесплатная путевка на отдых за рубежом. У претендента уже есть предложение на аналогичную должность с окладом в 35 тыс. руб. и без дополнительных льгот.

Опрашивающий (Б), руководитель подразделения фирмы, имеет хорошие отзывы об (А) и заинтересован в том, чтобы взять претендента на работу. Он может предложить 25 тыс. руб., в крайнем случае – 30 тыс. руб., но никак не больше. В то же время фирма имеет возможность предоставлять сотрудникам: бесплатные обеды в офисе, бесплатное

медицинское обслуживание для сотрудников и за 50 % – для членов их семей, доступ в офис в вечернее время с правом использования компьютерной техники и средств связи.

Задание 5. Заранее подберите подходящие речевые стереотипы для выражения своих коммуникативных намерений:

- *приветствие;*
- *знакомство;*
- *установление контакта и доброжелательной атмосферы (аффиинити);*
- *запрос информации;*
- *выражение мнения;*
- *предложение;*
- *выражение сомнения и неопределенности;*
- *выражение неодобрения, несогласия, отказа;*
- *выражение желания отстаивать свою точку зрения;*
- *выражение желания уйти от ответа;*
- *выражение благодарности;*
- *завершение беседы.*

Задание 6. Используя речевые стереотипы, приготовьте фрагмент деловой беседы.

Задание 7. Ознакомьтесь с универсальными вопросами интервьюера при приеме на работу, подготовьте устные ответы на эти вопросы.

Примерные темы рефератов:

21. Новое в лексике современного русского языка.
22. Речевые особенности презентации.
23. Речевой портрет ведущего новостной программы и дискуссии (сравнительный анализ).
24. Средства создания языковой игры в заголовках (проекта, статьи и т.д.).
25. Особенности русского обращения.
26. Функционирование просторечий в современном русском языке.
27. Источники возникновения жаргонизмов (на примере молодежного / или профессионального сленга).
28. Использование эвфемизмов в дипломатии.
29. Особенности современной речевой ситуации.
30. Изменения в русской орфоэпической норме за последнее десятилетие.
31. Лексические ошибки на страницах газет (или в интернет-изданиях).
32. Вариативность грамматической нормы русского языка.
33. Стилистические ошибки на страницах газет и журналов.
34. Употребление фразеологизмов на страницах газет и журналов.
35. Особенности делового разговора по телефону.
36. Использование допустимых и недопустимых уловок спорящими (на примере одного диспута).
37. Становление орфографической нормы русского языка.
38. Становление пунктуационной нормы русского языка.
39. Стилистические ошибки и их устранение при переводе текстов (на примере какого-либо источника).
40. Речевой портрет какого-либо деятеля (по выбору студента).

Тема 9 Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры УК ОС-4.1.

Вопросы для опроса на занятиях:

1. Дайте характеристику основным качествам речи.
2. В чем заключается культура научной и профессиональной речи?
3. Каковы четыре составляющих процесса общения?
4. Риторика как наука и искусство.
5. Охарактеризуйте такие понятия, как спор, полемика и дискуссия.
6. Дайте характеристику понятию «речевая агрессия».

Кейс-задания:

1. Составьте доклад по теме вашей специальности, учитывая разную аудиторию (старшеклассники - будущие абитуриенты, поступающие на ваш факультет; студенты вашего факультета).
2. Сравните аннотации учебных изданий (учебник, учебно-методическое пособие, учебно-методический комплекс).
3. Напишите реферат на одну из статей по вашей специальности, следуя предложенному плану.
4. Составьте библиографию по предполагаемой теме вашей курсовой работы по специальности.

Примерный тест

Вариант 1

1. Речь, в которой адекватно отражается действительность и однозначно обозначено словом то, что должно быть сказано, называют:
 - а) логичной
 - б) правильной
 - в) чистой
 - г) точной
2. Кодификация языка находит отражение:
 - а) в художественной литературе
 - б) в словарях
 - в) в разговорной речи
 - г) на телевидении
3. В предложении «Ученики приняли решение произвести уборку школьного двора» допущена речевая ошибка, а именно:
 - а) плеоназм
 - б) тавтология
 - в) расщепление сказуемого
 - г) слова-паразиты
4. Правильно поставлено ударение в слове:
 - а) асимметрия
 - б) интервьюер
 - в) гала-концерт
 - г) догмат
5. Ударения в словах: маркер, маркёр, сенсорный, сенсорный, солитер, солитёр, шабаш, шабаш расставлены таким образом потому, что:
 - а) такое произношение является вариантным
 - б) эти слова имеют разное лексическое значение
 - в) такое произношение является диалектным
 - г) ударения расставлены неверно
6. В предложении: «Было выделено пять тысяч долларов денег» лексическая ошибка классифицируется как:
 - а) нарушение семантической сочетаемости
 - б) смешение паронимов

- в) лексическая избыточность
 г) незнание значения слова (бедность словаря)
7. Существительное женского рода:
 а) плащ-палатка
 б) ВГТРК
 в) Сухуми
 г) тюль
8. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
 а) оденьтесь более теплее
 б) пятеро студентов
 в) с пятьюдесятью рублями
 г) спелых абрикосов
9. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
 а) заперлаА
 б) отдАв
 в) углУбить
 г) граждАнство
10. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
 а) нАжился
 б) позвОним
 в) опoшлИть
 г) вручИт
11. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
 а) углу-БИть
 б) кро-во-тО-ча-щий
 в) ото-звА-лась
 г) на-ме-рЕ-ние
12. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
 а) Согласно правилам, вводные слова выделяются на письме запятыми.
 б) Жители этой местности уделяли особое внимание развитию садоводства.
 в) Ввиду сложности маршрута решено было не включать в туристическую группу маленьких детей.
 г) Международная общественность понимает и озабочена проблемами экономики развивающихся стран.
13. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
 а) Картина А.П.Лосенко «Прощание Гектора с Андромархой» была близка и понятна современникам художникам.
 б) Те, кто настойчиво стремится к своей цели, достоин уважения.
 в) Регистрация участников симпозиума была проведена сразу по их прибытии.
 г) Каждой весной киви откладывает одно (редко два) зеленовато-белое яйцо в имеющее вид плоской платформы гнездо, устраиваемое среди корней, или в густом ку-старнике, или в вырытой норке.
14. Основная стилевая черта публицистического стиля:
 а) образность
 б) сочетание экспрессии и стандарта
 в) долженствующий характер
 г) проявление авторской индивидуальности
15. Стилистические фигуры речи: а) анафора; б) метафора; в) градация; г) гипербола:
 а) а, б
 б) б, г

в) в, г

г) а, в

16. В официально-деловом стиле неуместна конструкция:

- а) следует принять меры
- б) расторгнуть договор с квартирантами
- в) выполнить надлежащим образом
- г) обеспечить литературой

17. Какой закон речевого общения нарушен в следующей ситуации:

- а) закон «зеркальности»
- б) закон прогрессирующего нетерпения слушателей
- в) закон объема коммуникативных усилий
- г) закон искажения информации

- Какой Вы видите Вашу будущую семью?

- Какая получится, такая и будет.

18. Какой тип общения реализуется в данной модели:

- а) понимающее
- б) принижающее
- в) защитно-агрессивное
- г) директивное

- Какой Вы видите Вашу будущую семью?

- Какая получится, такая и будет.

19. Укажите вид делового письма:

С 9 по 11 декабря 2014 года проводится форум «Новое в издательском деле». В нем примут участие представители различных изданий, теле- и радиоведущие, редакторы различных изданий. Приглашаются все желающие.

- а) письмо-запрос
- б) письмо-рекомендация
- в) информационное письмо
- г) письмо-приглашение

20. К видам деловых бесед не относится:

- а) бытовая
- б) проблемная
- в) творческая
- г) авторитарная

21. Для устной речи не характерны:

- а) самоперебивы
- б) избыточность
- в) логичность
- г) отсутствие повторов

22. Какие варианты ответа в случае отказа при деловой беседе не уместны:

- а) это не так
- б) не могу с вами согласиться
- в) На мой взгляд, ваше предложение осуществить очень сложно
- г) над вашим предложением стоит подумать

23. К жанрам делового стиля не относится:

- а) резюме
- б) совещание
- в) устное выступление
- г) протокол

24. Во время делового разговора не следует:

- а) часто обращаться к собеседнику по имени
- б) задавать уточняющие вопросы
- в) цитировать собеседника

г) исправлять ошибки собеседника

Шкала оценивания

Устный опрос

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при устном ответе во время проведения текущего контроля определяется баллами в диапазоне 0-100 %. Критериями оценивания при проведении устного опроса является демонстрация основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умение применять полученные знания на практике, овладение навыками анализа и систематизации информации в области финансов. При оценивании результатов устного опроса используется следующая шкала оценок:

100% - 85%	Учащийся демонстрирует совершенное знание основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умеет применять полученные знания на практике, владеет навыками анализа и систематизации информации в области государственных финансов
84% - 65%	Учащийся демонстрирует знание большей части основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умеет применять полученные знания на практике в отдельных сферах профессиональной деятельности, владеет основными навыками анализа и систематизации информации в области государственных финансов
64% - 55%	Учащийся демонстрирует достаточное знание основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, умеет использовать полученные знания для решения основных практических задач в отдельных сферах профессиональной деятельности, частично владеет основными навыками анализа и систематизации информации в области государственных финансов
менее 55%	Учащийся демонстрирует отсутствие знания основных теоретических положений, в рамках осваиваемой компетенции, не умеет применять полученные знания на практике, не владеет навыками анализа и систематизации информации в области государственных финансов

Тестирование

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при устном ответе во время проведения текущего контроля определяется баллами в диапазоне 0-100 %. Критерием оценивания при проведении тестирования, является количество верных ответов, которые дал студент на вопросы теста. При расчете количества баллов, полученных студентом по итогам тестирования, используется следующая формула:

$$B = \frac{B}{O} \times 100\%$$

где B – количество баллов, полученных студентом по итогам тестирования;

B – количество верных ответов, данных студентом на вопросы теста;

O – общее количество вопросов в тесте.

Решение задач

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при решении задач во время проведения текущего контроля определяется баллами в диапазоне 0-100 %. Критерием оценивания при решении задач, является количество верно решенных задач. При расчете количества баллов, полученных студентом по итогам решения задач, используется следующая формула:

$$B = \frac{B}{O} \times 100\%$$

где B – количество баллов, полученных студентом по итогам решения задач;

B – количество верно решенных задач;

O – общее количество задач.

Решение ситуационной задачи

Уровень знаний, умений и навыков обучающегося при выполнении ситуационной задачи во время проведения текущего контроля определяется баллами в диапазоне 0-100 %.

Критериями оценивания является сбор и обобщение необходимой информации, правильное выполнение необходимых расчетов, достоверность и обоснованность выводов.

При оценивании результатов решения ситуационной задачи используется следующая шкала оценок:

100% - 85%	Учащийся демонстрирует совершенное знание основных теоретических положений, умеет собирать и обобщать необходимую информацию, правильно осуществляет расчеты, делает обоснованные выводы
84% - 65%	Учащийся демонстрирует знание большей части основных теоретических положений, может собрать большую часть необходимой информации, рассчитывает необходимые показатели, делает выводы, допуская при этом незначительные ошибки
64% - 55%	Учащийся демонстрирует знание некоторой части основных теоретических положений, может собрать некоторую часть необходимой информации, рассчитывает необходимые показатели, делает выводы, допуская при этом ошибки
менее 55%	Учащийся демонстрирует отсутствие знания основных теоретических положений, умений и навыков в рамках осваиваемой компетенции.

5.3. Один или несколько тематических блоков дисциплины завершаются контрольной точкой (далее – КТ). Текущий контроль успеваемости по дисциплине предусматривает 2 (две) КТ в течение периода освоения дисциплины.

Максимальное количество баллов за любой тип работ в рамках КТ составляет 100 (сто) баллов.

Распределение весовых коэффициентов по КТ в рамках текущего контроля успеваемости по дисциплине и формулы расчета:

Наименование контрольной точки	Максимальное количество баллов за работу в рамках КТ, которое может набрать студент	Коэффициент веса контрольной точки	Результат контрольной точки, участвующий в формировании итоговой балльной оценки по дисциплине (отражается в журнале БРС в СДО)
КТ 1	100	0,3	30
КТ 2	100	0,3	30
Итого:	x	0,6	60

Формула расчета результата контрольной точки:

Результат контрольной точки = Количество баллов за работу в рамках КТ X Коэффициент веса контрольной точки.

5.4. Формы текущего контроля успеваемости обучающихся в рамках КТ и типовые оценочные материалы:

КТ – 1.

Тест 1

1. Какой частью речи является сочетание "В течение" в предложении: «В течение дня у него несколько раз начинала болеть голова»:

- а) существительным;
- б) наречием;
- в) предлогом;

г) союзом.

2. Функциональные стили - это принадлежность:

а) просторечия;

б) диалектной речи;

в) литературного языка;

г) жаргона.

3. В основе метафоры:

а) похожесть;

б) противоречие;

в) отличие;

г) смежность.

4. Какой не может быть норма:

а) императивной;

б) диспозитивной;

в) произвольной;

г) вариативной.

5. Свод орфографических законов литературного языка впервые систематизировал и теоретически осмыслил:

а) Г.О. Винокур;

б) М.В. Ломоносов;

в) С.И. Ожегов;

г) Я.К. Грот.

6. Фразеологизмы – это:

а) устойчивые словосочетания;

б) антонимичные понятия;

в) родственные понятия;

г) произвольные словосочетания.

7. Определите, к какому типу лексики относится слово «шествовать»?

а) к книжному;

б) к стилистически нейтральному;

в) к разговорному;

г) к научному.

8. В информационной речи не должно быть ничего:

а) спорного;

б) нового;

в) экспрессивного;

г) эмоционального.

9. Главная цель научной коммуникации - это...

а) подготовить научный доклад;

б) наиболее точно, логично и однозначно выразить мысль;

в) объяснить значение терминов;

г) сообщить новую информацию.

10. Условия, в которых происходит речевое общение, - это речевая (-ое)...

а) взаимодействие;

б) деятельность;

в) ситуация;

г) событие.

11. В следующем высказывании говорится о (об) _____ стиле.

Этот стиль используется для освещения и обсуждения актуальных проблем и явлений текущей жизни общества, для выработки общественного мнения. Для него характерны простота, доступность изложения. Языковые средства придают речи выразительность, необычность, напряжение.

а) Научном

- б) Публицистическом
 - в) Официально-деловом
 - г) Разговорном
12. Для текстов научного стиля не характерно
- а) Научная фразеология
 - б) Широкое использование лексики и фразеологии других стилей
 - в) Логическая последовательность изложения
 - г) Преимущественное употребление существительных вместо глаголов
13. К основным характеристикам публицистического стиля относятся...
- а) Предельная точность, не допускающая разночтений
 - б) Минимум требований к форме выражения мыслей
 - в) Понятная точность, подчеркнутая логичность, терминологичность, отсутствие чувств и переживаний автора
 - г) Социальная оценочность, массовость, демократичность, доступность
14. В официально-деловых текстах обычно употребляются слова...
- а) Климат, хроника, журнал
 - б) Эскалация, форум, почин
 - в) Доложить, ответчик, взыскание
 - г) Амплитуда, локальный, следователь
15. Разговорную окраску имеют слова...
- а) Геройский, шататься
 - б) Подвиг, целесообразно
 - в) Искатель, языкознание
 - г) Дедушка, картошка
16. При помощи синонимов создаётся градация (близкие по значению слова расположены в порядке возрастания или ослабления их эмоционально-смысловой значимости) в предложении...
- а) Раньше я не всматривался в печальную, унылую расцветку дождевого воздуха.
 - б) Ваша речь должна быть краткой, сжатой, лаконичной.
 - в) Таким образом, мы имеем факт крепкий, твердый, неопровержимый.
 - г) Горькая и неприятная для всех правда заключается в следующем.
17. Застольная речь относится к _____ красноречию.
- а) Социально-бытовому
 - б) Академическому
 - в) Судебному
 - г) Духовному
18. Укажите неверный вариант записи (в скобках даны фамилии вИм.п.) Газеты для ...
- а) Натальи Кибкало (Кибкало)
 - б) Евгении Чумилович (Чумилович)
 - в) Алексея Зин (Зин)
 - г) Олега Гуряк (Гуряк)
19. Определению «Язык данного народа, взятый в совокупности присущих ему черт, отличающих его от других языков» соответствует понятие...
- а) Официальный язык
 - б) Литературный язык
 - в) Общепонятный (национальный) язык
 - г) Мировой язык
20. Все слова имеют помету - (разг.) в ряду...
- а) Добавка, привычка, письмоводитель
 - б) Привычка, задешево, депозит
 - в) Живется, завзятый, дебаты
 - г) Контролерша, жилетка, копеечный

Критерии оценивания тестовых заданий:

Диапазон баллов	Описание критерия	
85-100	Свыше 80% правильных ответов.	Обучающийся демонстрирует глубокое познание в освоенном материале.
65-84	Свыше 70% правильных ответов.	Обучающимся материал освоен полностью, без существенных ошибок.
55-64	Свыше 50% правильных ответов.	Обучающимся материал освоен не полностью, имеются значительные пробелы в знаниях.
0-54	Менее 50% правильных ответов.	Обучающимся материал не освоен, знания обучающегося ниже базового уровня.

КТ – 2.

Тест 2

1. Какой вид делового общения представлен в следующей ситуации: "Начальник отдела маркетинга объясняет студентам-практикантам, как делать рекламные стенды"?
 - а) мотивационное деловое общение;
 - б) познавательное деловое общение;
 - в) деятельностное деловое общение;
 - г) духовное деловое общение.
2. Предупреждение – это стилистическая фигура, содержащая:
 - а) угрозу;
 - б) прогнозирование возражения слушателя;
 - в) ультимативное заявление;
 - г) приглашение к сотрудничеству.
3. Речевой этикет приветствий предусматривает характер поведения, то есть очередность приветствия. Определите, в каком случае нарушена эта норма этикета. Первыми приветствуют:
 - а) женщина - мужчину;
 - б) младший по должности - старшего;
 - в) младшие по возрасту - старших;
 - г) член делегации - ее руководителя.
4. Что из перечисленного не относится к формам уклонения от тезиса?
 - а) «лоскутное одеяло»;
 - б) «чтении в сердцах»;
 - в) «утопленный тезис»;
 - г) ассоциативный тип.
5. С чего начинается работа над речью?
 - а) с приветствия;
 - б) с определения темы речи;
 - в) с составления плана речи;
 - г) с разработки стратегии поведения в аудитории.
6. Аргументом к авторитету является...
 - а) угроза неприятными последствиями;
 - б) ссылка на мнения известных и уважаемых в обществе людей;
 - в) приписывание оппоненту мнимых недостатков, бросающих тень на его умственные способности;
 - г) правильный ответ не указан.
7. К какому роду публичной речи относится лекция?
 - а) к социально-политическому красноречию;
 - б) к социально-бытовому красноречию;
 - в) к академическому красноречию;

- г) к судебному.
8. Что такое массовое общение?
- а) выступление перед широкими народными массами;
 - б) выступление перед большим скоплением народа;
 - в) выступление по телевидению;
 - г) выступление, которое можно произнести в любой аудитории.
9. Что из перечисленного не является рациональным аргументом?
- а) статистика;
 - б) ссылка на авторитет;
 - в) ссылка на законы и постановления власти;
 - г) определения.
10. Для устной деловой коммуникации не характерно:
- а) целенаправленность,
 - б) ограниченность круга обсуждаемых тем,
 - в) стандартизированность речи,
 - г) использование изобразительно-выразительных средств языка (тропы, сравнения, эпитеты).
11. Ударение падает на последний слог во всех словах ряда...
- а) Маркетинг, красивее, эксперт
 - б) Кухонный, валовой, агент
 - в) Уставный, средства, жалюзи
 - г) Алфавит, облегчить, нефтепровод
12. Согласный перед Е произносится твердо во всех словах ряда...
- а) индЕксация, эстЕтика, интЕрнет
 - б) тЕзис, прЕсс-конференция, мЕнЕджЕр
 - в) музЕй, эффЕкт, дЕкан
 - г) ИнтЕграция, акадЕмия, компьютЕр
13. Лексическая сочетаемость не нарушена в выражении...
- а) Улучшить уровень обслуживания
 - б) Борьба ведется под тезисом защиты прав человека
 - в) Выполнение мечты
 - г) Оправдание доверия
14. Форма числительного дана правильно в сочетании...
- а) От девятьсот двадцати пяти
 - б) Более восьмидесяти одного процента
 - в) Достигать сто семьдесят тысяч
 - г) К две тысячи пятистам девяноста пяти
15. Определите, в каком предложении нет ошибки в употреблении деепричастного оборота...
- а) Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, Ваши пожелания будут приняты к сведению.
 - б) Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, сообщаем, что оборудование будет поставлено в сроки, соответствующие договору.
 - в) Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, сроки поставки могут быть изменены в соответствии с договором.
 - г) Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, договор требует уточнения сроков поставки оборудования.
16. Буква Е пропущена во всех словах ряда...
- а) Функциониру..шь, превосход..шь, исправляя..шь,
 - б) Истрат..шь, ходатайству..шь, обнаружива..шь
 - в) Преобразу..шь, осво..шь, проработа..шь
 - г) Осуществля..шь, форсиру..шь, выполня..шь
17. НЕ пишется отдельно в предложениях...
- а) Встречаться с Анатолием было (н.) для чего.
 - б) Не было (н.) малейшей возможности избежать аварии.
 - в) Ни с чем (н.) сравнимый аромат кофе «Гранд»!
 - г) (Н.) подалеку от станции размещалось отделение связи.

18. Тире на месте пропусков не ставится в предложении:
- Долг наш _ защищать матерей, отцов, жен, детей и Родину.
 - Карандаши, ручки и тетради _ лежали на столе.
 - Нив воде, ни на берегу, ни в беседке _ никого не было видно и слышно.
 - «Значит, пятью пять _ двадцать пять?» - спросил маленький сын с недоверием.
19. В каком примере допущена грамматическая ошибка?
- В «Ровеснике» печатают интересные статьи.
 - Общение с ребенком, захватившее меня всего, позволило по-другому взглянуть на привычные вещи.
 - Собеседник оказался жизнерадостный и веселым человеком.
 - На песке были отчетливо видны как детские, так и взрослые следы.
20. В каком ряду все слова имеют окончание – ов в форме род.п. мн.ч.? (Выберите один вариант ответа)
- гектары, консервы, носки, узбеки
 - ботинки, помидоры, сапоги, солдаты
 - абрикосы, грузины, рельсы, чулки
 - баклажаны, партизаны, туркмены, яблоки

Критерии оценивания тестовых заданий:

Диапазон баллов	Описание критерия	
85-100	Свыше 80% правильных ответов.	Обучающийся демонстрирует глубокое познание в освоенном материале.
65-84	Свыше 70% правильных ответов.	Обучающимся материал освоен полностью, без существенных ошибок.
55-64	Свыше 50% правильных ответов.	Обучающимся материал освоен не полностью, имеются значительные пробелы в знаниях.
0-54	Менее 50% правильных ответов.	Обучающимся материал не освоен, знания обучающегося ниже базового уровня.

5.5. Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для выполнения проверочных заданий (*при необходимости*).

6. Формы промежуточной аттестации, критерии и шкала оценивания, типовые оценочные материалы по дисциплине

Типовые проверочные задания для самоподготовки обучающегося к промежуточной аттестации:

Тема 1. Понятие современного русского литературного языка. Культура речи, её место в профессиональной компетенции социолога УК ОС-4.1.

Задания закрытого типа:

- Язык как система. Единицы языковой системы.
- Парадигматические и синтагматические отношения между языковыми единицами.
- Язык и речь. Функции языка.
- Национальный язык и литературный язык.
- Формы существования литературного языка.
- Признаки современного русского литературного языка.
- Языковая политика, проводимая РФ.
- Статусность русского языка в современном мире.

Тема 2 Ортология. Нормативные словари, методика работы с ними УК ОС-4.1.

Задания закрытого типа:

1. Лексикография как наука.
2. Типы словарей.
3. Специальные словари, касающиеся вашей будущей профессии.
4. Пометы разного типа, указывающие на специфику слова.
5. Структура словарной статьи.

Задания открытого типа:

1. Какую информацию о словесодержателе указывают пометы, используемые в лингвистических словарях?
2. Используя лингвистические словари, выпишите примеры языковых единиц (не менее 20 слов), которые сопровождаются приведенными выше пометами (обязательно укажите автора, название словаря, место и год издания).
3. Сопоставьте словарные статьи к словам *человек*, *конфликт* в энциклопедическом и толковом словарях. Какая информация о словесодержателе содержится в толковом словаре?
4. Выпишите из разных словарей (минимум двух словарей, один из которых обязательно «Словарь иностранных слов») словарные статьи с исследуемыми заголовочными словами *прокламация*, *апеллировать*, *индифферентный*, *преогатива*. Имеют ли эти слова пометы в словарных статьях обоих словарей?

Тема 3. Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы УК ОС-4.1.

Задания закрытого типа:

1. Что такое языковая норма и каковы её признаки?
2. Как вы понимаете термины «младшая» норма и «старшая» норма?
3. Какие виды норм по отношению к языковым уровням выделяются в русском языке?
4. В чем разница между обязательной нормой и вариантной? Приведите примеры.
4. Какие типы речивых выделяются по отношению к норме? Дайте им характеристику.
5. Дайте определение орфоэпическим и акцентологическим нормам? В каких словарях они отражены?

Практические задания:

1. Расставьте ударение в словах (при необходимости уточните их значение):

а) апостроф, арест, бунгало, ветеринария, добыча, каталог, намерение, обеспечение, осмысление, отжим, пурпур, сабо, толика, упрочение, мусоропровод, облегчить, пломбировать, копировать;

б) гулять по лесу – соскучиться по лесу, жить за городом – за городом было большое поле, в) у двери – в двери, испечь – напечь, о крови – в крови, погрязи – вгрязи;

Задание 2. Образуйте формы именительного падежа множественного числа от следующих слов, расставьте ударения: род, пропуск, строй, пол, тон, хор. Чем объясняется наличие вариантов?

Задание 3. Расставьте ударение в словах.

Переговоры начаты успешно. Их взгляды близки. Вы глухи к моей просьбе. Замки крепки. Дети бойки и веселы. Их ответы глупы. Эти привычки вредны. Взятые высокие обязательства. Для анализа взята партия товара. Решение принято поспешно, оно неверно. Пехота заняла линию обороны противника. Все плыло перед глазами. Он понял свою задачу. Я не поняла этой фразы. Ветром рвало паруса. Он начал упрекать ее, а она начала оправдываться. Они начали спорить. Эту партию товара продали еще вчера. Он продал товар. Она продала товар.

Тема 4. Лексические нормы современного русского языка УК ОС-4.1.

Задания закрытого типа:

1. Что такое лексические нормы?
2. Почему слово называют основной единицей языка?
3. Какие типы переноса значений слова выделяются в русском языке?
4. 5. Что такое лексическая ошибка? Приведите примеры лексических ошибок.
6. Какие типы речевой избыточности вы знаете? Дайте им характеристику.
5. К чему может привести несоблюдение лексических норм в вашей профессии?

Практическое задание

Задание 1. Найдите словосочетания, в которых нарушена сочетаемость слов или словоупотреблено несвойственное ему значение. Исправьте ошибки.

Сильная очередь за билетами, высокое атмосферное давление, проливной дождь, оказать вред, произвести впечатление, делать жертвы во имя прогресса, получить фиаско, одержать успехи, делать привилегии кому-либо, нетерпимая мука, не скрывать сатиры, критичный человек, одеть новые туфли, проводить выборную кампанию, деловое предложение, надеть на палец кольцо, придворный переворот, уплатить билет, основать выводы, усвоить капиталовложения.

Задание 2. Найдите в предложениях неуместное повторение, тавтологические ошибки и исправьте их.

Нам нужно взаимно помогать друг другу, поддерживать друг друга. В первое время по приезде в Москву он чувствовал себя плохо. Эти стихи я очень хорошо выучил на зубок. Однажды на охоте случился такой случай. Теплые весенние дни пришли на начало апреля. Больной был госпитализирован в больницу. В период студенческой практики мы собирали произведения разных жанров народного фольклора. Для неподготовленного ученика урок длится длиннее, чем для подготовленного. Эти строки адресованы не рядовому милиционеру, а направлены в адрес его непосредственного начальника. После вынужденной посадки пилот вынужден был отчитаться перед правительственной комиссией.

Задание 3. Найдите словосочетания, в которых нарушена сочетаемость слов: мягкий шампунь, больная мозоль, известная фамилия, прямая плацкарта, вкусное повидло, одна туфля, одна тапочка.

Тема 5. Грамматические нормы современного русского языка УК ОС-4.1.

Задания закрытого типа:

1. Что такое грамматические нормы? Из каких норм они складываются?
2. Приведите примеры нарушения морфологических норм.
3. Как вы понимаете термин «синтаксические нормы»?
4. Приведите примеры нарушения синтаксических норм.
5. В каких словарях можно получить информацию о грамматических нормах?

Практическое задание

Задание 1. Определите род существительных, оканчивающихся на мягкий согласный, поставив их в форму родительного падежа единственного числа. Какую закономерность вы заметили? К каждому из приведенных существительных подберите определение.

Рояль, вуаль, тюль, мозоль, шампунь, коктейль, картофель, бандероль, отель, дуэль.

Задание 2. Определите род имен существительных, обозначающих названия лиц. К существительным, которые могут употребляться в мужском и женском роде, подберите согласованные определения.

Атташе, кули, крупье, леди, фрау, визави, протеже, инкогнито.

Задание 3. Образуйте формы именительного падежа множественного числа от следующих слов, расставьте ударения: род, пропуск, строй, пол, тон, хор. Чем объясняется наличие вариантов?

Задание 4. Образуйте формы родительного падежа множественного числа от существительных: абрикос, ананас, джинсы, банан, килограмм, яблоко, чулок, носок, болгарин.

Тема 6. Орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка УК ОС-4.1.

Контрольная работа

Задания. 1. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и расставьте недостающие знаки препинания. 2. Выпишите из текста пять словосочетаний, в которых есть слова с переносным значением. 4. Дайте толкование этим значений. Приведите примеры фразеологизмов с данными словами. 5. Укажите, какие средства выражения авторского отношения к сообщаемому использованы в тексте.

Вождии весны.

Дом отдыха стоял на бугре заросшем... осинами... иком истарыми елями. Под бугром в глубоком овраге, бормотала речушка Вертушинка. Назвали её так должно быть (от) того, что она вертелась и петляла по оврагам. Куда бы (ни, не) выходили отдыхающие из дома они всюду наткнулись на эту позванивающую подольдом речушку. На изгибах, где течение было быстрее Вертушинка промывала во льду полыньи. В них под вздрагивающей... водой было видно каменное дно и околотонок края льда всегда собралось и вертелось каруселью всё что несла зимой вода перегнившие, чёрные листья, куски коры, мох, пух, растерянный в драках синицами и семенами. Семян было больше всего. Особенно много несла Вертушинка семян ольхи – тёмных шершавых шариков.

Андрей Иванович Дубов, лесовод и селекционер, попал в этот писательский дом отдыха случайно. Писатели, говорят, люди бывалые, интересные и разносторонние, но шумные и насмешливые. Дубову, как человеку одного только своего лесного дела, казалось, что он будет выглядеть среди писателей как житель тайги попавший без всякой подготовки, в неуклюжих хунтах и тулупе, на концерт в (Б, б)ольшом зале (К, к)онсерватории.

Тема 7. Функциональные стили русского языка УК ОС-4.1.

Задания закрытого типа:

1. Что такое функциональный стиль? Каковы его основные признаки?
2. Каковы черты специфика разговорного стиля?
3. Каковы черты и специфика официально-делового стиля?
4. Каковы черты специфика научного стиля?
5. Каковы черты специфика публицистического стиля?

Практическое задание:

Задание 1. Сопоставьте отрывки из научных художественных текстов. Определите черты содержательного языкового своеобразия научных текстов (на фоне художественных). К каким частям речи относятся термины? Какие значения в научных текстах выражают глаголы?

(3) Результаты экспериментальных исследований показывают, что наиболее удовлетворительно совпадение для широкого диапазона размеров капель дает аппроксимация спектра их размеров с помощью гамма-

распределения. Поскольку основной вклад радиолокационную отражаемость интенсивность осадков дает крупнокапельная часть спектра размеров капель, можно учитывать только ниспадающую часть спектра, аппроксимируя ее экспонентой, являющейся частным случаем гамма-распределения. (С.В.

Матвеевко, А.Г. Алейников, Н.Н. Бадулин «Оценка точности измерения интенсивности дождя радиолокационным способом»)

(4) Туча, то белея, то чернея, так быстро надвигалась, что надо было еще прибавить шага, чтобы дождя поспеть домой. Передовые ее, низкие и черные, как дымы, облака с необыкновенной быстротой бежали по небу. До дома еще было шагов двести, а уже поднялся ветер, и всякую секунду можно было ждать ливня. Дети с испуганным и радостным визгом бежали впереди. Дарья Александровна, струсом борясь с своими облепившими ее ноги юбками, уже не шла, а бежала, не спуская с глаз детей. Мужчины, придерживая шляпы, шли большими шагами. Они были уже у самог крыльца, как большая капля ударилась и разбилась о край железного желоба. Дети и за ними большие свеселым говором вбежали под защиту крыши. (Л.Н. Толстой «Анна Каренина»)

Тема 8 Функционально-стилевая неоднородность современного русского языка УК ОС-4.1.

Задания закрытого типа:

1. Что такое стилистическая окраска слова? Из каких компонентов она складывается?
2. Каковы виды эмоционально-экспрессивной окраски (пейоративная и мелиоративная характеристики)?
5. Каковы виды функционально-стилевой окраски слова?
6. Жанровое разнообразие и структура текстов официально-делового стиля.
5. Жанровое разнообразие и структура текстов научного стиля.

Темы эссе

7. Патриотизм, любовь к родному языку – вечные ценности или архаичные понятия для постиндустриальной эпохи?
8. Современная русская речь: евандализация и вулгаризация или развитие, обретение новых черт?
9. Лингвистическая экология: возможно ли очищение современного «языкового пространства»? Нужно ли этим заниматься?
10. Языковая мода: должны ли мы прощать язык А.С. Пушкина в угоду сегодняшним стандартам общения?
11. Языковая агрессия и языковая толерантность: современный русский язык –

это «язык, который ненавидит» (С. Снегов) или язык терпимости, компромиссов?

12. «Человек говорящий»: речевой имидж современных юристов

Тема 9 Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры УК ОС-4.1.

Задания закрытого типа:

1. Дайте характеристику основным качествам речи.
2. В чем заключается культура научной и профессиональной речи?
3. Каковы четыре составляющих процесса общения?
3. Риторика как наука и искусство.
4. Охарактеризуйте такие понятия, как спор, полемика и дискуссия.
5. Дайте характеристику понятию «речевая агрессия».

Задания открытого типа:

1. Опишите речевой портрет ведущего новостной программы и дискуссии (проведите сравнительный анализ).
2. Приведите примеры функционирования просторечий в современном русском языке.
3. Назовите источники возникновения жаргонизмов (на примере молодежного / или профессионального сленга).
4. Приведите примеры использования эвфемизмов в дипломатии.
5. На примерах опишите особенности современной речевой ситуации.
6. Приведите примеры изменений в русской орфоэпической норме за последнее десятилетие.
7. Приведите примеры лексических ошибок на страницах газет (или в интернет-изданиях).
8. Приведите примеры стилистических ошибок на страницах газет и журналов.
9. Приведите примеры употребления фразеологизмов на страницах газет и журналов.
10. Приведите примеры использования допустимых и недопустимых уловок спорящими (на примере одного диспута).
11. Опишите речевой портрет какого-либо деятеля (по выбору студента).

Кейс-задания к зачету

1. Образуйте словосочетания, имеющие окраску официально-делового стиля, подобрав приведенным ниже существительным согласованные и несогласованные определения.

Ответственность, действия, лицо, пособие, меры, порядок, полномочия, обстоятельства, рассмотрение, срок, ущерб, обслуживание, отношения.

2. Отредактируйте текст, устранив ошибки, связанные с сочетаемостью слов.

1. Для проведения занятий по информатике временно привлекаются компьютерные классы кафедр. 2. Наши предприятия долгое время состоят в добрых партнерских отношениях. 3. полагаем, что результаты испытаний могут составлять взаимный интерес для наших фирм. 4. Коллектив завода принял обязательство ускорить выпуск новой модели. 5. Прошу Вас сообщить стоимость 1 шт. кондиционера, необходимую для внедрения в калькуляцию заказчика. 6. Транспортные издержки при перевозках по железной дороге многократно меньше, чем при морских и авиационных. 7. Несмотря на трудные условия погоды и низкую видимость, И.П. Богданов сумел остановить машину и не совершил наезда. 8. Эта задача стала вполне разрешимой. 9. Особенность бытового обслуживания в том, что оно имеет деловым образом индивидуальный заказчиком.

3. Отредактируйте предложения в соответствии с нормами русского литературного языка.

1. Прошу оплатить стоимость двух диодов (820 руб.) для их замены согласно счета. 2. Убедительно прошу Вас для сохранения достигнутого уровня обучения в техническом лицее выделить ему компьютерный класс. 3. Изучая проблемы городского транспорта, учеными были получены интересные результаты. 4. Это показывает, что мы терпимо относимся к недостаткам. 5. В наше предприятие приглашены на работу молодые специалисты. 6. Согласно Вашей просьбы направляем Вам документы, необходимые для подписания договора. 7. Руководство производственной практики осуществляется ведущими специалистами предприятия. 8. Выступивший на собрании заместитель директора доцент Иванова объяснил суть дела.

4. Исправьте ошибки, связанные с употреблением слов без учета их семантики.

1. Планирование, просчет вашей кухни, гостиной, спальни происходит бесплатно. 2. В деле повышения производства мы используем новые альтернативы. 3. Это слишком трудно и многолико отвечать за всю безопасность. 4. Коллектив учителей разрабатывает учебные материалы таким образом, чтобы дети быстрее усваивали проходящий материал. 5. Я попросил прохожего описать дорогу до вокзала. 6. Загрязнение воздуха способствует возникновению ряда легких и других заболеваний. 7. Некоторые рабочие допускают дефекты в работе станков. 8. Пейзаж города обогатился новыми зданиями. 9. Коллектив треста досрочно завершил возведение двухпутного железнодорожного моста через Волгу из запланированных подъездных коммуникаций.

5. Исправьте ошибки, вызванные нарушением лексической сочетаемости слов.

1. В нашем лицее происходит углубленное изучение профилирующих предметов. 2. Ставится упор на более глубокое изучение предметов, относящихся к выбранному направлению. 3. Мы используем индивидуальный подход, учитывая интересы и способности ребенка. 4. Вы должны туда собственноручно сходить. 5. Фирма традиционно изготавливает ювелирные приборы, но может выполнить и другую продукцию. 6. Алексей Вавилов, уже в той же год обучаясь в университете Стокгольма, является там признанным лидером. 7. В преддверии холодного сезона вопросом о особой важности в городе является подготовка как зиме. 8. На полях животноводческой фермы трудится сама современная техника. 9. Строители обещали воздвигнуть здание нового вычислительного центра в сентябре.

Темы эссе

1. Языковая политика в многонациональном государстве.
2. Язык и культура как духовные скрепы».
3. Языковые средства проявления нетерпимости.
4. Ксенофобия и ее языковые проявления.
5. Язык как маркер социального статуса.

6.3. Критерии и шкала оценивания на основе БРС.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	РЕЗУЛЬТАТ В БАЛЛАХ
Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок	40
Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на	30-39

лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.	
Дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.	20-29
Дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено, т.е. студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.	0-19

6.4. Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для выполнения проверочных заданий (*при необходимости*).

7. Методические материалы по освоению дисциплины

К зачету по дисциплине «Русский язык и культура речи» необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты.

В самом начале освоения дисциплины познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- рабочей программой дисциплины «Русский язык и культура речи»;
- перечнем знаний, умений, которыми обучающийся должен овладеть,
- тематическими планами занятий,
- контрольными мероприятиями,
- учебником, учебными пособиями, а также электронными ресурсами,
- перечнем вопросов и заданий для зачета.

После этого у вас должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний, умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение заданий учебной работы на лекциях и семинарских занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Русский язык и культура речи» проводится в соответствии с Учебным планом по семестрам – в 1 семестре для очной формы обучения в виде зачета.

Обучающийся допускается к зачету по дисциплине в случае выполнения учебного плана по дисциплине: выполненных работ. В случае наличия учебной задолженности обучающийся отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем.

Обучение по дисциплине «Русский язык и культура речи» предполагает контактную форму работы (лекционные, семинарские занятия, а также консультации) и самостоятельную работу обучающихся.

Рекомендации по подготовке к лекционным и семинарским занятиям

Дисциплина «Русский язык и культура речи» ориентирована на формирование обучающихся представлений о речевой культуре как факторе профессионального успеха, лингвистических нормах на всех уровнях языковой системы, функционально-стилистической дифференциации речи.

Лекции составляют основу теоретического обучения студентов. Они дают систематизированные знания студентам о современном русском литературном языке, его кодификации, его месте в современном мире, о профессиональном речевом этикете. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Излагаемый материал может показаться студентам сложным, поскольку включает знания, почерпнутые преподавателем из различных отраслей филологии – риторики, литературоведения, этнолингвистики, психоллингвистики, социоллингвистики и т. д.

В связи с чем предполагается следующая последовательность в подготовке обучающихся к лекции:

- ознакомление с материалом предыдущей лекции;
- знакомство с тематикой предстоящей лекции (по тематическому плану, представленному в настоящей рабочей программе дисциплины);
- прочтение и анализ учебных пособий, учебников, научных статей по теме предстоящего лекционного занятия;
- подготовить вопросы, которые вы предполагаете задать лектору по проблеме предстоящей лекции.

Аудиторные практические занятия играют исключительно важную роль в выработке у студентов навыков применения полученных знаний для решения практических задач в процессе совместной деятельности с преподавателями.

Практические занятия призваны углубить, расширить и детализировать эти знания, содействовать выработке навыков профессиональной деятельности. Практические занятия развивают научное мышление и речь студентов, позволяют проверить их знания.

Практические занятия служат своеобразной формой осуществления связи теории с практикой. Структура практических занятий по русскому языку и культуре речи в основном одинакова — опрос по теоретическим вопросам, изложенным в лекционном материале, проверка домашнего задания, практическая работа (отработка), повторение и закрепление знаний, контроль, педагогическое общение.

Для успешной подготовки к практическим занятиям студенту требуется предварительная самостоятельная работа по теме планируемого занятия. Студент должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии.

Рекомендации по самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа обучающихся направлена на решение следующих задач:

1. Владение лингвистической терминологией и категориальным аппаратом коммуникативистики.
2. Развитие «языкового чутья» и навыка систематической рефлексии и проверки своей устной и письменной речи.
3. Совершенствование умений пользоваться справочными лингвистическими источниками (прежде всего – электронными).
4. Формирование понимания особой роли русского языка в государственном управлении и культурном пространстве РФ.

Для решения первой задачи обучающимся предлагается осуществить изучение необходимой литературы (обязательной, дополнительной литературы, специальных периодических изданий, интернет-ресурсов), в том числе материалов лекции, подготовку конспекта ответа и презентации.

Для решения второй задачи необходимо ознакомиться с типологией речевых ошибок и постоянно применять критерии в подготовке грамотного высказывания в процессе устного и письменного речевого порождения, а также регулярно проверять себя с помощью интерактивных интернет-сайтов с лингвистическими упражнениями (см. п.

6.5). Для решения третьей задачи учащимся предлагается регулярно пользоваться словарями и справочниками русского языка, размещенными на Справочно-информационном портале «Грамота.ру», в Электронной библиотеке словарей русского языка «СЛОВАРИ.РУ», а также Национальным корпусом русского языка.

Для решения четвертой задачи учащимся предлагается ознакомиться с нормативно-правовыми актами, регламентирующими языковую политику РФ (см. п. 6.4).

Вопросы для самостоятельной подготовки к семинарским занятиям

Тема 1. Понятие современного русского литературного языка. Культура речи, её место в профессиональной компетенции юриста

1. Функции языка.
2. Происхождение русского языка.
3. Состав русского национального языка.
4. Современная государственная языковая политика.
5. Культура речи как составная часть общей культуры человека.
6. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.

Тема 2. Ортология. Нормативные словари, методика работы с ними

1. Краткие сведения из истории русской лексикографии.
2. Энциклопедические и лингвистические словари.
3. Специальные (профессиональные) словари.
4. Функции словарей.
5. Понятие словарной статьи, её структура.

Тема 3. Языковая норма. Орфоэпические и акцентологические нормы

1. Понятие языковой нормы.
2. Признаки языковой нормы.
3. «Младшая» норма и «старшая» норма.
4. Виды языковых норм.
5. Особенности орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.
6. Смыслоразличительная функция ударения.

Тема 4. Лексические нормы современного русского языка

1. Слово как система форм значений.

2. Лексическая сочетаемость.
3. Понятие многозначности слова; причины и виды переноса наименований.
4. Фразеологизм как составная косвенно-номинативная единица языка.
5. Системные отношения в лексике.
6. Нарушение лексических норм.

Тема 5. Грамматические нормы современного русского языка

1. Морфологические и синтаксические нормы как составные компоненты грамматических норм русского языка.
2. Морфологические нормы имени существительного, прилагательного, числительного, глагола.
3. Синтаксические нормы как правила построения словосочетаний и предложений.
4. Нарушения морфологических и синтаксических норм.

Тема 6. Орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка

1. Принципы русской орфографии.
2. Фонетический принцип.
3. Морфологический принцип.
4. Традиционный принцип.
5. Принципы русской пунктуации.
6. Логический (смысловый) принцип членения предложения.
7. Интонационный принцип.

Тема 7. Функциональные стили русского языка

1. Понятие функционального стиля, его основные признаки.
2. Общие и дифференцирующие признаки функциональных стилей.
3. Разговорный стиль и его характеристика.
4. Официально-деловой стиль и его характеристика.
5. Жанрово-многообразие деловой документации.
6. Научный стиль и его характеристика.
7. Жанрово-многообразие научной речи.
8. Публицистический стиль и его характеристика.
9. Органическое сочетание стандарта и экспрессии, сочетание логического и эмоционального, полемического.
10. Художественная речь. Вопросы стилистики художественной речи в системе художественной речи. Вопросы стилистики художественной речи в системе функциональных стилей.

Тема 8. Функционально-стилевая неоднородность современного русского языка

1. Стилистическая окраска и стилиевая функция языковой единицы.
2. Функциональный стиль как совокупность языковых средств в способах организации в определенной сфере деятельности.
3. Сфера общения: официальная – неофициальная.
4. Функции речи: общение, сообщение, предписание, воздействие.
5. Стилиевые черты: замкнутость – открытость, форма представления (авторская позиция), типовые речевые структуры и др.
6. Понятие стилистической окраски.
7. Стилиевая стилистическая окраска языковых единиц в текстах разных функциональных стилей.
8. Тексты официально-делового и научного стилей, их жанрово-разнообразие и структура.

Тема 9. Коммуникативные качества речи. Этические нормы речевой культуры

1. Основные коммуникативные качества речи: точность, логичность, понятность, богатство и разнообразие речи, чистота и выразительность.
2. Основные критерии грамотной речи-

доступность, точность, логичность, чистота, уместность и выразительность изложения мысли – средства и способы их достижения.

3. Этикет. Понятие речевого этикета. Типичные ситуации речевого этикета.

4. Речевые формулы.

5. Профессиональный речевой этикет.

6. Типы выступлений и их особенности в зависимости от целевой установки (информационная речь, агитационная, развлекательная); языковое оформление речи; выбор и обработка приема заимствования (образный прием; прием повторения; ассоциативный и др.).

Рекомендации по работе с литературой

При работе с литературой необходимо обратить внимание на следующие вопросы. Основная часть материала изложена в учебниках, включенных в основной список литературы рабочей программы дисциплины. Основная и дополнительная литература предназначена для повышения качества знаний студента, расширения его кругозора.

При этом полезно прочитанную литературу законспектировать. Конспект должен отвечать трем требованиям: быть содержательным, по возможности кратким и правильно оформленным.

Содержательным его следует считать в том случае, если он передает все основные мысли авторов в целостном виде. Изложить текст кратко – это значит передать содержание книги, статьи в значительной мере своими словами. При этом следует придерживаться правила – записывать мысль автора работы лишь после того, как она хорошо понята. В таком случае поставленная цель будет достигнута. Цитировать авторов из изучаемых работ (с обязательной ссылкой на источник) следует в тех случаях, если надо записывать очень важное определение или положение, обобщающий вывод.

Рекомендации для подготовки к зачету

При подготовке к зачету особое внимание следует обратить на следующие моменты:

Большинство вопросов охватывают значительный объем учебного материала. В то же время, в экзаменационных билетах часть из этих вопросов обычно разбиваются на несколько частей. Поэтому необходимо, чтобы студенты продемонстрировали целостную систему знаний, включающую не только полное представление о теоретических концепциях, но и взаимосвязях между ними, ключевых категориях каждой из них.

Для того, чтобы избежать трудностей при ответах, рекомендуем подготовку к зачету сопровождать построением ориентировочных схем, отражающих основные связи между различными частями курса, а также готовиться к зачету, начиная с первых практических занятий.

8. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

8.1. Основная литература

1. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 228 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17398-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562020> (дата обращения: 15.04.2026).
2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —

URL: <https://urait.ru/bcode/562051> (дата обращения: 15.04.2026).

3. *Буторина, Е. П.* Русский язык и культура речи : учебник для вузов / Е. П. Буторина, С. М. Евграфова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 261 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07126-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562704> (дата обращения: 15.04.2026).
4. *Голуб, И. Б.* Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 455 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00614-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559980> (дата обращения: 15.04.2026).

8.2. Дополнительная литература

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для вузов / Е. В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10423-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514236>
2. Русский язык и культура речи: изменения языковой нормы: монография / А. Н. Сицына-Кудрявцева [и др.]; под общей редакцией А. Н. Сицыной-Кудрявцевой. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 135 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978 5-534-10993-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495026>
3. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для вузов / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-070897. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513010>
4. Садовская, В. С. Основы коммуникативной культуры. Психология общения: учебник и практикум для вузов / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-063905. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513043>
5. Иванова, А. Ю. Русский язык в деловой документации: учебник и практикум для вузов / А. Ю. Иванова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 187 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12357-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511858>
6. Панфилова, А. П. Культура речи и деловое общение: учебник и практикум для вузов / А. П. Панфилова, А. В. Долматов. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 488 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16685-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/531485>
7. Культура речи и деловое общение: учебник и практикум для вузов / В. В. Химик [и др.]; ответственные редакторы В. В. Химик, Л. Б. Волкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00358-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511449>

8.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация

1. Постановление Правительства РФ от 20.05.2015 N 481 (ред. от 31.01.2017) "О федеральной целевой программе "Русский язык" на 2016 - 2020 годы".

8.4. Интернет-ресурсы, справочные системы

1. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» – <http://www.gramota.ru/>
2. Электронная библиотека словарей русского языка «СЛОВАРИ.РУ» <http://slovari.ru>
3. Правил русского языка – <http://therules.ru/>
4. Национальный корпус русского языка – <http://www.ruscorpora.ru/>
5. Русский филологический портал [Philology.ru](http://www.philology.ru/) – <http://www.philology.ru/>
6. Сибирская ассоциация лингвистов-экспертов – <http://siberia-expert.com/>
7. Курсы русского языка. Упражнения – http://licey.net/free/4-russkii_yazyk/
8. Проверка орфографии и пунктуации – <https://text.ru>

9. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- лекционные аудитории, оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном;
- помещения для проведения семинарских и практических занятий, оборудованные учебной мебелью.

Дисциплина поддержана соответствующими лицензионными программными продуктами: Microsoft Windows 7 Prof, Microsoft Office 2010, Kaspersky 8.2, СПС Гарант, СПС Консультант.

Программные средства обеспечения учебного процесса включают:

- программы презентационной графики (MS PowerPoint – для подготовки слайдов и презентаций);
- текстовые редакторы (MS WORD), MS EXCEL – для таблиц, диаграмм.

Вуз обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин, обеспечивает выход в сеть Интернет.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся включают следующую оснащённость: столы аудиторные, стулья, доски аудиторные, компьютеры с подключением к локальной сети института (включая правовые системы) и Интернет.

Для изучения учебной дисциплины используются автоматизированная библиотечная информационная система и электронные библиотечные системы.